

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ



Материалы Республиканского
научно-методического семинара

*Издательство
Приднестровского
Университета*

© БФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко

ГОСУДАРСТВЕННАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ г. БЕНДЕРЫ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Т. Г. ШЕВЧЕНКО
БЕНДЕРСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ФИЛИАЛ

к 80-летию БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ

***Материалы Республиканского
научно-методического семинара***

28 марта 2024 года

Москва–Бендеры, 2024

УДК 37
ББК 74
И66

Редакционная коллегия:

Иванова С.С., директор БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

Цынцарь А.Л., зам. директора по научной работе БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», к.психол.н., доцент

Гатанюк Е.В., методист отдела по научной и учебно-исследовательской работе БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

Ответственные за выпуск – А.Л. Цынцарь, Е.В. Гатанюк

И66 **Иновационные подходы в образовании:** материалы Республиканского научно-методического семинара. 28 марта 2024 года [Электронный ресурс] / БПФ ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко». – Москва – Бендеры : Изд-во Приднестр. ун-та, 2024 . – 220 с.

ISBN 978-5-6051575-4-0

Системные требования: CPU (Intel/AMD) 1,5 ГГц / ОЗУ 2 Гб / HDD 450 Мб / 1024*768 / Windows 7 и старше / Internet Explorer 11 / Adobe Acrobat Reader 6 и старше.

Сборник содержит два раздела: Иновационные подходы в системе образования, Иновационные подходы в дошкольном образовании.

В сборнике представлены результаты исследований в области цифровой трансформации образования: внутренние и внешние факторы, персонализации образовательного процесса в ВУЗе, в системе СПО и НПО средствами ИКТ; развития исследовательских навыков в проектной деятельности в школе и ОДО, а также сочетания инновационных методов обучения и традиционных и др.

Сборник будет полезен работникам системы просвещения ПМР: педагогам ОДО, преподавателям общеобразовательных школ и профессиональных учебных заведений города и республики, преподавателям высших учебных заведений, молодым ученым и студентам.

**УДК 37
ББК 74**

За содержание публикаций ответственность несут авторы

Рекомендовано:

Научной комиссией БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

Ученым советом БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

Научно-координационным советом ПГУ им.Т.Г. Шевченко

ISBN 978-5-6051575-4-0

© БПФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 2024

РАЗДЕЛ «ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ»

ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ВУЗЕ СРЕДСТВАМИ ИКТ

Несмеянова Т.С., ст. преподаватель
кафедра «Экономика строительства и теории коммуникаций»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Персонализация образования в настоящее время выделяется как важный тренд в мировой практике образования. Один из ключевых направлений, активно развивающийся в этой сфере, связан с расширением применения информационных технологий в организации обучения. Цель данной статьи заключается в исследовании основных возможностей использования ИКТ-технологий для персонализации обучения в высшей школе. Методы исследования, используемые в работе, включают сравнительный анализ, синтез, обобщение и конкретизацию. В статье рассматриваются труды по теории персонализированного обучения, выделяются основные элементы персонализации обучения, а также обсуждаются теоретико-педагогические аспекты персонализации образования для студентов.

Ключевые слова: персонализация обучения, информационно-коммуникационные технологии, лично-ориентированный подход, информатизация образования.

В современных научных исследованиях, посвященных проблемам образования, практически невозможно найти исследование, которое не включает личностный или ориентированный на личность подход в качестве методологической или теоретической основы.

В современном образовании присутствует значительное преимущество - поддержка и обязательное учет индивидуальных познавательных способностей студентов. Это позволяет каждому студенту решать свои учебные задачи на основе личных мотивов, целей и возможностей, сохраняя при этом взаимодействие с преподавателем. Стремление к персонализации образования стало ключевым аспектом в данном контексте. Исследования показывают, что большинство экспертов в области обра-

зования считают персонализированное обучение решающим фактором для вовлечения студентов в учебный процесс и улучшения его эффективности. Персонализированное обучение предполагает оптимизацию темпа образовательного процесса и учебных подходов в соответствии с потребностями каждого студента. Цели, задачи, методы и содержание обучения могут различаться в зависимости от потребностей каждого отдельного обучающегося [3].

Последние научные исследования в области образования показывают, что теория персонализации обучения играет ключевую роль в системе высшего образования. Концепция персонализации обучения активно разрабатывается такими учеными, как Ч. Лидбитер, Э. Поллард, Д. Хопкинс, Т. Бинтли и Р. Миллер. Сама концепция персонализации образования была сформулирована еще в XIX веке, когда Элен Паркхерст разработала Дальтон-план. Этот подход включает такие особенности, как создание учебных лабораторий и специальных классов, сотрудничество между обучающимися и взрослыми, самостоятельное планирование времени обучающегося для выполнения учебных заданий, свобода от строгих временных рамок и расписаний. С того времени идея персонализации образования продолжила свое прогрессивное развитие.

В педагогическом контексте термин «персонализация» впервые был использован испанским ученым Виктором Гарсией Хоз в 70-х годах XX века. Согласно Д. Милибэнду, «персонализированное обучение подразумевает высокие ожидания по результатам каждого ребенка. Для достижения таких результатов требуется эффективное преподавание, основанное на глубоком знании и понимании образовательных возможностей и потребностей каждого обучающегося».

Учебная деятельность студентов представляет собой информационно-коммуникационную деятельность, которая включает постоянное приобретение и обработку информации, формирование новых знаний и их обновление. По мнению ученых, такие технологии предлагают широкие возможности в выборе источников и обработке большого объема информации, способствуют взаимодействию между людьми, позволяют создавать и моделировать различные ситуации, которые студенты будут решать в процессе учебной деятельности [2].

При использовании мультимедийных обучающих программ на занятиях студенты не только являются пассивными наблюдателями, но и активно участвуют в процессе обучения. Это способствует развитию их коммуникативных навыков, что в свою очередь способствует развитию межличностного аспекта персонализации обучения.

Использование информационно-коммуникационных технологий дает дополнительную гибкость процессу персонализации обучения. Эти технологии обеспечивают студентам независимость в доступе к учебным

ресурсам и возможность выбора места и времени их использования во внеаудиторное время. Таким образом, они придают большую гибкость в осуществлении персонализации образования. В целом, использование ИКТ позволяет проектировать и реализовывать образовательный процесс, ориентированный на развитие личностного потенциала студентов. Внедрение ИКТ способствует максимальному развитию образовательного и личностного потенциала каждого студента, а также повышает эффективность образовательного процесса как для отдельного студента, так и для всего образовательного сообщества [1].

Литература

1. Вайнштейн Ю.В. Педагогическое проектирование персонализированного адаптивного предметного обучения студентов вуза в условиях цифровизации: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. Красноярск, 2021. – С. 46.
2. Грачев В.В. Теоретические основы персонализации образовательного процесса в высшей школе: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. М., 2007. – С.36.
3. Кондратенко А.Б. Персонализация обучения как условие успешной социализации личности в информационном обществе // Экономика, статистика, информатика. 2015. № 3. С. 10–12.

РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кизима В.В., ст. преподаватель высшей кв. категории
кафедра «Общеобразовательные и гуманитарные науки»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В работе затрагиваются вопросы развития исследовательских навыков при выполнении проектной деятельности и экологического эссе, студентами групп СПО и ВПО.

Ключевые слова: проектная деятельность, эссе.

В своей педагогической деятельности прежде всего я руководствуюсь принципом научности и доступности. И, основываясь на этом фундаменте определяю цель и форму работы при изучении материала студентами. Мною были изучены и применены на практике различные методы обучения, но наиболее эффективными и с точки зрения деятельности студентов и преподавателя является частично- поисковый метод. Он позволяет наиболее успешно решать задачи учебного процесса. Ребята учатся самостоятельно находить пути решения проблемы используя накопленный багаж знаний и источники информации.

Всегда было важно заинтересовать дисциплиной обучающихся посредством внеурочных занятий.

Я использую эту возможность через реализацию метода проекта в группах НПО, СПО. Постановка проблемы и её решение путём практических действий с использованием природного материала, всегда есть и будет благодатной почвой для исследования. Очень важно связать тему исследования с профилем обучения, это раскрывает дополнительные возможности для изучения проблемы в разных ракурсах. Результатом проекта является участие обучающихся в студенческой конференции, где подводятся итоги творческой поисковой деятельности студента.

Так в последнем проекте затрагивались вопросы целесообразности масштабного применения антибактериальных препаратов студентами в период межсезонья и выработки резистентности у бактерий при бесконтрольном их применении, а также влияния антибиотиков пенициллинового ряда на развитие живых организмов.

1. Нами был проведён соцопрос у 64 респондентов на предмет исследования.

2. Проверили на подлинность имеющиеся препараты, относящиеся к пенициллинам, как самые широко используемые антибиотики;

3. Осуществили качественную оценку пенициллиновых антибиотиков, сравнили полученные результаты.

4. Исследовали действие антибиотиков на живые организмы: плесневые грибы Мукор и Аспергилус флавус, семена и проростки фасоли, побеги растения герани пахучей.

Объектом исследования были: антибиотики пенициллиновой группы – ампициллины фармацевтические препараты: ампициллин, ампициллина тригидрат, ампициллина натриевую соль. [1]

Результат показал: Антибиотики, в частности ампициллин, оказывают негативное воздействие на развитие живых объектов. Антибиотик ампициллин препятствует росту белой плесени Мукора, но способствует росту желтой плесени Аспергилус флавус. При определённой концентрации антибиотик ампициллин способен увеличивать всхожесть семян, ускорять развитие растения, стимулировать корнеобразование. На взрослые проростки растения такая же концентрация антибиотика ампициллина действует угнетающе, вызывает истончение листьев, усыхание их краев, вытягивание междоузлий стебля.

Инновационным методом в преподавании естественных наук считаю внедрение одного из самых сложных и в тоже время творческих проявлений деятельности студентов- эссе! Речь идёт о написании экологического эссе (мини проекта), которое выполняют студенты высшей школы очной и заочной форм обучения в дистанционной форме. Как правило студентам предоставляется несколько направлений одно из ко-

торых они выбирают с уточнением в теме и содержании регионального компонента.

В самом содержательном разделе эссе необходимо объяснить свою позицию по изучаемой теме, возможно на основе собственного опыта. Это не просто цитирование изученных источников, а их пересказ, выделение наиболее важных компонентов информации, анализ позиций других авторов. В эссе приветствуется освещение дискуссионных моментов, имеющих в литературных источниках, анализ разных точек зрения на проблему. Выявленные дидактические возможности эссе для контроля знаний студентов и развития их личности подтверждают особую значимость данного вида учебной деятельности и актуализируют его изучение.

Тематика эссе, должна быть связана со своим местом жительства, экологической ситуацией в конкретном объекте. Для успешного выполнения работы для студентов разработаны методические указания, как вспомогательный материал. В работе студенты должны раскрыть проблемные вопросы экологии в своём регионе при проектировании строительства, эксплуатации газопроводов и функционирования автомобилей и автомобильного хозяйства. [2]

Следует отметить, что эссе развивает прежде всего способность у студентов работать творчески, исследуя разнообразный материал первоисточников, проводить рефлексию и на её базе вносить новизну при решении региональной проблемы. Такая частично-поисковая деятельность направлена на подготовку написания будущей дипломной работы с внесением экологического взгляда в осуществлении проекта.

Литература

1. Алексеев В.Г., Лапшин С.В. Проверка пенициллинов // Научно-популярный журнал. Химия и жизнь – XXI век, №5, 2008.
2. Куниченко Н.А., Кизима В.В. Экология. Учебно-методическое пособие для направления подготовки «Строительство», 2014. -133с.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Абушахманова И.И., учитель начальных классов, воспитатель ГПД I кв. категории
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №13»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье раскрыта проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Учителями начального звена рассмотрены способы решения проблемы патриотического воспитания.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, поколение, учитель, проблема.

Проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения сегодня очень актуальна, так как многие ценностные ориентиры изменились, нет чёткого определения, что правильно, а как поступать нельзя, материальное стало доминировать над духовным, отсутствует патриотическое воспитание. У многих детей появился свободный доступ к социальным сетям, где активно пропагандируется жестокость и насилие, рекламируют алкоголь и табачные изделия, привлекательной становится «легкая культура», освоение которой не требует от человека серьезной умственной и душевной работы. Именно младшие школьники легко воспринимают информацию извне, верят во все происходящее, и очень непосредственны.

Поэтому появляется необходимость решать проблемы духовно-нравственного воспитания непосредственно учителям начального звена. Ведь закладывать морально-нравственные основы лучше всего именно в младшем школьном возрасте.

При этом школа должна постоянно взаимодействовать и сотрудничать с семьями учеников, с общественными организациями, с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ.

Содержание духовно-нравственного воспитания это **базовые ценности**, такие, как:

- патриотизм – любовь к Приднестровью, к своему народу, к родному городу;
- гражданская позиция – верность и служение своей Родине, соблюдение законов, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, уважение к родителям, забота о старших и младших;
- уважение к труду, творчеству;
- искусство и литература –духовный мир человека, нравственный выбор;
- бережное отношение к природе, к планете.

Для того, чтобы найти и решить **проблемы духовного и нравственного воспитания** педагоги начальной школы проводят следующую работу:

1. Стараются создать духовную атмосферу в школе, которая помогает духовному становлению ученика, проводят беседы, классные часы, которые пробуждают в учащихся желание делать добро.

2. Предлагают мастер-классы на тему духовно-нравственного воспитания, привлекая всех членов социума, как взрослых, так и детей.

3. Проводят воспитательную работу, которая должна быть пронизана духовностью и нравственностью.

4. Формируют высокодуховную гражданскую позицию учеников, развития их творческие способности, участвуют в конкурсах патриотического направления.

Воспитательный процесс планируется и строится во взаимосвязи всех основных видов деятельности:

- урочной;
- внеурочной;
- внешкольной;
- семейной;

Учебный процесс- это основная среда, где формируется духовно-нравственное становление будущего гражданина своей страны. И именно на уроке дети учатся действовать коллективно, переживают, советуются с одноклассниками, работая в паре или в группах. На уроках они учатся отстаивать своё мнение, учатся помогать и принимать помощь. Для того, чтобы повлиять на подрастающее поколение, учитель должен быть убедителен, и сам должен быть богат духовно. В нравственном воспитании культуры младших школьников огромное значение имеет личный пример учителя, его отношение к детям. Даже в мелочах, в манерах дети стараются подражать своему учителю. В непроизвольной детской памяти откладываются поведение и жесты учителя, чувство стиля, характер общения с учеником и с другими детьми. Если для отношений между учителем и учениками характерны душевность, отзывчивость, заботливость, такими же будут отношения учеников между собой.

Учителю начальных классов необходимо помнить, что нравственное воспитание должно присутствовать на каждом уроке. Поэтому при организации учебного процесса, стараться использовать разные приемы духовно-нравственного воспитания как в мотивационном, так и в интеллектуальном и эмоциональном плане.

Литература

1. Кудрявцев Л. Д. Современное общество и нравственность. М., 2000
2. Оболонский А. В. Этические ценности – «спасательный круг» в меняющемся мире. Экономика и общественная среда: неосознанное взаимовлияние. М., 2008.
3. «Духовно-нравственное воспитание школьников» <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2020/10/01/duhovno-nravstvennoe-voospitanie-shkolnikov-v-ramkah>

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ

Бакуменко С.Г., ст. преподаватель
Чумак Л.В., ст. преподаватель
кафедра «Общеобразовательные и гуманитарные науки»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В работе рассматривается теоретическое и практическое внедрение современных образовательных технологий обучения и оценка их результативности.

Ключевые слова: образовательные технологии, компьютер, родной язык, родная литература.

С появлением различных современных образовательных технологий намного интереснее стало проводить занятия родного языка и литературы. Будет ли эффективным занятие, зависит от выбора и реализации современных технологий обучения. Хочу остановиться на *компьютерной технологии обучения*. Использование ИКТ развивает интеллект студентов, вырабатывает навыки самостоятельной работы. Самое главное – повышает интерес к изучению предмета, улучшает качество образования, включает студентов в современное пространство информационного общества.

На современном этапе во многих профессиональных учебных заведениях разрабатываются и используются как отдельные программные продукты учебного назначения, так и автоматизированные обучающие системы (АОС) по различным учебным дисциплинам.

Применение компьютерных технологий в системе профессионального образования способствует реализации следующих педагогических целей:

- развитие личности обучаемого, подготовка к самостоятельной продуктивной профессиональной деятельности;
- реализация социального заказа, обусловленного потребностями современного общества;

Инновационные технологии обучения, отражающие суть будущей профессии, формируют профессиональные качества специалиста, являются своеобразным полигоном, на котором учащиеся могут отработать профессиональные навыки в условиях, приближенных к реальным [2].

В настоящее время молодые люди живут в век высоких компьютерных технологий, в мире электронной культуры. Преподавателю необходимо стать координатором в огромном информационном потоке. Следовательно, необходимо владеть современными методиками и новыми

образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке со студентами. Сегодня знания требуют постоянного обновления, информация становится двигателем развития общества

Использование ИКТ на занятиях позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира; овладевать практическими способами работы с информацией; развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств. Занятия с использованием компьютерных технологий позволяют сделать их более интересными, продуманными, мобильными.

В настоящее время очевидно снижение интереса учащихся, увлечённых электронной техникой, к гуманитарным наукам и другим дисциплинам, тесно не связанным с компьютером. Компьютерная деятельность на занятиях русского языка и литературы ориентирована на поддержку традиционного курса обучения, и в этом случае она не только не отвлекает ученика от предмета, но и служит его развитию повышенного интереса к нему [1].

Сейчас сложно представить себе занятие родного языка или литературы без компьютера. Насколько интереснее стали занятия, когда студенты не только узнают из книг биографии и творчество писателей, но и видят из презентаций и видеofilьмов те места, где писатель родился, учился, творил.

Читая пьесу А.Н. Островского «Гроза», мы можем включить отрывок из спектакля, увидеть игру актеров, согласиться или не согласиться с видением режиссера. При изучении творчества Н.С.Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» смотрим отрывки из одноименного фильма, отдельно подготовленный студент выступает с сообщением-презентацией о «Леди Макбет» В.Шекспира. А в этом году еще повезло и одноименный спектакль посмотреть в драмтеатре им. Н. Аронецкой.

С помощью ИКТ интересным получилось занятие при изучении творчества М. Цветаевой: студенты услышали ее голос, стихотворения в исполнении мастеров художественного слова, увидели и услышали песни на стихи поэтессы в исполнении популярных певцов.

Часто на занятиях повторяю, что литература и история – двоюродные сестры. И когда начинаем изучать роман-эпопею «Война и мир», обязательно сравниваю события с исторической и художественной сторон. Можно рассказывать об Аустерлицком и Бородинском сражениях, но предпочитаю показывать отрывки из фильма. И изучение этого произведения становится для студентов не таким сложным.

Часто при обобщении изученного материала на занятиях по родному языку (русскому) и родной литературе (русской) использую игру «Своя игра». Это активизирует ребят, стараюсь задавать такие вопросы, чтобы они работали в группе, советуясь.

Традиционным стало проведение научно-практической конференции «Экология русского языка». Студенты готовят выступления с презентациями, проводят мини-исследования «Ошибки в современных песнях», предлагают прослушать отрывки из песен и найти ошибки, это всегда вызывает оживление и интерес, ребята начинают вслушиваться и вдумываться в содержание песен.

При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы даю дифференцированное задание: написать эссе или приготовить презентацию на заданную тему. Радует, что студенты творчески подходят к выполнению работ, используя различные технологии при составлении презентаций.

Использование компьютера на занятиях позволяет студентам получать знания, повышая качество и собственную ответственность за результат.

Самое важное – это оценить ответы учащихся. Но как быть, когда студентов много, тема сложная, и как ими усвоен материал – непонятно. И здесь на помощь педагогу приходят новые образовательные технологии!

Приложение Plickers позволяет сразу оценить ответы всей группы. Программа работает по очень простой технологии. Основу составляют мобильное приложение, сайт и распечатанные карточки с QR-кодами. Каждому студенту выдаётся по одной карточке.

Сама карточка квадратная и имеет четыре стороны. Каждой стороне соответствует свой вариант ответа (A, B, C, D), который указан на самой карточке. Преподаватель задаёт вопрос, студент выбирает правильный вариант ответа и поднимает карточку соответствующей стороной вверх. Преподаватель с помощью мобильного приложения сканирует ответы студентов в режиме реального времени (для считывания используется технология дополненной реальности). Результаты сохраняются в базу данных и доступны как напрямую в мобильном приложении, так и на сайте для мгновенного или отложенного анализа.

Преподавателю необходим планшет или телефон, который считывает QR-коды с карточек обучающихся. Карточка у каждого студента своя, её можно поворачивать, что даёт четыре разных варианта ответа. В приложении создается список группы, и с его помощью можно узнать, как именно каждый студент отвечал на вопросы, кто нуждается в дополнительном разъяснении темы.

С помощью Plickers можно проводить небольшие обзорные тесты в конце темы. Для этого нужно занести в приложение список группы и список вопросов. Студенты поднимают свои карточки одновременно, а ваш телефон или планшет выдает вам информацию о том, как справился каждый из них. Это даёт возможность узнать о результате всех, а не нескольких, как бывает, когда обзорный опрос ведётся устно.

Для работы с Plickers нужны:

- мобильный телефон у преподавателя под управлением iOS или Android с установленным приложением Plickers (мобильные телефоны обучающимся не нужны);

- набор карточек с QR-кодами;

- проектор с открытым сайтом Plickers в режиме LiveView. Проектор в целом необязателен, но очень полезен, особенно для создания эффекта удивления.

Макеты карточек доступны для скачивания (www.plickers.com) [3].

В XXI веке работать с помощью инновационных технологий стало интереснее, легче найти информацию. Студентам нравится, потому что не только слушают и записывают, а могут и увидеть, и сравнить, и поспорить. Но... никакие инновации не заменяют грамотного, эрудированного, влюбленного в свою работу преподавателя.

Литература

1. Ли В.Е. Применение компьютера на уроках русского языка // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – М.: Изд. Дом «Первое сентября», 2004. – 548 с. С. 116–125.

2. Шаповал, А. И. Активизация учебно-познавательной деятельности студентов вузов на основе группового взаимодействия: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / А. И. Шаповал. – Магнитогорск, 2005. – 177 с.

Интернет-ресурсы

3. inf-94.blogspot.com/2018/07/30-plickers.html

4. открытыйурок.рф/статьи/551390/

5. nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnolo...lnyy-servis-plickers

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ-ПРАКТИКУМА ПО ПРОФЕССИИ «СБОРЩИК ОБУВИ»

Басишвили М.В., мастер производственного обучения
кафедра «Социально-экономические дисциплины, сервис и торговля»

БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной работе показано применение инновационных педагогических технологий и приемов при проведении современного занятия - практикума в форме деловой игры, построенного на основе игрового замысла, моделирующего жизненную ситуацию, при которой выбирается оптимальный вариант решения рассматриваемой проблемы и имитируется его реализация на практике.

Ключевые слова: педагогические технологии, занятие-практикум, деловая игра, решение, реализация, учебная деятельность.

Основным способом организации деятельности обучающихся на уроках – практикумах, проводимых в форме деловой игры, является групповая форма работы. Средством управления учебной деятельностью обучающихся при проведении такого занятия служит сценарий и инструкции, которые по определенным правилам последовательно устанавливают действия участников игры.

Для данного вида занятия характерным является:

- моделирование приближенных к реальной жизни ситуаций;
- использование описания объекта игрового имитационного моделирования;
- поэтапное развитие игры, в результате чего выполнение предшествующего этапа влияет на ход следующего;
- обязательная охватная деятельность участников игры, выполняющих предусмотренные сценарием роли;
- контроль игрового времени;
- элементы состязательности;
- правила, системы оценок хода и результатов игры.

Применяемые современные педагогические методы и технологии дают возможность развивать способности обучающегося, самостоятельно решать возникающие проблемы и адекватно оценивать результаты своей деятельности, усваивать необходимые знания и умения, формировать необходимые профессиональные компетенции, соответствующие современным образовательным стандартам. Из опыта работы, я использую лично- ориентированные, развивающие, игровые, проблемные, коммуникативные методы обучения, которые дают возможность найти индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Вышеуказанные методы обучения имеют следующие цели: образовательные, воспитательные и развивающие.

При закреплении нового материала использую интеллект-карту, которая требует проанализировать полученные знания и выбрать верный ответ для сравнительной диагностики.

Основной целью такого урока является получение теоретических знаний по технологии обуви для применения их в дальнейшем в решении производственных задач. Применение в ходе урока интеллект – карт с опорными конспектами позволяет более рационально использовать время для теоретического обучения, сконцентрировать свое внимание на основных, значимых этапах изучаемого материала.

Учитывая вышеизложенные рекомендации и использование их во время занятий, наилучшим способом помогает достичь поставленных целей и задач.

Основной целью данного урока является получение теоретических знаний по технологии обуви для применения их в дальнейшем в реше-

нии производственных задач, закреплении ранее полученных знаний по технологии производства

Важным фактором, обеспечивающим эффективность обучения, является применение в данном уроке инновационных педагогических приемов, коллективных форм обучения, информационно-коммуникационных технологий, повышающих наглядность изучаемого материала. Введение в структуру урока игровых методов, разгадывания анимационного кроссворда, музыкальных анимационных физкультминуток повышает интерес к процессу обучения. Все это способствует росту мотивации обучающихся к изучению теоретических профессиональных дисциплин.

За счет использования и выбора правильных инновационных методов для достижения качественного обучения при проведении предложенного урока, процесс обучения становится коррекционно-направленным.

Учитывая вышеизложенные рекомендации и использование их во время занятий- практикум, можно рационально построить план урока и использовать структурирование работы на протяжении всего обучения для наилучшего достижения поставленных целей и задач.

Литература

1. И.И. Довнич "Технология производства обуви", М., изд. "Академия", 2004 г.
2. И. Н. Леденева "Индивидуальное изготовление и ремонт обуви", М., изд." Академия", 2004 г.
3. А.К. Колеченко – Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. – СПб.: КАРО, 2006.

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 5-11 КЛАССАХ

Белоус Т.В., учитель I кв. категории
МОУ «Бендерская средняя школа №2»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Математика является частью общего образования. Ни одна область нашей деятельности не обходится без математики. Это могут быть конкретно математические задачи, а могут быть и интеллектуальные качества, которые развиваются в ходе изучения математики. Не зря говорил М.В. Ломоносов, что математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит. Мы часто задаем себе вопрос-чему и как учить? Этот вопрос возникал во все времена, но сейчас он звучит особенно остро. Современные дети, это сейчас

не те ребята, которые были 10-15 лет назад. В наше время заинтересовать ученика к получению знаний намного сложнее. Современных учеников очень трудно чем-то заинтересовать и удивить. Этому помогают приемы критического мышления.

Ключевые слова. Критическое мышление, приемы критического мышления, урок, математика, учащиеся.

«Новый мир имеет новые условия
и требует новых действий.»
Н. Перих

Современный ученик ежедневно сталкивается с огромным количеством информации. Дома, в школе, во дворе- мы постоянно общаемся.

Так как количество полученных данных довольно велико надо научить ученика отбирать «зерна от плевел». Поэтому, так важно обучать детей критическому мышлению.

На своих уроках мною применяются различные приемы критического мышления. Но хочется остановиться на некоторых из них, наиболее применяемых мною и любимых детьми.

Чтобы побудить учащихся к изучению предмета их необходимо заинтересовать, для этого введение в тему начинаем с загадок, ребусов, кроссвордов, филвордов, анаграмм.

После стадии вызова, ученики ставят цели к уроку, проговаривая их классу.

На стадии «осмысление» мною часто применяются следующие приемы критического мышления «Кластер», «Верно-неверно», «Корзина идей», «Мозговой штурм», «Что лишнее?».

Опишу один из них.

Кластер – это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующие систематизации и обобщению учебного материала.

Прием кластер можно применять на любой стадии урока.

Дети на этапе вызова высказывают и фиксируют все имеющиеся знания по теме, или ассоциации к предложенному слову. Это является стимулом познавательной деятельности школьников, мотивирует к размышлению до начала изучения темы. К кластеру можно вернуться в конце урока и дополнить его новыми знаниями или удалить лишнее. На стадии осмысления кластер позволяет структурировать учебный материал. Но если его применять на стадии рефлексии, то он выполняет функцию систематизации полученных знаний.

На каждом уроке работаем в парах и в группах (постоянного и сменного состава). Прием критического мышления «Мозайка» часто присутствует на наших уроках. Обязательно на каждом уроке наличие физминутки. У нас это гимнастика для ума-«нейробика» -упражнения, которые очень полезны как для взрослых, так и для детей, упражнения для глаз и для слуха.

На стадии «рефлексии» мною используются следующие приемы: «Синквейн», «Закончи предложение», «Цветотехника», «Чудо-дерево», «Оценка успешности», «Рефлексивные карточки».

Познакомимся с одним из них.

Синквейн-это самостоятельно составленное пятистрочное нерифмованное стихотворное, в котором кратко, но емко излагается суть темы или понятия.

Правила составления синквейна:

1. Тема- существительное или местоимение, содержит одно слово из любого количества слогов -может быть понятие, термин или фамилия.

2. Характеристики предмета рассуждения- прилагательные или причастия, должно содержать два слова- определяющие предмет.

3. Действие предмета- глаголы или формы(деепричастие), определяющие деятельность.

4. Предложение или словосочетания, состоящие из 4 слов, которые раскрывают смысл главного слова.

Это личное мнение учащихся или промежуточный вывод.

5. Синоним главному слову-одно слово, выражающее суть размышлений, определяющее эмоцию ученика по отношению к главному слову синквейна.

Чтобы наши ученики научились критически оценивать поставленные задачи, важно побуждать их к рефлексивному мышлению в процессе обучения. Это поможет учащимся развивать навыки мышления более высокого порядка, побуждая их:

- соотносить новые знания с уже полученным опытом.
- мыслить как абстрактно, так и концептуально.
- применять конкретные алгоритмы при решении новых задач.
- развивать собственные стратегии мышления и обучения.

В целом, критическое мышление является жизненно важным навыком, который необходимо стимулировать и развивать. И речь идет не только об образовании; в любой жизненной ситуации важно уметь трезво анализировать факты и принимать взвешенные решения, чтобы достичь поставленной цели.

РАЗВИТИЕ ЦЕННОСТНОЙ ОСНОВЫ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Белоусова В.В., учитель начальных классов,
воспитатель группы продлённого дня
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №13»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассмотрены аспекты формирования ценностей младших школьников на уроках литературного чтения, окружающего мира, на занятиях внеурочной деятельности.

Ключевые слова: ценностная основа, воспитательный процесс, духовно-нравственное воспитание.

В последние годы происходят изменения в системе образования. Особое значение приобретает нравственное ценностно-ориентированное воспитание личности гражданина своей страны.

Актуальность проблемы формирования нравственного облика младшего школьника, его ценностных ориентиров обусловлена необходимостью приобщения учащихся к системе общечеловеческих ценностей, формирования у школьников любви к Родине, национального самосознания и поликультурного мышления. Задача школы заключается в формировании у детей системы базисных ценностей. С одной стороны, она должна быть универсальной, с другой – нужно знать; что каждая личность отличается своей системой ценностей в зависимости от способностей, индивидуальных особенностей, и т.д. Для развития ценностной основы младшего школьника необходимо создание единого пространства для духовно-нравственного развития ребенка, важна система организации различных видов нравственно-ориентированной деятельности в образовательном учреждении.

Осознание человеком таких понятий как «ценностное отношение», «ценностные ориентации» проявляется через отношение, через сопричастность к миру природы, общества, техники, культуры, – ко всему тому, что составляет ближнее и дальнее его окружение.

Категорию «ценностное отношение» исследовали Л. И. Божович, А. Г. Здравомыслов, А. И. Самсин и другие. Психологические основания для воспитания ценностных отношений сформулированы в работах Б. Г. Ананьева, Л. С. Выготского, Д. А. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна и др. Классификации ценностей и формированию ценностного отношения личности посвящены педагогические работы А. Г. Здравомыслова, В. А. Караковского, Н. Б. Крыловой, Б. Т. Лихачева, Р. С. Немова, М.Рокич, Н.Е. Щурковой и др.).

В начальной школе можно корректировать и развивать ценности, привитые с раннего детства. Однако, заметное формирование нравственных ориентаций личности происходит именно у младших школьников. В этот период происходит включение детей в новый вид деятельности – учение, появляются новые отношения со взрослыми и сверстниками. Это создаёт отношение к людям, коллективу, к учению и связанным с этим обязанностями, укрепляет характер, волю, развивает способности.

Нравственная направленность предусмотрена в программе изучения предметов учебного плана общеобразовательной школы. Духовно-нравственное направление внеурочной деятельности формирует и развивает ценностные отношения ребенка к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе. Часто работа по формированию и развитию нравственных ценностей является приоритетным направлением воспитательной работы в школе.

При формировании ценностных ориентаций важно не навязывать ученику нравственные идеалы в процессе обучения и воспитания, а создавать условия для того, чтобы он ориентировался в ценностях общества, вводил их в свой внутренний мир или отвергал; и умел оценивать свое поведение с позиции усвоенных им правил и поступать в соответствии со своими знаниями и убеждениями.

Выделяют четыре уровня усвоения ценностей, о которых нужно знать учителю при выборе содержания, приёмов работы с детьми.

Первый уровень – знания о ценностях. Человек не будет руководствоваться этими ценностями в своем поведении.

На втором уровне человек поступает в соответствии со значимыми для окружающих ценностями, но не из внутренних побуждений, а боясь осуждения, наказания.

Третий уровень -внутреннее принятие ценностей без осознания их значимости. Ценности становятся внутренним руководством действий человека.

Четвертый уровень- осознанность и эмоциональное принятие ценностей. Поиск возможности реализовать эту ценность.

Поэтому первостепенная задача педагога, родителей – не просто дать набор ценностей, а помочь ребенку их осмыслить, принять основные (общечеловеческие) как собственные жизненные регуляторы и научиться использовать их практически.

Необходимо учитывать социально-экономические, географические, региональные, демографические и другие факторы, когда решается вопрос о формировании ценностного отношения.

Содержание учебных предметов (чтения, русского языка, окружающего мира и ОРК и СЭ) помогает учащимся понять, что окружающий мир существует по своим объективным законам, направляет на усвоение

нравственных норм, культурных ценностей, без которых невозможна жизнь в обществе, самореализация личности.

В данном процессе особое значение принадлежит урокам литературного чтения. Произведения способствуют освоению учащимися нравственных ценностей. Через переживания, сочувствие, часто не прямо, а косвенно они подводят младших школьников к осознанию высших общечеловеческих ценностей: добро, милосердие, любовь к ближнему, забота о слабом. Учитель должен стать другом и советчиком, чтобы помочь разобраться в поступках героя. На каждом уроке, работая с текстом произведения, учащиеся получают определённый нравственный урок.

Пословицы, загадки, поговорки, сказки играют важнейшую роль в формировании представлений детей о добре и зле, которые впоследствии служат ориентирами при моральной оценке собственного поведения. Для русских народных сказок характерен наглядный и убедительный показ хорошего и плохого, доброго и злого на основе контрастных противопоставлений: резко выраженные добро, красота, справедливость, честность показаны рядом с безобразием, злом, несправедливостью. Использую в своей работе различные приёмы работы с жанрами устного народного творчества.

В разделе «Люби живое» представлены произведения о природе, о животных. Дети знакомятся с замечательными авторами: М.М. Пришвин, И.С. Соколов-Микитов, В.В. Бианки, Б.С. Житков и т.д. Дети анализируют литературные произведения, оценивают поступки героев, сравнивают их со своими представлениями. Дети убеждаются в том, что красота природы, разнообразный животный и растительный мир – это общее богатство народов страны и его нужно беречь. Уверена, что курс «ОПК и СЭ» способствует формированию ценностной основы четвероклассников. Ребята с интересом включаются в эвристические беседы; различные виды дискуссий, готовят проекты; викторины, инсценировки.

Для приобретения учеником начальной школы опыта самостоятельного общественного действия организую проектную деятельность. Исследовательская деятельность направлена на формирование устойчивого интереса детей к подлинным ценностям родной истории и культуры. На протяжении четырёх лет провожу работу над проектами, которые раскрывают такие темы как воспитание патриотизма и гражданственности; эстетическое воспитание; здоровье; изучение народных промыслов и традиций; правила воспитания; изучение семейных ценностей. В тесном сотрудничестве с родителями начинаем с проектной работы близкой и понятной семилетним школьникам «Моя семья». Во втором классе продолжаем расширять представления детей работая над темами «Родной город. «Города ПМР», а позже «Страны мира». Изучая темы по окружающему миру, ребята выполняют исследовательские работы «Красная

книга, или Возьмём под защиту» «Профессии» на основе краеведческого материала. Совершили экскурсии в Республиканский ботанический сад, в заповедник Ягорлык, на Дубоссарскую ГЭС. По литературному чтению разбираем значение книги, журнала в жизни человека и даже сами сочиняем сказки и стихотворения, работаем над проектами «Самое великое чудо на свете», «Мой любимый детский журнал», «Сочиняем сказку», «Учимся читать стихи» С интересом готовимся и проводим литературные конференции «Творчество Э. Успенского», «Праздник Непослушания С. Михалков», инсценировки сказок «Теремок», «Щелкунчик» Знакомимся с художниками и мастерами декоративно-прикладного искусства и народными промыслами нашего края как на уроках ИЗО и технологии, так и в кружке «Умелые ручки», посещаем мастер-классы по гончарному делу, национальной росписи народов проживающих в нашей республике. Завершается работа над темой исследования изготовлением макетов, брошюр, буклетов, рисунков, альбомов.

В процессе формирования ценностной основы моих учеников воспитательная работа направлена на всестороннее развитие личности. Я использую разнообразные формы и методы в своей работе, которые развивают интеллектуальные и творческие способности, формируют чувство коллективизма, упорства в достижении цели, умение отстаивать своё мнение. Формирование патриотизма и гражданской идентичности начинаем с первого дня ребёнка в школе. В канун Дня Республики говорим о создании нашего государства, знакомимся с символами, совершаем путешествия по памятным местам Бендер и городам ПМР, проводим беседы о российских миротворцах, которые являются гарантами мира в нашей республике. В презентации проекта «Кто нас защищает» дети рассказывали о своих родных, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны. Медведева В. познакомила одноклассников со своими бабушкой и дедушкой защитниками города Бендеры летом 1992 года. Ежегодно проводим мероприятия к Дню Защитника Отечества, Дню Победы. Особый отпечаток в душах ребят оставил открытый классный час «И о стране мы говорим родная...» Ребята искренне говорили о своей Родине, о событиях прошлых лет, пели и танцевали. В ноябре 2018 года состоялась интересная встреча с приднестровской писательницей Н. Дендемарченко. В 2011 году очень интересно прошла встреча с писателем и поэтом Г. Пановым тоже жителем Бендер.

В нашей школе уделяют большое внимание воспитанию гуманного отношения к нуждающимся в помощи, терпимости и милосердия к больным и пожилым людям. Ежегодно в школе проводятся такие мероприятия и благотворительные акции как «День пожилого человека» «Осенняя неделя добра» «День матери» «День инвалида». Подготовка и активное участие детей помогает формированию нравственных ориентаций.

Классные часы «Учеба-наш главный труд», «О дружбе», «О честности», «О здоровом образе жизни» и др. способствуют формированию нравственной основы моих учеников.

Процесс принятия, понимания ценностей начинается с дошкольного возраста и продолжается всю жизнь. На основе сложившихся ценностных ориентаций осуществляется саморегуляция деятельности, заключающаяся в способности человека сознательно решать стоящие перед ним задачи, осуществлять свободный выбор решений, утверждать своей деятельностью те или иные социально-нравственные ценности.

Непосредственное влияние на приобретение ценностных ориентаций лежит на учителе. Результат этого процесса зависит от того, как педагог преподносит его ребенку.

В поиске путей обновления содержания воспитательного процесса педагогам школ можно предложить следующие рекомендации:

1. Расширить и углубить свои профессиональные знания и умения в сфере воспитания

2. Активизировать воспитательный потенциал уроков и занятий внеурочной деятельности

3. Создавать воспитывающие ситуации в различных видах деятельности

4. Предоставлять реальные возможности для самореализации и самоопределения ребенка

5. Повышать педагогическую культуру родителей своих воспитанников

В ходе своей систематической и целенаправленной работы убедилась, что процесс усвоения ценностного компонента становится эффективным, если выполняются следующие условия: опора на актуальные потребности и интересы ученика; обеспечение эмоциональной насыщенности жизни школьников и свободы в выражении чувств; создание в классе атмосферы совместного переживания; обеспечение радостного стиля жизни детского коллектива; использование положительного воздействия общественного мнения и др.

Литература

1. Артюхова И. С. Ценности и воспитание // Педагогика. 1999. № 4.
2. Асташова Н. А. Концептуальные основы педагогической аксиологии // Педагогика 2002. № 8.
3. Кирилова Н. А. Ценностные ориентации в структуре интегральной индивидуальности старших школьников // Вопросы психологии. 2000. № 4.
4. Начальная школа. Практическое пособие. АЙРИСПРЕСС 2005.
5. Равкин З. И. Развитие образование в России: новые ценностные ориентиры (концепция исследования) // Педагогика. 1995. № 5.
6. Серебрякова Т. А. Ретроспективный взгляд на проблему ценностей и их роль в развитии современной личности // Наука и школа. 2006. № 3.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Борисов Д.М., преподаватель физической культуры высшей кв. категории
ГОУ СПО «Приднестровский государственный медицинский колледж
им. Л.А. Тарасевича»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье описаны методы и принципы индивидуализации учебного процесса на занятиях физической культурой. Обозначена значимость адаптации занятий под потребности каждого учащегося. Анализируются современные подходы к организации занятий, включая использование персонализированных программ тренировок, индивидуальных консультаций и оценки прогресса. Подчеркивается важность создания стимулирующей среды и мотивации для активного участия каждого студента на занятиях.

Ключевые слова: индивидуализация, современные подходы, физические возможности.

Индивидуализация в образовательном процессе подразумевает адаптацию учебных программ, методов обучения и оценки успеваемости под индивидуальные потребности, интересы и способности каждого обучающегося. Индивидуализация включает в себя дифференциацию занятий и использование различных методов обучения. Индивидуализация помогает студентам достигать лучших результатов, развивать свои сильные стороны и преодолевать слабые, а также поддерживает их мотивацию к образовательному процессу.

Адаптация учебной программы по физкультуре к индивидуализации предполагает персонализацию обучения, учитывая физические способности, интересы и потребности каждого студента. Это включает в себя разнообразные методы:

- Оценку индивидуальных уровней физической подготовки каждого обучающегося.
- Разработку персонализированных учебных занятий, учитывающих цели и потребности обучающегося.
- Предоставление возможностей выбора учебных направлений в рамках общей программы.
- Использование дифференцированных методик преподавания для удовлетворения различных стилей обучения.
- Организацию индивидуальных консультаций и поддержки для каждого студента.
- Регулярная оценка прогресса и коррекция учебных планов в соответствии с достижениями каждого обучающегося.

На занятиях физической культурой можно применять различные методы обучения и оценки успеваемости, учитывая индивидуальные потребности обучающихся:

- Дифференциация учебного материала: Разделение студентов на группы по уровню подготовки и предоставление им заданий и упражнений.

- Индивидуализированные программы занятий: Разработка персонализированных программ занятий, учитывающих медицинские показания, физическую подготовку и интересы каждого студента.

- Использование разнообразных методик обучения: Включение в учебный процесс различных методов, таких как демонстрация, объяснение, моделирование, а также использование игр и соревнований.

- Обратная связь и индивидуальные консультации: Предоставление обучающимся обратной связи по их выполнению упражнений и достижениям, а также возможность проведения индивидуальных консультаций для обсуждения их прогресса и дальнейших целей.

- Оценка посредством наблюдения: Оценка успеваемости учащихся на основе наблюдения за их участием в занятиях, выполнением упражнений и достижениями в спортивных играх и соревнованиях.

Многие используют разнообразные методы обучения на занятиях, которые значительно улучшают эффективность обучения и вовлеченность обучающихся в учебный процесс. Эти методы подразделяются на группы:

1. Визуальные методы:

- Демонстрация упражнений и движений. Использую повсеместно при проведении подготовительной части занятия.

- Использование видеоматериалов с примерами техники выполнения различных упражнений. Использую видеоматериал для обучения сложным техническим приемам во время тренировочного процесса.

2. Аудиальные методы:

- Подробные объяснения о технике выполнения упражнений и важности правильного дыхания. Использую повсеместно на всех практических и внеаудиторных занятиях для коррекции и правильного выполнения упражнений.

- Использование музыки для мотивации и поддержания ритма во время выполнения упражнений или спортивных игр. Использую музыкальное сопровождение на всех практических и внеаудиторных занятиях, что способствует повышению психоэмоционального состояния студентов.

3. Кинестетические методы:

- Практическое выполнение упражнений и движений. Использую повсеместно на практических занятиях.

- Организация игр и соревнований, которые активно вовлекают обучающихся в физическую активность. Использую игровую практику на каждом занятии для закрепления учебного материала, приближенного к соревновательной деятельности.

Эффективное комбинирование разнообразных подходов и методов позволяет адаптировать обучение, сделать занятия физической культурой более эффективными, способствует мотивации всех обучающихся учитывая их уникальные способности и потребности.

Литература

1. Ефимов П.П. Направления индивидуализации содержания образования в высшем учебном заведении /П. П. Ефимов, И.О. Ефимова, О.В. Выдра // Молодой ученый. – 2017. - №9 (143). – С. 321-324.

2. Костин А.К. Профильное обучение: на пути к индивидуализации обучения и свободы выбора. Magister Dixit. 2014. №2 (14). – с.65-70.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Ботнарюк О.В., преподаватель

Колесниченко Н.А., ст. преподаватель

кафедра «Экономика строительства и теории коммуникации»

БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко, г.Бендеры

Аннотация. В статье рассмотрены активные методы обучения как одно из средств побуждения студентов к активной мыслительной и практической деятельности. Рассмотрена необходимость использования активных методов обучения в профобразовании, определена роль преподавателя и студентов в учебном процессе, формы организации обучения с использованием активных методов, а также место конкретных методов в процессе обучения

Ключевые слова: коммуникация, дискуссия, процесс, методы, понимание.

Актуальность доклада обусловлена прежде всего развитием у студентов логического мышления и умения творчески мыслить и применять полученный в процессе обучения комплекс знаний при самостоятельном принятии решений на поставленную перед ним задачу. Это можно сказать является одной из главных целей обучения в высшем учебном заведении для студентов.

Целью данной статьи является демонстрация позитивного опыта применения активных методов работы со студентами при изучении экономических дисциплин.

При изучении экономических дисциплин в отличие от точных наук необходимо включать абстрактные понятия и определения. Данная

особенность требует использовать аналитические способности студентов объективно оценивать результаты производственно-экономической деятельности предприятий, учитывая внутренние и внешние факторы функционирования. Эта особенность присущая всем дисциплинам экономического цикла, тем не менее, требует индивидуального подхода при выборе метода используемого при изучении определенной темы.

Как показывает опыт, студенты в большей степени усваивают изучаемый материал при активной помощи друг другу. Роль преподавателя задать тематику и определить детали, помочь разъяснить некоторые трудности, уточнить определения, обосновать необходимость изучения данной темы. Качественное обучение невозможно без активного участия студентов в решении поставленных задач и разрешении неясных вопросов. В этой связи необходимо в первую очередь добиться доверительного отношения студентов друг к другу и к преподавателю. Студенты могут скрывать вопросы, которые вызывают у них трудности или недопонимание, из-за страха выглядеть нелепо. Необходимо помочь, создав атмосферу, в которой студенты смогут свободно обсуждать свои затруднения.

Преподаватель, используя активные подходы в процессе обучения, играет важную роль в создании действия на лекциях и практических занятиях, например объяснением целей и задач конкретных ситуаций, ведением дискуссий, когда это необходимо; и самое главное, рассмотрением итогов или обзоров относящихся к изучению курса.

Методы активного обучения являются одним из наиболее перспективных путей совершенствования профессиональной подготовки специалистов.

Активные методы обучения призваны подталкивать обучаемых к самостоятельному решению в сложных вопросах и на основе глубокого системного исследования имеющихся обстоятельств и явлений выработать наиболее правильное решение по исследуемой проблеме для осуществления его

в практической деятельности. Активные формы и методы связаны друг с другом. Осуществляя активное обучение, его формы и методы образуют определённый вид занятий.

Существуют несколько форм активных методов обучения:

- проблемные лекции,
- конференции по отдельным темам,
- анализ конкретных ситуаций,
- деловые игры,
- кроссворды,
- игровое проектирование и другие.

Преподаватели экономических дисциплин активно используют в своей деятельности как традиционные подходы к обучению, так и современные активные методы работы.

Студентам на занятиях предлагаются конкретные ситуации, помогающие закрепить теоретические и практические знания по данным дисциплинам. Из наблюдения, можно сделать выводы, что использование активных методов дает необходимые студентам практические навыки анализа ситуаций и оперативного нахождения решений, развивает способность аргументировать и четко излагать свои мысли.

Главная особенность учебных занятий заключается в том, что они требуют активного участия обучающихся. Роль преподавателя сводится к оказанию помощи студенту по мере продвижения через процесс занятий. На занятиях студентам предлагаются практические задания по ряду основных дисциплин кафедры, где большинство задач построено таким образом: расчет показателей происходит при непосредственной работе с отчетностью, как это принято на конкретных предприятиях. Большинство занятий проходит в компьютерных классах, где студенты работают в реально существующих программах, использующихся на предприятиях. Это способствует быстрой адаптации студентов к условиям работы на производственной практике, и, в последующем, на рабочем месте по окончании учебы.

В настоящее время преподавателями внедряется такая активная форма обучения как «методика малых групп». В начале занятия студенты получают от преподавателя четко сформулированную проблему, которая может быть выражена в форме экономической задачи. При обсуждения данной проблемы студенты прибегают к мозговому штурму – одному из простых и быстрых способов генерирования идей. Во время мозгового штурма участники свободно обмениваются идеями по мере их возникновения, неофициальная обстановка создает атмосферу свободного обмена мнениями. Высказанные идеи записываются на доске. Для оценки взглядов и последующего формирования групп при помощи взвешенного голосования выбирается несколько наиболее важных и перспективных направлений, которые должны обсудить студенты, разбившись на группы.

Для презентации идеи от каждой группы выступает один человек. Некоторые студенты готовят раздаточные материалы (записи на доске). В конце занятия преподаватель подводит итоги выступлений, определив явно прозвучавшие во время презентаций общие для всех групп решения.

Приоритетная задача преподавателей использовать активные методы в педагогической практике, найти необходимый системный подход взаимодействия со студентом. При использовании активных методов

происходит взаимодействие преподавателя со студентом, направленное на воспитание и самовоспитание компетентного специалиста, профессионала.

В практике преподавания экономических дисциплин активные методы дают студентам возможность совершенствовать навыки разрешения трудных ситуаций, учиться друг у друга, формируют чувство ответственности за учебный процесс, навыки совместной работы в командах, а также навыки публичных выступлений.

Литература

1. Активные формы обучения в образовательном процессе [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://engschool16.ru/view_publication.php&id=53

2. Активные формы обучения [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://kotrpo.ucoz.ru/publ/aktivnye_formy_obuchenija/1-1-0-6

3. Плотникова Е.Н. Педагогические технологии в процессе обучения предмету «Экономика»: актуальные вопросы образования. современные тенденции повышения качества непрерывного образования [Текст]: сб. материалов Международной научно-методической конференции, 1–5 февраля 2016 г., Новосибирск. В 3 ч. Ч. 3. – Новосибирск: СГУГиТ, 2016. – 280 с.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ, КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

Бэдэрэу Г.Г., учитель начальных классов I кв. категории

Приходько Е.А., учитель математики I кв. категории

МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 18»

Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы дифференцированного и индивидуального подходов в обучении математики. Обобщен практический опыт по использованию разноуровневых проверочных работ.

Ключевые слова: индивидуальный подход, дифференцированный подход, разноуровневые задания.

Сегодня школа - это социальный институт, где каждый ребёнок должен раскрыться как уникальная, неповторимая личность. Каждый учитель хотел бы, чтобы на его уроке все ребята учились добровольно, творчески, с интересом изучали предмет на максимальном для каждого

уровне успешности, этого хотят и родители. Однако, невозможно добиться усвоения материала всеми учащимися на одинаково высоком уровне.

Индивидуализация и дифференциация становится принципиальным условием организации школьного математического образования не только в младшей, но и в основной школе. Это означает, что осваивая математику, одни учащиеся в своих достижениях ограничиваются базовым уровнем обязательной подготовки и в то же время каждый имеет право самостоятельно решить, остаться на этом уровне или же продвинуться дальше [4].

Особенно остро этот вопрос стоит при переходе из 4 в 5 класс. Данный принцип используем в своей работе на протяжении многих лет, посещаем перекрестно друг у друга уроки в 4 и в 5 классе. Как учитель основной школы, уже зная уровень детей, могу рационально подбирать задания и знаю подходы к разным группам учащихся. Это намного облегчает прохождение адаптационного периода в 5 классе как для ребят, так и для меня.

Разноуровневые задания, составленные с учётом возможностей учащихся всех возрастов, создают в классе благоприятный психологический климат. У учащихся возникает чувство удовлетворения после каждого верно выполненного задания и возможность перейти на более высокий уровень. Успех, достигнутый в результате преодоления трудностей, даёт мощный толчок для повышения познавательной активности и созданию положительной мотивации к учению.

В своей работе такой подход с успехом применяем при закреплении материала, проверке знаний, умений, навыков, определении домашнего задания, проведении самостоятельных и контрольных работ, проведении обобщающих уроков по определенной теме.

В 4 классе используем Контрольные и проверочные работы (автор Рудницкая В.Н.) (каждая работа представлена в 6 вариантах) [3]. Например, по теме «Арифметические действия с натуральными числами»:

Базовый уровень	Повышенный уровень
1. Вычисли значение выражения $87108:17+624\cdot5-977$	1. Вычисли значение выражения $56\cdot2005-224448:56+995$
2. Реши уравнение $x\cdot312=29500+2948$	2. Реши уравнение $a-40831=65056:214$
3. Найди значение выражения $6057:a$, если $a=9$	3. Найди значение выражения $367209:x$, если $x=9$

В 5 и последующих классах с успехом используем самостоятельные и контрольные работы (автор А.Н. Ершова и др.) - (уровни А, Б, В в 2-х вариантах в каждом) [2]. Например, по теме «Все действия с натуральными числами»:

Уровень А	Уровень В
1. Найдите значение выражения а) $17 \cdot 53 + 17 \cdot 47 - 92000(46 \cdot 17 - 46 \cdot 7)$ б) $3^3 \cdot 5 : 15 + (5^2 - 10) \cdot 4$ 2. Упростите выражение $31a + 127 + 48a$. Вычислите при $a=4; 10$ 3. Решите уравнения а) $17x - 4x = 195$ б) $5x + 23x = 168$ в) $(3x + 10x) - 8 = 312$ 4. Слесарь и его ученик изготовили 192 детали. Слесарь работает в 3 раза быстрее ученика. Сколько деталей сделал каждый из них? 5. Угадайте корень уравнения $2^x = 32$	1. Найдите значение выражения а) $45 \cdot 58 + 34 \cdot 45 + 8 \cdot 45 - 134000 : (67 \cdot 78 - 68 \cdot 67)$ б) $((8^3 - 6^2) : 4 - 19)^2$ 2. Упростите выражение $8 \cdot (12x + 27) + 5 \cdot (31 - 17x)$. Вычислите при $x=7; 1001$ 3. Решите уравнения а) $123x + 458 + 254x + 26 = 1238$ б) $2(6x + 8) - 3x = 313$ в) $630 : (63x - 42x) + 53 = 68$ 4. На первые три месяца нового года фирма выделила 1391 доллар на покупку техники. В феврале потратили в 3 раза больше, чем в январе, но в 3 раза меньше, чем в марте. Определите расходы фирмы за каждый месяц. 5. Угадайте корень уравнения $2^x \cdot 3^x \cdot 5^x = 27000$

В век цифровых технологий и использования гаджетов, когда проявляется заинтересованность детей играми, используем игру Cross Match, которая содержит различные математические задания, головоломки в 4 уровнях сложности – для проведения устного счета, работы в группах, где как раз и нужны разноуровневые задания.

Средний уровень	Повышенный уровень																																				
<p> $23 - 40$ $\div = 7$ $+ 26 =$ $47 + 19 =$ $83 - 27 =$ $14 - 11 =$ $23 + = 53$ </p>	<p> $+ = 18$ $+ = 5$ $+ = 17$ $- 7 =$ $= 25$ $= 3$ $= 3$ </p>																																				
<table border="1"> <tr><td>3</td><td>3</td><td>6</td><td>6</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>16</td><td>18</td><td>21</td><td>22</td><td>30</td></tr> <tr><td>56</td><td>66</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	3	3	6	6	8	9	10	16	18	21	22	30	56	66					<table border="1"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>2</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>11</td><td>12</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr> <tr><td>15</td><td>16</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td></td></tr> </table>	1	2	2	4	5	6	7	11	12	12	13	14	15	16	22	23	24	
3	3	6	6	8	9																																
10	16	18	21	22	30																																
56	66																																				
1	2	2	4	5	6																																
7	11	12	12	13	14																																
15	16	22	23	24																																	

В своей работе используем девиз: «Я усвоила очень важный урок: человек всегда может сделать чуть больше того, что вчера казалось пределом его сил» и этому учим своих учащихся.

Литература

1. Государственный образовательный стандарт начального и основного общего образования ПМР.

2. Ершова А.П., Голобородько В.В. Самостоятельные и контрольные работы по математике для 5 класса. – М.: Илекса, 2005.- 176с.

3. Контрольные и проверочные работы по математике: 4 класс к учебнику М.И.Моро и др. «Математика. 4 класс. В 2ч.» / Рудницкая В.Н. – 7-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2011. – 141 с.

4. <https://infourok.ru/obobschenie-opita-po-teme-individualizaciya-i-raznourovnevaya-differenciaciya-na-urokah-matematiki-kak-osnovopolagayuschie-fakto-2009781.html>

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИКУМА

Ватаман Е.К., заместитель директора по УР,
преподаватель профессионального цикла
ГОУ СПО «Каменский политехнический техникум им.И.С.Солтыса»
Приднестровье, г. Каменка

Аннотация. В статье представлены технические характеристики развития критического мышления. Автор излагает методические особенности развития критического мышления с точки зрения формирования профессиональных способностей студентов.

Ключевые слова: критическое мышление, креативное мышление, технология разработки.

Современное общество предъявляет новые и жесткие требования к системе среднего профессионального образования и ставит важнейшую педагогическую задачу – эффективную подготовку будущих специалистов ко всем сложностям профессиональной жизни [1]. Современная педагогика в республике и за рубежом уделяет большое внимание техническим вопросам воспитания критического мышления студентов. Этот вопрос актуален и для нашего времени.

Поскольку студенты являются одной из самых многочисленных и активных социальных групп в современном обществе, очень важно развивать критическое мышление студентов в процессе профессиональной подготовки. Как отмечают многие учёные, этот возраст является благоприятным периодом для того, чтобы ум работал на высокой скорости,

эффективно решал логические задачи и целенаправленно развивал критическое мышление. Критическое мышление – это особая психологическая деятельность, основанная на личностных качествах обучающегося, различных общепрофессиональных и профессиональных компетенциях.

Ориентированность на самостоятельное принятие решений в различных ситуациях [2, с.98]. Эта технология поощряет и побуждает обучающихся к самостоятельному получению знаний. В. Г. Бедненко [3, с.76] считает, что в структуре логического мышления особое значение имеют логические операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, что очень важно для студентов техникума - будущих специалистов.

Для эффективной организации познавательной деятельности студенты техникума должны овладеть двумя видами деятельности – критической и творческой [3, с.43]. Креативное мышление, как часть методик развития критического мышления, помогает развивать творческие способности понимания действительности и создания новых интеллектуальных продуктов. Студентам важно творчески подходить к решению задач. В профессиональной деятельности не раз будут возникать ситуации, требующие творческого решения проблем.

В современных условиях, когда от молодых людей ждут преобразования общества, личность необходимо учить вести диалог, определять характер проблем и находить альтернативные решения [4]. С этой целью существует множество различных методов и приемов, которые могут помочь в подготовке специалистов, необходимых рынку труда.

Ефорова А.Р. [5, с.13] процесс развития критического мышления в образовательном процессе представляет из четырех основных этапов: 1 этап – установочный этап, т.е. это базовый критический уровень мышления обучающихся. На этапе установки преподаватели проводят диагностическую роль, стимулируют любопытство и интерес аудитории к новым материалам, создают у студентов установку на саморазвитие.

Второй этап – мотивационный этап – формирование мотивации критического мышления студентов. В процессе осуществления образовательной деятельности преподаватель создает ситуацию, которая предоставляет студентам возможность самостоятельно решать проблемы, выражать свое мнение, спорить и демонстрировать.

Третий этап – этап действий. На этом этапе происходит взаимодействие преподавателей и студентов техникума. Организаторы образовательной деятельности выполняют развивающую функцию: они создают специальные условия для формирования технологии с целью развития критического мышления обучающихся, воплощения их умений, способностей и личностных качеств, тем самым подтверждая качество технологии.

Четвертый этап – завершающий этап. Отличие этого этапа от предыдущего в том, что студенты более организованы, ответственны и рациональны в принятии решений. Предполагается, что студенты приобретают способность самостоятельно вырабатывать решения при обработке любой новой информации и разделять эту информацию на составные части. На заключительном этапе оценивается уровень развития критического мышления у студентов техникума.

Чтобы учебные занятия с использованием методов критического мышления были успешными, необходимо в первую очередь рассмотреть структуру этой методики обучения. Методика развития критического мышления состоит из трех основных этапов:

1 этап – Задача (основанная на имеющихся знаниях и демонстрирующая интерес обучающихся к новой информации). На этом этапе преподаватели побуждают студентов вспомнить то, что они уже знают по изучаемой теме, способствуют бесконфликтному обмену идеями в группах, фиксируют и систематизируют информацию.

2 этап – Понимание (получение новой информации). Это занимает больше всего времени, поскольку преподавателям приходится тратить определенное количество времени на ознакомление студентов с новой информацией.

3 этап – Рефлексия (умение использовать понятия и суждения). Педагогическая рефлексия – это процесс и результат регистрации участниками образовательного процесса своего состояния развития, саморазвития и их причин [6, с.11]. 91]. На этом этапе полностью формируется критическое мышление, поскольку на этом этапе студенты не только знают и понимают материал, но и пытаются применить полученную информацию в своей жизни. На заключительном этапе у обучающихся формируется образ сформированных понятий.

Поэтому основное внимание учебной деятельности должно быть направлено на активное развитие мышления обучающихся, а не на механическое запоминание материала. Использование приемов, развивающих критическое мышление, может научить молодых людей быть инициативными и более рациональными при выборе приемов и методов решения проблемы.

Литература

1. Кубрякова М.Г. Инновационные механизмы управления качеством образовательного процесса / М.Г. Кубрякова, Т.А. Султанова // Молодой ученый. – 2015. – №12(92). – С. 762–765.
2. Заир-Бек С., Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя. – М., 2014.
3. Бедненко В.Г. Теоретико-педагогические аспекты развития критического мышления студентов средствами информационных технологий: Дис. ... канд. пед. наук / В.Г. Бедненко. – Пятигорск, 2010. – 182 с.

4. Султанова Т.А. Профессиональная образовательная среда: сущность, структура, критерии качества / Т.А. Султанова // Наука и современность. – 2011. – №8–1. – С. 334–339.

5. Еферова А.Р. Педагогические условия формирования критического мышления студентов в образовательном процессе технического вуза: Дис. ... канд. пед. наук / А.Р. Еферова. – Воронеж, 2010. – 211 с.

6. Кирилова Н. Б. Медиаобразование в эпоху социальной модернизации: Педагогика. – 2005 – №5 с.13-21.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО НАПРАВЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ХИМИИ

Вережан С.С., учитель химии высшей кв. категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Работа посвящена применению практикоориентированных заданий по химии в профильных классах естественно- научного направления для дальнейшей интеграции в профессиональном обучении выпускников.

Ключевые слова: ситуационные задачи, практикоориентированные задания, профильное обучение.

Важной задачей при переходе от среднего к высшему образованию является обеспечение преемственности образовательных программ обеих ступеней обучения. Преемственность при переходе с одной ступени образовательного процесса на другую достигается при условии, что средняя школа в старших классах часто использует вузовские формы и методы обучения, а высшие учебные заведения обращают внимание на особенности работы средней школы. В связи с этим большое значение приобретает использование современных образовательных технологий: модульной, проектной, личностно-ориентированной; коллективного способов обучения, а также постоянное формирование у учащихся навыков самостоятельной работы.

На этапе подготовки поступления в вуз я считаю главной задачей не тестовую подготовку, а развитие сознательного, системного и ответственного усвоения школьной программы, реализацию развивающих возможностей химии и её межпредметных связей, совершенствование проблемно-поисковой деятельности учащихся на основе принципа профессиональной направленности.

В своей работе я хотела акцентировать внимание на ситуационных задачах, связанных с медициной, так как многие выпускники биохимического факультета нашего лицея выбирают медицинские вузы. Опыт моей работы в этом направлении показал, что необходимо составлять и систематизировать интегрированные задачи по химии с медико-биологической направленностью, которые кроме собственно контролирующих вопросов содержат информацию прикладного характера. Необходимо использовать задачи, развивающие умение анализировать и рассуждать, а также задачи с химико-биологической, медико-биологической и химико-экологической направленностью.

Данный педагогический опыт распространяется на все формы учебных занятий: уроки, индивидуальные и групповые занятия, исследовательскую работу, внеклассную работу. Система работы по решению ситуационных задач создает условия для формирования химической компетентности и усиления практико-ориентированной направленности содержания и процесса обучения.

В процессе обучения химии особое внимание я уделяю тем вопросам, которые наиболее значимы для фундаментального курса общей химии и последующих химических дисциплин (биоорганическая, биологическая химия, клиническая биохимия), изучаемых в медицинском вузе. Например, тема «Растворы. Электролитическая диссоциация» профессионально значима и востребована при освоении общей, биологической химии в медицинском вузе. При изучении свойств растворов я последовательно готовлю учащихся к восприятию вузовского материала: протолитические, гетерогенные, окислительно-восстановительные, Кравн, как системообразующий параметр для всех типов обратимых биохимических процессов.

Например:

1. Содержание ионов K^+ в сыворотке крови в норме колеблется от 16 до 19 мг %. Вычислите содержание ионов K^+ в сыворотке крови в моль/л плотность равна 1.025 г/мл).

2. Тринитрат глицерина принимают в виде спрея или таблеток как расширяющее сосуды средство для быстрого купирования приступов стенокардии.

Рассчитайте:

а) массу тринитрата глицерина, который можно получить при действии 130 г 80%-го раствора азотной кислоты на 18,4 г глицерина, если выход продукта реакции составляет 75%;

б) объём нитрующей смеси, необходимой для получения 100 мл тринитрата глицерина (плотность 1,6 г/мл), если на одну массовую часть глицерина (плотность 1,26 г/мл) необходимо взять 3 массовые части 63%-ой азотной кислоты (плотность 1,5 г/л) и 5 массовых частей 98%-ой серной кислоты (плотность 1,84 г/мл), при 70%-ом выходе продукта реакции.

Ситуационные задачи с медико-биологическим содержанием можно подобрать применительно не к отдельному понятию или закону, а к комплексу знаний, они будут дополнять сведения по изучаемой теме.

В курсе изучения органической химии важное значение имеют задачи на нахождение химической формулы вещества. Например:

Основная ценность жиров рыб – содержание в них омега-3 полиненасыщенных жирных кислот, препятствующих развитию сердечно-сосудистых заболеваний. Один из триацилглицеринов рыбьего жира содержит остатки пальмитиновой и линоленовой кислот, а также остаток омега-3 полиненасыщенной кислоты. В этой кислоте массовые доли кислорода и водорода одинаковы (9.756%). Установите строение этой кислоты, принимая во внимание, что она, как и все полиненасыщенные кислоты липидов, не содержит сопряжённых двойных связей. Суммарная масса натриевых солей всех кислот, образовавшихся при гидролизе исходного триацилглицерина, составляет 371,2 г. Вычислите массу образовавшегося при этом глицерина.

В теме «Основы химической термодинамики и химической кинетики» наиболее значимыми являются задачи на нахождение значения энтальпии, теплового эффекта химических реакций, расчет Кравн. и направления химического равновесия, задачи на расчет скорости химических реакций.

1. Определить значение энтальпии реакции гидролиза мочевины, одного из важнейших продуктов жизнедеятельности организма, при 298К, если известны стандартные энтальпии образования веществ, участвующих в реакции:

$$\Delta H_{\text{обр}}(\text{CO}(\text{NH}_2)_2(\text{p-p})) = -319.2 \text{ кДж/моль};$$

$$\Delta H_{\text{обр}}(\text{H}_2\text{O ж}) = -285.8 \text{ кДж/моль};$$

$$\Delta H_{\text{обр}}(\text{CO}_2 \text{ водн}) = -413.6 \text{ кДж/моль};$$

$$\Delta H_{\text{обр}}(\text{NH}_3 \text{ водн}) = -79.9 \text{ кДж/моль}.$$

2. Константа скорости распада пенициллина при 36°C равна $6 \cdot 10^{-6} \text{сек}^{-1}$, а при 41°C – $1.2 \cdot 10^{-5} \text{сек}$. Вычислить температурный коэффициент реакции.

3. Одним из основных источников энергии в живом организме является окисление глюкозы. При полном окислении 1 моль глюкозы выделяется 1520 кДж энергии. Какую массу глюкозы и какой объём кислорода (н. у.) израсходуют 25 школьников на уроке продолжительностью 45 мин, если известно, что за минуту один школьник расходует 8 кДж энергии?

Материал (карточки-задания) может стать основой для организации самостоятельной работы учащихся по темам:

«Реакции, протекающие при электролизе расплавов электролитов».

КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ: Опишите процессы, происходящие при электролизе расплава фосфата цинка, используемого в стоматологии в качестве пломбировочного материала.

«Реакции, протекающие при электролизе водных растворов электролитов».

КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ: Для исследования обмена железа в организме больного понадобилось 10г железа (используется изотоп Fe-59). В течение какого времени нужно проводить процесс электролиза водного раствора сульфата железа (III) при силе тока 10А, чтобы при этом получить необходимую массу чистого металла?

При изучении отдельных тем необходимо знакомить учащихся медико-биологическим значением веществ, их применением в фармакологии и медицине. В темах «Водородный показатель pH» и «Буферные системы» важно отметить значение pH наиболее важных жидкостей в организме человека, ознакомить учащихся с буферными системами организма и взаимодействием буферных систем, а также нарушение кислотно-основного состояния организма и его коррекция.

При изучении химии металлов целесообразно после тем: металлы IA- и IIA-групп, хром, железо, медь, цинк указать их медико-биологическое значение.

Органическая химия, является основой медико-биологических наук, поэтому необходимо уделить внимание взаимосвязи органической химии и физиологии, органической химии и фармакологии, органической химии и биохимии. Ознакомить учащихся с медико-биологическим значением циклоалканов, карбоновых кислот, функциональных производных карбоновых кислот, аминов.

После темы «Моносахариды» учащимся помимо применения глюкозы необходимо разъяснить основные пути превращения глюкозы в организме.

Развитию практической направленности обучения школьников способствует целенаправленная организация исследовательской деятельности учащихся. Исследовательская деятельность позволяет учащимся реализовывать свои возможности, продемонстрировать свои способности, раскрыть таланты, получить удовольствие от проделанной работы. Учащиеся охотно принимают участие в конкурсе научно-исследовательских работ «Анализ пищевых продуктов».

Методическая «копилка» учителя, работающего в профильном классе, должна содержать систему практико-ориентированных задач, нацеленных на формирование у учащихся целостной реальной картины мира и места химических знаний в ней.

Проблемно-ориентированные задания – перспективное направление, позволяющее не только перевести в новый формат учебную информацию, но и сформировать навыки использования знаний в практической деятельности, ориентированной на выбор будущей профессии и приобретение коммуникативных навыков учащихся.

Литература

1. Сборник задач и упражнений по общей химии. С.А. Пузаков; В.А. Попков; А.А. Филипова; М «Высшая школа» 2010
2. Сборник задач и упражнений Химия 10-11 углубленный уровень. С.А. Пузаков; В.А. Попков; И.В. Барышова. М «Просвещение» 2018
3. Кендиван О. Д.-С. Карточки-задания с медико-биологической направленностью по теме «Электролиз расплавов и растворов электролитов». // Интернет-журнал «Эйдос». - 2006. - 1 сентября.
4. Задачи по химии медико-биологической направленности (10-11 классов). Автор-составитель: учитель химии Акименко Т.С. МОУ «Лицей № 46» г. Новокузнецк
5. Химия 10-11 .Углубленный уровень. С.А. Пузаков, Н.В. Машнина, В.А. Попков. М «Просвещение» 2018
6. Химия 10-11 Профильный уровень. И.И. Новошинский, Н.С. Новошинская; М «Русское слово» 2012

ГЕЙМИФИКАЦИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Влежу Л.Г., учитель начальных классов I кв. категории
«МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 14»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье раскрывается понятие «Геймификации», а также приводятся практические примеры эффективного использования геймификации в учебном процессе. В статье рассматриваются плюсы и минусы геймификации в начальной школе, основные принципы и подходы к ее реализации. Особое внимание уделено правильному выбору игровых элементов, а также особенно-сти возрастных групп учащихся

Ключевые слова: геймификация, учебная мотивация.

*«Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности».
В.А. Сухомлинский*

Учёба – это труд. Игра же – сладкая приправа. Она делает обучение увлекательным и приятным, чтобы дети с охотой возвращались в класс.

В современном мире технологии проникают во все сферы жизни, включая образование. Активное использование игровых методов в учебном процессе находит все большую поддержку среди педагогов и родителей. Геймификация, техника применения игровых элементов и принципов в негеймовых ситуациях, стала одним из инновационных

подходов, применяемых в начальных школах для повышения мотивации учеников к учебной деятельности. Принципы игровой механики, эстетики и мышления для вовлечения учащихся в учебный процесс, повышение мотивации, активизации обучения, такое развернутое определение дает Карл Капп.

Одной из главных целей применения геймификации в начальной школе является создание интересного и привлекательного учебного процесса для детей. Игра, как источник удовольствия и приятных эмоций, помогает детям легче усваивать знания и развивать умения и навыки. Участие в игре предоставляет учащимся возможность активно взаимодействовать с материалом и открывает пространство для творчества и самовыражения.

Планируемые результаты геймификации.

1. повышение интереса и мотивации к изучению учебных дисциплин;
2. приобретение новых знаний через игровые технологии;
3. проявление творческой инициативы, самостоятельности в решении поставленных задач;
4. помощь учителям в организации учебного процесса.

Геймификация также стимулирует соревновательный элемент в обучении. Введение системы наград и достижений позволяет создать атмосферу командного духа и соперничества, что мотивирует учеников проявлять больше усилий для достижения успеха. Такой подход может способствовать формированию у детей чувства ответственности, распределению ролей, развитию коммуникативных и социальных навыков.

Геймификация также позволяет персонализировать обучение. Учителя могут создавать индивидуальные задания, адаптированные под потребности и интересы каждого ученика. Разнообразие игровых элементов, таких как уровни сложности, бонусы и возможность выбора, позволяют каждому ребенку находить свой собственный путь обучения, что способствует укреплению мотивации и активизации учебной деятельности.

Однако, необходимо учитывать, что использование геймификации в начальной школе должно быть сбалансированным и контролируемым. Игровые элементы не должны отвлекать учащихся от учебного процесса или ставить учеников в неравные условия. Важно, чтобы игра была инструментом учения, а не самоцелью.

Для благополучного включения элементов геймификации в целостность урока необходимо выполнение определенных условий и правил. Игра должна:

- 1) исходить из рациональности учебно-воспитательного процесса;
- 2) иметь увлекательный сюжет;

- 3) содержать безусловно игровые моменты;
- 4) иметь правила, которые нельзя нарушать;
- 5) содержать элементы, запоминающиеся при групповой игре.

Среди преимуществ геймификации в образовании выделяются:

- существенно увеличивают интерес детей в учебе;
- призывают ребенка к творчеству и контакту;
- визуализирует развитие учащихся и его достижения;
- гарантирует повышенный уровень восприятия и усвоения знаний;
- определяет лидеров, которых остальные пытаются обойти;
- обеспечивает быструю обратную связь на ответы ребенка.

Минусы:

- соревновательный момент. Учащиеся делают это на время, либо соревнуются меж собой, или сравнивают свои новые результаты с предыдущими. Это вызывает соревновательный дух. Это и хорошо, и плохо одновременно.

- дети привыкают забавляться, а не учиться. Учеба отходит на второй план.

Приведем примеры некоторых игр, которые можно использовать на различных уроках.

Литературное чтение:

1. «Узнай маску». Героев произведения узнают по описанию.
2. «Хорошо – плохо» При составлении характеристики героев произведения- одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, другая – отрицательных.

Русский язык:

1. Ролевая игра- «Я учитель». При работе в парах учащиеся рассказывают друг другу теорию по теме. У обучающихся есть возможность развивать речевые навыки и навыки оценивания., а также запоминание материала.

2. Игра «Я - волшебник»-игра формирует умение воспользоваться полученными знаниями в новых ситуациях. Например, превратить имена нарицательные в собственные. Орел-птица и город, Роза-имя и цветок.

3. Игра «Назови пару». К именам существительным мужского рода по очереди называют существительные женского рода. (Козел-коза; бобер-бобриха; медведь- медведица; осел- ослица).

Математика:

1. Математическая гимнастика
2. Игра-тренажер « Математический футбол»- развивает познавательный интерес, отлаживает навыки табличного умножения.

Окружающий мир:

1. Ролевые экологические творческие игры, такие как, «Города будущего» (учащиеся в роли строителей, архитекторов, жителей города). Цель игры –соблюдение экологических норм, не нарушая баланс природы зоны.

2. Игра «Поездка в лес». Цель: формирование знаний о обитателях леса, правила поведения в лесу, безопасность.

3. Игры с природным материалом. Учащиеся сами заготавливают материал, при этом не причиняя вред природе. Игры с песком, водой, определение свойства, качества материала, проведение опытов.

Притом, включение геймификации должно происходить с учетом педагогических принципов и сбалансированности, для обеспечения полноценного обучения и развития каждого ученика.

Таким образом, геймификация является важнейшей составляющей обучения учащихся начальной школы, так как благоприятствует активизации познавательной деятельности обучающихся, совершенствованию их креативного мышления, пополнению их когнитивного багажа, формирует опыт ориентирования в разнообразных жизненных ситуациях. Использование игровых элементов и механик делает обучение интересным и вовлекающим, что благоприятствует формированию у школьников уважения к традиционным ценностям.

Литература

1. Богданова Е. В. Исследование практики применения инструментов геймификации в современном педагогическом образовании / Е. В. Богданова // Вестник педагогических инноваций. – 2022. – № 4(68). – С. 95–105.

2. Геймификация образовательного процесса / Методическое пособие под ред. Эйхорн М.В. – Томск, 2015. – 98 с.

3. Карпеченко А. С. Геймификация как инструмент стимулирования познавательной активности у детей младшего школьного возраста / А. С. Карпеченко, Е. В. Коновалова // Международный журнал экспериментального образования. – 2023. – № 1. – С. 10–15.

4. Никитин, С. И. Геймификация, игрофикация, играизация в образовательном процессе / С.И. Никитин // Молодой ученый. – 2016. – №9. – С. 1159-1162.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫЕ КАЧЕСТВА И УМЕНИЯ УЧИТЕЛЯ

Горбаченко Р.И., заместитель директора по учебно-воспитательной работе
высшей кв. категории

МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г.Бендеры

Аннотация. В статье охарактеризованы важные педагогические качества и умения, которые помогут учителю развить их в себе для того, чтобы овладеть педагогическим мастерством и стать мастером педагогического труда.

Ключевые слова: система образования, педагогическое мастерство, самосознание, рефлексия.

Система образования и воспитания является основным источником развития интеллектуального потенциала общества. Учитель - одна из самых важных фигур в системе образования. Его профессиональные качества и умения имеют огромное значение для формирования личности ученика и его успешной адаптации в обществе. Работа учителя успешна не только благодаря методам обучения и воспитания, которыми он владеет, но в большей степени из-за его личности, характера, мастерства и отношения к учащимся. Педагогическое мастерство - это не только умение передавать знания, но и способность вдохновлять, мотивировать и развивать ученика.

Учитель должен непрерывно обогащаться научными знаниями, педагогическими навыками, совершенствовать свою личность и достигать педагогического мастерства. Педагогическое мастерство требует огромного труда души, постоянного самосовершенствования, активной работы над собой. Одним из ключевых качеств учителя является самосознание. Учитель должен четко понимать свои сильные и слабые стороны, быть готовым к самокритике и постоянному самосовершенствованию. Только такой учитель способен эффективно работать с учениками и помогать им в их развитии.

Рефлексия - еще одно важное качество учителя. Это способность анализировать свою педагогическую практику, выявлять ошибки и недочеты, и стремиться к их исправлению. Рефлексивный учитель способен постоянно улучшать свою работу и достигать лучших результатов в обучении учеников.

Так один из ключевых качеств является педагогический такт учителя, позволяющим устанавливать доверительные отношения с учащимися и их родителями. Он проявляется в требовательности, форме общения, внимательности и справедливости учителя. Проблему педагогического творчества и совершенствования профессионального мастерства учителя следует решать комплексно, через творческое саморазвитие.

Соответственно педагогическое мастерство - это сложный и многогранный процесс, требующий от учителя не только знаний и умений, но и определенных личностных качеств. Учитель должен быть терпеливым, добрым, внимательным, отзывчивым и эмпатичным. Только такой учитель способен создать доверительные отношения с учениками и помочь им в их обучении.

В заключение можно сказать, что профессионально важные качества и умения учителя играют огромную роль в формировании успешной образовательной среды и развитии учеников. Учитель должен быть не только знатоком своего предмета, но и наставником, вдохновителем и лидером для своих учеников. Только такой учитель способен добиться высоких результатов и помочь ученикам стать успешными и самостоятельными личностями.

Литература

1. Слостенин В. А. Формирование личности учителя советской школы в процессе профессиональной подготовки. – М., 1976. – С. 22.
2. Хозяинов Г. И. Педагогическое мастерство преподавателя. – М., 1988.

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Горшкова И.Ф., учитель математики
МОУ «Бендерская гимназия №1»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассматривается функциональная грамотность, как базовый навык современных школьников.

Ключевые слова: функциональная грамотность, повседневная жизнь, ученики, математика.

Функциональная грамотность – это умение применять в жизни знания и навыки, полученные в школе. Это уровень образованности учащихся, который может быть достигнут за время школьного обучения, предполагающий способность решать жизненные задачи в различных ее сферах.

Развитие функциональной грамотности школьников – актуальное направление современного образования. Актуальность заключается в том, что многие учителя дают глубокие, фундаментальные знания по предмету, но не обучают детей применению этих знаний в повседневной жизни.

Функциональная грамотность охватывает ключевые умения, необходимые для эффективного решения реальных жизненных задач с использованием математических методов. В жизни каждого человека возникают ситуации, требующие математических расчетов, будь то планирование семейного бюджета, оплата коммунальных услуг или проектирование жилья. Для успешного решения таких задач необходимы не только теоретические знания, но и умения использовать вычислительную технику, проводить измерения и анализировать информацию. На уроках математики большое внимание уделяется развитию этих умений через решение задач, способствуя формированию у учеников не только математической, но и функциональной грамотности.

Все задачи по развитию **функциональной грамотности** можно разбить на разделы: читательская грамотность, прикидки и оценки, логическая грамотность, геометрические задачи, работа с графическими представлениями информации, экономические задачи;

Приведу примеры из своей практики использования задач из разделов читательская грамотность, прикидки и оценки на уроках в шестом классе.

Читательская грамотность. Один из первых и самых ключевых навыков функциональной грамотности в математике – чтение сложных текстов, из которых не всегда очевидно, что именно требуется в задаче. Важным признаком того, что условие прочитано неверно, может служить очень сложное решение или «некрасивый» ответ в задаче.

Задача 1. Представьте, что вы капитан пассажирского корабля, на котором путешествуют 300 пассажиров. Этот корабль плывет со скоростью 20 узлов в час (один узел равен 1,852 км/ч), предполагаемое время путешествия 7 дней. Сколько лет капитану корабля?

Как правило, человек, решающий эту задачу, сразу переходит к анализу чисел и пропускает первую фразу. А именно она помогает ответить на вопрос задачи: решающему достаточно указать свой возраст.

Задача 2. Хозяин дачного участка строит баню с парным отделением. Парное отделение имеет размеры: длина 3,9 м, ширина 2,1 м, высота 2 м. Для разогрева парного помещения можно использовать электрическую или дровяную печь. Три возможных варианта даны в таблице.

Номер печи	Тип	Объем помещения	Масса	Стоимость
1	Дровяная	9-14	42	19 100
2	Дровяная	12-18	49	20 500
3	Электрическая	10-17	16	16 000

Установка электрической печи потребует подведения специального кабеля, что обойдется в 6200 руб. Кроме того, хозяин подсчитал, что за год электрическая печь израсходует 2300 киловатт-часов электроэнергии по 3,5 руб. за 1 киловатт-час, а дровяная печь за год израсходует 1,6 куб. м дров, которые обойдутся по 1700 руб. за 1 куб. м.

Прикидки и оценки. Эти задания связаны с формированием чувства числа, пониманием порядка величин, что необходимо при проверке ответа.

Задача 3. Установите соответствие между величинами и их возможными значениями. К каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца.

Величины	Значения
Рост жирафа	6400 км
Толщина лезвия бритвы	500 см
Радиус Земли	0,08 мм
Ширина футбольного поля	68 м

Для ее решения не нужно заучивать точные значения подобных величин. Достаточно привыкать к чувству порядка величины, изучая математику, физику, другие предметы.

Задача 4. На рисунке изображены автобус и автомобиль. Длина автомобиля равна 4,2 м. Какова примерная длина автобуса? Ответ дайте в сантиметрах.

В приведенной задаче верный ответ не единственный, можно указать любое значение, принадлежащее отрезку от 800 см до 1200 см. Часто это сбивает ребят, они не понимают, как решать такую задачу. Необходимо подчеркнуть, что в задаче просят оценить именно примерную длину, искать точное значение не требуется.

Решение таких задач способствует совершенствованию знаний учащихся, способствует развитию каждого учащегося как функционально грамотного человека.

Литература

1. Методические материалы по формированию функциональной грамотности учащихся на уроках математики / под редакцией Долматовой Н.В. 2021г.

2. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов /Под общей редакцией Л.Ю. Панариной, И.В. Сорокиной, О.А. Смагиной, Е.А. Зайцевой. – Самара: СИПКРО, 2019.

3. Развитие функциональной грамотности на уроках математики. Учебно- методическое пособие / Р.А. Казакова, О.И. Кравцова; Изд. ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2017г.

ПОВЫШЕНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ОЛИМПИАДНОГО ДВИЖЕНИЯ

Греча С.Н., зам. директора по учебно-воспитательной работе
высшей кв. категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье раскрывается значение развития олимпиадного движения для учащихся и учебного заведения.

Ключевые слова: предметные олимпиады, конкурентоспособность учебного заведения.

Образование является многогранным процессом, который включает в себя процессы обучения, воспитания и развития личности ребенка.

Каждое учебное заведение старается сделать эти процессы более успешными. Конечно, есть много критериев для оценки успешности результативности работы учебных заведений. Однако, современные условия требуют находок, изменений в учебно- воспитательном процессе, которые бы выделяли учебное заведение среди других, делали его более привлекательным в глазах учеников и их родителей. То есть сегодня требуется постоянно повышать свою конкурентоспособность на рынке образовательных услуг.

Актуальность подхода к управлению деятельностью образовательных учреждений с позиции обеспечения их конкурентоспособности обусловлена в первую очередь, развитием конкурентных отношений в образовательной сфере в условиях реформирования системы образования в целом. Конкурентная среда определяет необходимость поиска новых источников собственных конкурентных преимуществ, из которых складывается конкурентоспособность, т.е. способность к реализации своего потенциала с помощью совершения конкурентных действий. На современном этапе развития образования проблема конкуренции в нём тесно связана с вопросами развития рынка образовательных услуг, предпринимательства в образовании, управления учебными заведениями различных образовательных уровней и их интеграционными процессами. Система среднего общего образования на современном этапе развития выступает субъектом рыночных отношений. Конкурентоспособность образовательного учреждения зависит, в первую очередь, от качества образования, его соответствия потребностям общества и самого человека. А качество образования, в значительной степени зависит от оптимальных условий, предполагающих оптимальное улучшение качества жизни школьника. Качественное образование в современных условиях, кроме хороших результатов обученности, предполагает подготовку субъекта с достаточно высоким уровнем качества жизни: способного гармонично интегрироваться в социум, конструктивно общаться с партнёрами в сфере политики, бизнеса, семьи, признавать за оппонентом право на собственную позицию, отличную от его мнения, автономность и самостоятельность, способного регулировать свои эмоции в затруднительных ситуациях, определять и использовать свои внутренние и внешние ресурсы для преодоления личностных проблем, ориентироваться в информационном пространстве и своевременно извлекать необходимую информацию.

На мой взгляд, всему этому учит ребят участие в предметных олимпиадах различного уровня, как очных, так и дистанционных. Каковы функции олимпиад? Прежде всего, это личностное и интеллектуальное развитие участников олимпиадного движения. Олимпиады поддерживают единое образовательное пространство. Благодаря олимпиадам

поддерживается высокий научный уровень образования. Важна и такая функция: выявление сильнейшего.

Как отмечает академик В. В. Лунин, в олимпиадах изначально заложен сильный стимул саморазвития личности.

Значение участия в олимпиадах и конкурсах

- формирование навыков мыслительной и практической работы, социального взаимодействия, индивидуального и совместного поиска решений поставленных задач и проблем, воспитание ответственного отношения к делу

- выработка системного мышления школьника, подразумевающего целостное понимание не только законов природы и общества, но и себя, своего места в мире

- развитие творческого потенциала личности

- формирование устойчивой положительной мотивации к учебной деятельности у учащегося

- помогает учащимся применить имеющиеся знания в нестандартной ситуации, понять их значимость в профессиональной деятельности, определиться с выбором будущей профессии (формирование функциональной грамотности).

Результаты участия в различных конкурсах и олимпиадах

- Способствует более качественной подготовке к ЕГЭ

- Разнообразие и вариативность олимпиад повышают шансы на победу

- Победа в отдельных олимпиадах даёт преимущества при поступлении в ВУЗ

- Создаёт хорошую базу для дальнейшей учёбы в ВУЗе.

В настоящее время олимпиадное движение по различным предметам активно развивается и пользуется все большей популярностью среди молодежи. Успешное участие в олимпиадах требует от школьников интеллектуальной зрелости, умения быстро принимать решения в стрессовой ситуации, умения сконцентрироваться на выполнении поставленной задачи. Все эти качества помогут молодому человеку уверенно чувствовать себя в будущем на рынке труда.

Приведу статистику успешности выступления учащихся МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л. С. Берга» на предметных олимпиадах различного уровня.

Год	Республиканский уровень	Международный уровень
2020-2021	Не проводилась	242
2021-2022	28	328
2022-2023	50	201

Выступление лицеистов на олимпиадах стимулирует самих детей и учителей к новым достижениям и, конечно, поднимает престиж лица среди жителей города.

Формирование конкурентоспособной личности учащихся возможно только в условиях конкурентоспособного учреждения, которое основывается на профессиональной компетентности педагогов, ориентированных на формирование конкурентоспособности личности учащихся.

Литература

1. Бутова Т. Г., Григорьева Е. Г. Особенности маркетинга в российской сфере образования.

2. Кальней В. А., Шишов С. Е. Школа: мониторинг качества образования.- М., 2000

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ С «НЕДОСТАТКОМ ДАННЫХ» В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧЕНИКОВ ПО ФИЗИКЕ

Дабежа А.М., учитель физики
МОУ «Бендерская гимназия №1»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассмотрены способы решения задач по физике, как один из наиболее эффективных методов познания окружающего мира. Решение и анализ задачи позволяют понять и запомнить основные законы и формулы физики, создают представление об их характерных особенностях и границах применения. Задачи развивают навык в использовании общих законов материального мира для решения конкретных вопросов, имеющих практическое и познавательное значение.

Ключевые слова: физика, решение, ученик, задачи, процесс.

Эволюционные процессы, протекающие в современном обществе, модифицируют школьное образование, которое вместе с остальными аспектами жизни переживает серьезные содержательные и структурные преобразования. Формируется новый класс задач, которые предполагают самостоятельную работу ученика, его активную позицию в процессе овладения знаниями и возможность применять их в повседневной жизни и в смежных областях. В период становления информационного общества и повсеместного распространения информационных технологий все большее значение приобретают умения структурировать и классифицировать полученные знания, включать их в разнообразные связи, укрепляя целостность самой системы знаний. Эти умения играют особую роль в школьном физическом образовании. Физика, являясь одним из важнейших школьных учебных предметов, содержит большое число определений, правил,

законов, теорий и описаний их применения в процессе решения задач. Все эти элементы знаний должны состоять друг с другом в определенной связи, отражающей внутреннюю логику предмета.

Решение задач – один из наиболее эффективных методов познания окружающего мира, в школьном курсе физики решение задач имеет исключительно большое значение, и им отводится значительная часть учебного времени. Решение и анализ задачи позволяют понять и запомнить основные законы и формулы физики, создают представление об их характерных особенностях и границах применения. Задачи развивают навык в использовании общих законов материального мира для решения конкретных вопросов, имеющих практическое и познавательное значение. Умение решать задачи является лучшим критерием оценки глубины изучения программного материала и его усвоения. В основе каждой физической задачи положено то или иное частное проявление одного или нескольких фундаментальных законов природы и их следствий.

Любая расчетная задача в физике начинается с анализа сформулированных в ней процессов и соответствующих описанным процессам и телам заданных параметров. По готовым шаблонам из изученного теоретического материала составляется математическая модель исследуемых процессов в виде формулы (набора формул), выражающих связь между заданными величинами и искомыми. Причем, если мы хотим развития творческих навыков у обучаемых, умений находить нетривиальные пути при решении задач, не стоит допускать большого количества задач, на начальном решении которых формируется готовая формула:

искомая величина = выражение из известных в условии величин

Важно дать возможность ученику получить искомый результат не как результат прямого применения конкретной формулы, а как реализация алгоритма:

- 1) составление уравнения исследуемого процесса;
- 2) выделение неизвестных величин в нем;
- 3) совершение необходимых математических преобразований для выражения неизвестных.

В этом случае у обучаемого формируется «закладка» в памяти о том, что даже если у нас нет расчетной формулы для определения конкретной физической величины, то ее всегда можно выразить, используя известные законы и соотношения.

Среди многообразия расчетных задач выделим категорию достаточно сложных для восприятия и решения школьниками – задачи, корректно составленные, дающие однозначное и устойчивое решение, но в которых, по мнению учеников «отсутствуют» некоторые данные. Например: **Катер между двумя пунктами вниз по реке движется 3 часа, вверх**

по реке то же расстояние – 5 часов. Сколько времени будет двигаться по реке то же расстояние плот?

На этапе анализа условия ученик понимает, что эта задача на равномерное движение, относительное движение, но чтобы написать расчетные формулы, кроме времени, необходимы скорости течения реки, собственной скорости катера и расстояние, а их нет! В задаче пропущены, по его мнению, ключевые данные, задача некорректно сформулирована и не может быть решена!

Данный барьер в познавательной деятельности имеет место не только у учеников 7-9 классов, ни я в старшем школьном звене.

Как правило, к решению подобных задач мы приходим после того, как освоили наиболее простые «одноходовые» задачи – в одну формулу. Решение проводим следующим образом:

1) Определяем типы физических процессов («тему задачи»), и набор формул, которыми происходящие процессы могут быть заданы;

2) определяем набор физических величин, входящих в формулы, **недостающие величины – вводим дополнительно;**

3) при необходимости – используем геометрические и иные соотношения между величинами, соответствующие условию задачи;

4) решаем полученную систему расчетных уравнений, и если все математические преобразования по ходу решения были верны, то введенные нами помимо условия величины не должны фигурировать в конечных расчетах (выражаются через другие, сокращаются, взаимно уничтожаются).

Применительно к выше сформулированной задаче этот алгоритм выглядит так:

1) Процессы – равномерное движение вниз и вверх течению, необходимы скорость катера v_k , скорость течения реки v_p и расстояние между пунктами S

2) записываем уравнения для движения катера вниз и вверх по течению и для движения плота: $v_k + v_p = \frac{S}{t_1}$ (1), $v_k - v_p = \frac{S}{t_2}$ (2), $v_p = \frac{S}{t_3}$ (3);

3) выражаем из (1) скорость катера, и подставляем в (2), затем в полученный результат подставляем из (3) скорость течения:

$$v_k = -v_p + \frac{S}{t_1} \Rightarrow \frac{S}{t_1} - v_p - v_p = \frac{S}{t_2} \Rightarrow 2v_p = \frac{S}{t_1} - \frac{S}{t_2} \Rightarrow 2 \frac{S}{t_3} = \frac{S}{t_1} - \frac{S}{t_2}$$

4) сокращаем обе части уравнения на S и получаем расчетную формулу, не содержащую дополнительных данных: $2 \frac{1}{t_3} = \frac{1}{t_1} - \frac{1}{t_2} \Rightarrow t_3 = \frac{2t_1t_2}{t_2 - t_1}$

Данные задачи несколько сложнее, чем среднешкольные из базовых упражнений учебников по физике, но освоение методов решения подобных заданий существенно увеличивает возможности учеников по самостоятельному исследованию окружающих физических явлений, формирования правильных выводов о направлении и эволюции исследуемых процессов.

ИНДИВИДУАЛЬНО-ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОБУЧАЮЩИМСЯ НА УРОКАХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Жеман М.В., преподаватель по физической культуре
ГОУ СПО «Днестровский техникум энергетики и компьютерных технологий»
Приднестровье, г. Днестровск

Аннотация. Статья затрагивает важную тему индивидуально дифференцированного подхода к обучающимся на уроках по физической культуре. Автор рассматривает различные методики и подходы к обучению, основанные на уникальных потребностях каждого ученика. Он подчеркивает важность учета физических возможностей, интересов и уровня подготовки каждого ученика для максимизации их потенциала в процессе обучения. Главная мысль статьи заключается в том, что индивидуально дифференцированный подход к обучающимся на уроках по физической культуре способствует оптимальному развитию каждого ученика, учитывая его уникальные особенности и потребности.

Ключевые слова: дифференция, индивидуализация, метод, подготовленность, адаптация, персонализация.

Проблема индивидуального подхода к учащимся на уроках физической культуры становится всё более актуальной в современном образовании. Каждый ученик уникален со своими особенностями, потребностями и способностями. Поэтому важно разработать методы, которые позволят адаптировать обучение к индивидуальным особенностям каждого ученика [1]. В данной статье мы рассмотрим принципы и методы, которые можно использовать для эффективного применения индивидуально дифференцированного подхода, а также представим список рекомендуемой литературы по данной теме.

Методы индивидуализации [3] Для успешной реализации индивидуального подхода на уроках физической культуры необходимо использовать разнообразные методы дифференцирования. Один из способов - предложение дифференцированных заданий, которые учитывают уровень подготовки каждого ученика. Также важно адаптировать упражнения под индивидуальные возможности и ограничения учеников. Индивидуальные консультации и рекомендации со стороны учителя также играют важную роль в индивидуализации обучения.

- Группировка по уровню подготовленности: ученики с похожими физическими возможностями объединяются в группы для выполнения задач, соответствующих их уровню подготовленности. Это позволяет учителю более эффективно работать с каждой группой и уделять больше внимания индивидуальным потребностям учащихся.

- Индивидуальные задания: каждому ученику предлагаются индивидуальные задания, разработанные с учетом его возможностей и интере-

сов. Это позволяет каждому ученику развиваться в соответствии со своими способностями и прогрессировать в своем темпе.

- Дифференцированное обучение: исходя из индивидуальных особенностей учащихся, применяются различные методы обучения, такие как демонстрация, объяснение, практическая работа и т.д. Это позволяет каждому ученику получать знания и навыки в формате, наиболее доступном и понятном для него.

Принципы индивидуально дифференцированного подхода.

Индивидуально дифференцированный подход основывается на следующих принципах:

- Учет индивидуальных потребностей: учитывается текущий уровень развития каждого ученика, его физические возможности и интересы.

- Адаптация задач: выполнение задач должно соответствовать способностям и возможностям каждого ученика, обеспечивая оптимальное развитие его физических навыков.

- Разнообразие методов и средств: использование различных методов и средств позволяет наиболее полно удовлетворить потребности и интересы учащихся с разными способностями.

- Поддержка индивидуального прогресса: учитывается индивидуальный прогресс каждого ученика, что позволяет ему развиваться в соответствии с его возможностями.

Примером успешного индивидуального подхода на уроках физической культуры может служить случай, когда учитель разработал индивидуальные программы тренировок для каждого ученика, учитывая их физическое состояние, цели и интересы. Такой подход позволяет каждому ученику достичь максимальных результатов и повысить мотивацию к занятиям физкультурой.

Индивидуально дифференцированный подход к обучающимся на уроках физической культуры позволяет более эффективно развивать физические навыки каждого ученика, учитывая его уникальные потребности и возможности. Применение принципов и методов индивидуально дифференцированного подхода способствует лучшему усвоению материала и достижению индивидуального успеха каждым учеником [2]. Важно помнить, что каждый ученик уникален и заслуживает индивидуального подхода.

Литература

1. Дубровская, Е.Н. «Индивидуальный подход в обучении физической культуре», Москва, 2015.
2. Кизер Н. «Применение индивидуального подхода в физическом воспитании обучающихся»
3. Петров, А.И. «Методы дифференциации в обучении физической культуре», Санкт-Петербург, 2018.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКИ В СТАРШИХ КЛАССАХ

Иванишко А.С., учитель физики и астрономии высшей кв. категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассмотрены требования, предъявляемые новыми государственными стандартами к личностным характеристикам выпускников среднего (полного) общего образования. Важным направлением в реализации ГОС ООО является выполнение каждым учащимся индивидуального проекта.

Ключевые слова: индивидуальный проект, исследовательский метод, проектный метод обучения, индивидуальный проект по физике, современный выпускник школы.

В настоящее время одной из важных педагогических задач является развитие у школьников навыков ориентирования в информационном пространстве, умения добывать и применять знания, а также использовать их для решения задач. Очень важно обучать школьников планированию своих действий, принятию обоснованных решений, а также сотрудничеству со сверстниками и педагогами.

Одной из основных целей обучения в новых образовательных стандартах является «развитие личности обучающихся через усвоение универсальных способов деятельности». Это включает формирование у них навыков исследовательской и проектной работы. Развивать учебные действия учащихся – значит помогать им ставить цели, планировать их достижение, а также контролировать и оценивать результаты.

Оценка метапредметных результатов может проводиться различными способами, но основным методом является защита индивидуального проекта. С 2023 года введен новый предмет «Индивидуальный проект», который стал основным объектом оценки метапредметных результатов. Индивидуальный проект выполняется каждым обучающимся и представляет собой учебное задание, направленное на демонстрацию достижений в самостоятельном изучении выбранных областей знаний и способности к планированию и реализации деятельности. В ходе выполнения индивидуального проекта проверяется сформированность УУД у обучающихся.

Выпускник современной школы, который будет жить и работать в постиндустриальном обществе, должен обладать определенными качествами личности, необходимыми для успешной адаптации и профессионального роста.

Одной из важнейших задач современного образования является подготовка учащихся к профессиональному интеллектуальному труду. Вы-

пускник должен обладать навыками критического мышления и умения учиться, чтобы успешно справляться с вызовами современного мира. Технология проектно-исследовательского обучения является эффективным способом развития и формирования этих навыков.

Метод проектов – это эффективный способ организации учебного процесса, который позволяет учащимся не только учиться теории, но и применять ее на практике, обеспечивая баланс между теоретическими знаниями и практическим опытом. Проектное обучение переносит акцент с пассивного усвоения знаний на активное использование различных способов деятельности. Оно стимулирует истинное учение учащихся, так как оно лично ориентировано, использует различные дидактические подходы и позволяет учиться на собственном опыте.

Проектирование в школе невозможно без изменения роли учителя. Он больше не просто носитель готовых знаний, а становится организатором познавательной деятельности своих учеников. Творческий и нестандартный подход к проведению уроков способствует повышению мотивации учащихся и стимулирует их самостоятельную деятельность. Роль учителя заключается в оказании постоянной консультативной помощи.

Важно понимать, что учитель несет лишь часть ответственности за качество работы учеников и не должен выступать в роли единственного наставника и опекуна. Его задача - быть консультантом и научным руководителем. Ученик должен самостоятельно принимать решения о качестве своей работы, соблюдать сроки выполнения проекта и анализировать научные факты и информацию.

Физика – это предмет достаточно сложный, и от учителя требуется немалое мастерство, чтобы успешно передавать физические знания школьникам. Организация исследовательской деятельности при изучении физики играет важную роль, позволяя повысить интерес к этой науке, сделать ее увлекательной, занимательной и полезной. Дети должны понимать, что физика – это не только сложно, но и интересно.

Однако, несмотря на все преимущества метода проектов, следует отметить сложности, возникающие при его использовании. Во-первых, возможности использования исследовательского метода ограничены характером изучаемого материала и недостаточностью материально-технической базы. Во-вторых, часто деятельность учащихся как исследовательская не всегда самостоятельна. Школьникам приходится следовать предложенному учителем алгоритму без подготовки, что может привести к отсутствию внутренней мотивации. В-третьих, важно избежать того, чтобы исследовательский проект превратился в простой реферат.

Проектная деятельность учащихся - это новая технология обучения, которая позволяет перейти от учения как запоминания к самостоятельной познавательной деятельности. Это также способствует переходу от ори-

ентации на среднего ученика к дифференцированному и персонифицированному обучению, а также от неопределенности и размытости перспектив к серьезной мотивации в области техники или инженерных наук.

НЕЙРОСЕТИ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

Иванова О.Н., учитель начальных классов II кв. категории
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 11 им. Ю.А. Гагарина»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассматриваются последние тенденции и инновации в области использования нейросетей и искусственного интеллекта в образовательном процессе начальной школы. Анализируются преимущества и потенциал, которые предоставляют нейросети в сфере образования, особенно на начальном этапе обучения. Основная мысль статьи заключается в том, что внедрение нейросетей в начальную школу может значительно улучшить образовательный процесс, обеспечивая новые возможности для учеников и педагогов.

Ключевые слова: нейросеть.

В современном мире, где технологии играют решающую роль, сфера образования также активно внедряет инновации. Одно из последних нововведений, внедренных в образовательную среду в школах, – это применение нейронных сетей. Хотя этот термин может показаться сложным, его использование в начальной школе расширяет возможности обучения детей.

Нейронные сети – это механизмы, которые могут обрабатывать информацию, обрабатывать данные и делать выводы.

✓ *Какие нейросети можно использовать в процессе подготовки к урокам?*

Для разработки уроков в начальной школе учителям рекомендуется использовать графические и текстовые нейросети, такие как yandexGPT и Kandinskiy 3.0. Эти новейшие технологии могут создавать увлекательные и интерактивные уроки, а также помогать учителям создавать учебные материалы для каждого ученика. Применение нейросетей может изменить обучение, сделать его более интересным, интерактивным и персонализированным для каждого ученика, улучшив образовательный процесс.

Yandex GPT (Generative Pre-trained Transformer) – нейросеть, предназначенная для генерации текста на естественном языке. Она может формировать самостоятельные ответы на вопросы, писать тексты и поддерживать контент для различных целей.

Kandinskiy 3.0. – это нейронная сеть, используемая для создания изображений и иллюстраций. Ее способность создавать оригинальные и ин-

новационные визуальные произведения, что делает ее значимым средством для учебных занятий по изобразительному искусству.

✓ *Преимущества применения нейронных сетей в процессе подготовки к урокам.*

Эксклюзивность материала. Применение нейронных сетей позволяет формировать уникальные материалы для учебных занятий, что обеспечивает разнообразие учебного контента.

Экономия времени. Использование нейросетей позволяет создавать материалы быстрее, чем это возможно делать вручную, что особенно полезно для педагогов.

Повышение мотивации учащихся. Интересные и оригинальные материалы, разработанные с использованием нейронных сетей, могут дать школьникам более активную мотивацию обучения.

Гибкость и адаптивность. Нейросети адаптированы для создания контента, соответствующего индивидуальным потребностям и понятию каждого учащегося.

✓ *Нейросети на уроках в начальной школе.*

Математика. Учитель начальных классов может использовать нейросеть при подготовке уроков, чтобы создавать уникальные математические сказки. Она генерирует увлекательные сюжеты, то есть может вставлять геометрические фигуры в виде персонажей, внедрить вопросы в сказки, чтобы дети могли использовать свои знания. Применение нейронных сетей для разработки математических задач улучшит процесс обучения, уроки будут более увлекательными и помогут детям начальных классов лучше осваивать учебный материал.

Русский язык и окружающий мир. Учитель может быстро создать иллюстрации для демонстрации изучаемых тем, а также могут создавать изображения высокой реалистичностью. Созданные изображения могут сохранять рисунки к тексту, фотографиям, объектам, процессам и действиям, а также другие визуальные материалы, которые помогают детям улучшить понимание урока. Это может быть особенно полезно в случае, когда в Интернете нет подходящих картинок или когда у учителя нет времени искать или рисовать их самостоятельно. Поэтому использование нейронных сетей для создания вспомогательных изображений может помочь учителю сделать урок более интересным и понятным для изучения.

Литературное чтение. Можно создавать изображения к стихотворениям на уроках литературного чтения. Учащиеся должны осознать, что это не готовая картинка, иллюстрация, нарисованная по подсказкам. В это время они могут обсудить, какую конкретную часть стихотворения распознала и воплотила в картинке нейросеть, и какие эмоции вызывает у них полученное изображение.

Однако использование нейронных сетей в начальных школах вызывает у образовательного сообщества ряд вопросов. Необходимо обеспечить высокий уровень защиты информации, соблюдать образовательные стандарты при использовании технологий и обучать преподавателей работе с новыми инструментами.

В заключение, применение искусственных нейронных сетей в современной начальной школе представляет собой захватывающую возможность для образования. Эти средства могут персонализировать процесс обучения, давая ему большую интерактивность и результативность. Важно учитывать особенности образовательного процесса при внедрении и обеспечении баланса между технологиями новшеств и стандартными методами обучения.

Литература

1. Филатова, О.Н. Применение нейросетей в профессиональном образовании / О.Н. Филатова, М.Н. Булаева, А.В. Гуцин // Проблемы современного педагогического образования. - 2022. - №77-3. - С.243-245

2. <https://znanio.ru/media/statya-ispolzovanie-nejroseti-v-rabote-uchitelya-nachalnyh-klassov-2897812>

3. <https://www.1urok.ru/categories/10/articles/71512>

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ОСНОВЕ УЧЕТА ОСОБЕННОСТЕЙ КАЖДОГО УЧАЩЕГОСЯ

Иванченко Л.Н., Иванченко О.П.,

учителя физической культуры высшей кв. категории
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №16»
Приднестровье г. Бендеры,

Аннотация. Данная статья акцентирует внимание на необходимости адаптации учебного процесса по физической культуре к индивидуальным особенностям, способностям и потребностям учащихся. В условиях современного образовательного процесса важно отходить от унифицированных методов обучения в пользу дифференцированных подходов, которые способны обеспечить каждому ученику оптимальную физическую нагрузку, соответствующую его физическому состоянию, уровню подготовленности и здоровью. В рамках данной темы рассматриваются различные аспекты индивидуализации обучения, включая методы диагностики физического состояния учащихся.

Ключевые слова: физическая культура, дифференцированный подход, базовое образование, формирование навыков, физическое здоровье, физическое состояние, учебный процесс, образовательный процесс.

Исходя из требований современного общества и направлений его развития, а также сущности базового образования, основная цель физического воспитания в школах направлена на гармоничное развитие учащихся. Это подразумевает не только физическое совершенствование, выраженное в крепком здоровье, хорошей физической форме и высоких спортивных достижениях, но и овладение знаниями, умениями в сфере физической культуры, а также формирование мотивации к занятиям спортом и физической активностью. Реализация этих задач требует учета индивидуальных особенностей развития, способностей учеников, что делает необходимым применение индивидуализированного подхода в обучении физической культуре. Вопросы интеграции такого подхода в учебный процесс приобретают особую значимость и актуальность, поскольку научные исследования подчеркивают его эффективность на основе анализа здоровья, физического состояния, уровня подготовки, биологической зрелости и пола учащихся, а также характеристик их нервной системы и темперамента [2].

Некоторые исследователи подчеркивают важность использования разнообразных психолого-педагогических стратегий при реализации индивидуализированного подхода в процессе физического образования школьников. Например, А.А. Менг выявил, что методика обучения отдельными частями наиболее подходит ученикам с менее устойчивой нервной системой, тогда как целостный метод обучения эффективнее для тех, кто обладает более крепкой нервной системой. З.И. Кузнецова акцентирует внимание на необходимости использовать информацию медицинского контроля для адаптации учебного процесса под здоровье школьников. В.В. Маркелов, изучая воздействие стандартных методов педагогического влияния, таких как оценки и похвала, обнаружил их различное влияние на эффективность обучения в зависимости от типологических особенностей учащихся. Это показывает, что школьники с более устойчивой нервной системой лучше реагируют на критику и оценки, в то время как ученики с более чувствительной нервной системой более отзывчивы на похвалу и обычную учебную мотивацию [3].

Разработка дифференцированного подхода в образовательном процессе требует тщательного анализа и понимания его этапов и особенностей, что напрямую зависит от текущих социальных и образовательных целей. При организации уроков физической культуры школьников классифицируют по трем категориям в зависимости от их состояния здоровья: основная, подготовительная и специальная медицинская группы. При планировании и проведении занятий важно учитывать не только медицинские показатели и физическое состояние учащихся, но и их личные предпочтения, способности, а также типы телосложения и особенности высшей нервной системы, включая темперамент каждого

ученика. Например, у учащихся из основной группы, показывающих хорошие результаты в физическом развитии, могут быть различные сильные стороны: у одних лучше развита выносливость, у других – сила или скоростно-силовые качества [4].

В группе учащихся, занимающихся по основной программе, могут встречаться как мальчики, так и девочки, которые не занимались спортом систематически. Для таких учеников целесообразно не только задавать индивидуальные домашние упражнения, но и стимулировать их к самостоятельным тренировкам. В некоторых случаях можно временно уменьшить к ним требования во время уроков. Если же учащиеся неуверенно выполняют упражнения, которые предполагают проявление отваги, следует адаптировать условия, например, понизив высоту оборудования или оказывая необходимую поддержку [5].

Как правило, к седьмому-восьмому классу наблюдается снижение интереса к физической культуре. Это может быть связано с тем, что учащиеся, испытывающие сложности с выполнением упражнений из-за недостатка навыков, избегают ситуаций, в которых они могут потерпеть неудачу. Учащиеся среднего уровня оказываются недостаточно мотивированными из-за общей атмосферы на уроках. Основная цель учителя физической культуры – это не только обучение и воспитание учащихся, но и забота о их здоровье, формирование потребности в физическом развитии и ведении здорового образа жизни [1,4].

Применение индивидуализированных и дифференцированных методов обучения позволяет учитывать уникальные особенности каждого ребенка, что исключает необходимость достижения единых стандартов для всех. Такой подход способствует повышению мотивации учеников к занятиям, улучшению результатов обучения, развитию их творческой активности и интереса к освоению техники движений. Важно подчеркнуть, что успешное применение дифференцированного подхода требует от учителя не только глубоких знаний и умений, но и гибкости в подходах к обучению, умения мотивировать учащихся и вдохновлять их на достижение личных целей в области физического воспитания [1].

Таким образом, дифференциация обучения не только учитывает индивидуальные особенности каждого ученика, но и создает условия для их самореализации и развития.

Литература

1. Бандаков М.П. Дифференцированный подход к учащимся в процессе физического воспитания / М.П. Бандаков // Теория и практика физической культуры. 2000. – № 5. – С. 31-32.

2. Вяткин Б.А. Обучая, помните о типе нервной системы / Б.А. Вяткин // Физическая культура в школе. 2005. – № 1. – С. 3-7.

ПРИМЕНЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Кизилова Е.А., преподаватель физической культуры
кафедра «Физическое воспитание и начальная военная подготовка»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Основной целью дисциплины «Физическая культура», является содействие сохранению и укреплению физического и психического здоровья обучающихся. В данной статье, автором, высказывается собственное мнение, и раскрывается используемая методика работы, основанная на принципе индивидуализации обучения, позволяющая достигнуть указанную цель. Во взаимодействии с обучающимся, последний, рассматривается как уникальный организм, со свойственными ему психологическими и физиологическими особенностями.

Ключевые слова: дифференцированный подход, физическая подготовленность, функциональное состояние организма, индивидуализация обучения.

Физическое воспитание в учебных заведениях является основным звеном организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы среди студентов. В этой связи, огромное значение приобретает правильная организация занятий со студентами. Именно такой предмет, как физическое воспитание, должен формировать у будущих специалистов навык сохранения высокой физической и творческой активности на долгие годы, так как занятия физкультурой и спортом, улучшают физическое развитие и, увеличивая функциональные резервы основных физиологических систем, повышают биологическую устойчивость организма. [1]

Практика физического воспитания показала, что методика работы рассчитанная, на так называемого среднего студента, приводит к стандартности урока физической культуры, снижает интерес к нему у студентов. [2]

В настоящее время, наблюдается тенденция ухудшения состояния здоровья молодёжи, и как следствие, - снижения уровня физической подготовленности (ФП). Во многом, это связано с отсутствием мотивации к занятиям физической культурой и наличием увлечений, предполагающих малоподвижный образ жизни.

Возникает необходимость использования дифференцированного подхода в обучении. На начальном этапе, преподавателю необходимо выработать мотивационные факторы, располагающие студентов к сотрудничеству и определить наиболее привлекательные формы занятий. Затем, провести анализ функционального состояния организма каждого обучающегося, уровень физической и технической подготовленности в различных

видах спорта. С учётом полученных сведений, разрабатывается система работы, с конкретной учебной группой, которая впоследствии корректируется. Учитываются следующие факторы: время работоспособности (время появления признаков утомления при выполнении упражнений различной интенсивности); наличие повышенного уровня возбудимости (тревожности); волевых качеств, определяющих порог «терпимости» нагрузок; неуверенность (самоуверенность), уровень коммуникабельности и др.

Обучение двигательным действиям (ДД), целесообразнее проводить с обязательным делением внутри группы на подгруппы. Причем, в процессе занятия, проходит корректировка состава подгрупп в зависимости от степени освоения ДД. С обучающимися одной подгруппы, на занятии возможно применение метода целостно-конструктивного упражнения, и метода сопряженного воздействия, в то время, как другая подгруппа, будет продолжать работать в стандартных условиях, или даже на стадии облегчённых условий.

Еще сложнее становится задача по развитию физических качеств (двигательных способностей). Студенты с моторной неловкостью, а также те, кто на данный момент физически слабее остальных, испытывают неловкость в действиях. Приходится производить не только деление на подгруппы, но и ставить разные по функциональности задачи (одна подгруппа выполняет упражнения по освоению техники вида спорта, другая работает над повышением уровня ФП, затем, - смена вида деятельности). Дифференцированное развитие физических качеств в подгруппах разной подготовленности, осуществляется с использованием различных средств, и методов обучения. При этом, величина нагрузки всегда планируется разная. В одной из подгрупп, студенты раньше заканчивают выполнение заданий, у них остаётся больше времени для отдыха и восстановления. В другой подгруппе, либо усложняются задания, либо увеличивается количество заданий. Режим занятий для таких подгрупп должен быть различным: тренирующим, тонизирующим или щадящим.

При оценке технической подготовленности, необходимо учитывать, как максимальный результат, показанный студентом, так и индивидуальные достижения (прирост результатов).

Постоянно используются методы поощрения, и прежде всего словесного одобрения. Одних студентов необходимо убеждать в собственных возможностях, подбодрить; других - сдерживать от излишнего рвения, третьих - заинтересовать. Все отметки обязательно аргументируются. Происходит развитие логического мышления (ребята обсуждают постановку целей, анализируют выполненные действия); приобретение навыка работать в команде со сменой форм деятельности; повышается ответственность за результаты коллективного труда; формируется адекватная самооценка личности, стремление к совершенствованию.

Таким образом, дифференцированный подход в учебном процессе способствует сохранению физического, нравственного и социального здоровья обучающихся.

Литература

1. Физическая культура студента / под ред. В.В. Пономарёвой. М., 2001
2. Агаджанян Н.А. Здоровье студентов. М., 1997

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ЗАНЯТИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Ковба Е.А., преподаватель информационных дисциплин I кв. категории
ГОУ СПО «Тираспольский техникум информатики и права»
Приднестровье, г. Тирасполь

Аннотация. Статья посвящена исследованию в области развития творческих способностей у обучающихся по специальности 2.09.02.01. «Компьютерные системы и комплексы». В статье рассмотрены вопросы влияния комбинированных заданий на развитие творческих способностей обучающихся.

Ключевые слова: профессиональное образование, интегрированные занятия, развитие творческих способностей, интегрированные задания.

Современные работодатели желают видеть на рабочих местах квалифицированных, конкурентоспособных специалистов, свободно владеющих своей профессией, способных быстро адаптироваться к изменениям производственного процесса. Однако не всегда молодые специалисты способны активно участвовать в производственном процессе, поскольку их профессиональное становление занимает, как правило, еще несколько лет после окончания учреждения образования.

В связи с чем, развитие общества и состояние экономики требует от системы среднего профессионального образования формирования кадров нового поколения. Молодые специалисты должны быть конкурентоспособными на рынке труда, обладать адаптационной мобильностью, а также высокой общей культурой, побуждающей её носителей к саморазвитию, самообучению и творческой самореализации.

В этих условиях возрастает значение развития творческих способностей обучающихся. Человек с творческим складом ума способен достичь более высокой производительности труда, способен принимать нестандартные решения в сложных ситуациях, обладает большей стрессоустойчивостью.

Поэтому задача системы образования заключается в том, чтобы дать возможность всем без исключения обучающимся проявить свои способ-

ности и весь творческий потенциал в выбранной профессиональной деятельности. подготовить обучающихся к творческой деятельности во всех сферах жизни общества [2, с 802].

Одним из способов раскрытия творческого потенциала обучающихся является применение интеграции в образовательном процессе. Интеграция может осуществляться на разных уровнях: интегрированные курсы, интегрированные темы, бинарные занятия, комбинированные занятия, интегрированные задания или фрагменты занятий [2, с 802].

Наиболее простой и эффективной формой интеграции учебных дисциплин являются бинарные занятия. Это нетрадиционный вид занятия, которое проводят два или несколько педагогов-предметников. Такие занятия позволяют интегрировать знания из разных областей для решения одной проблемы, дают возможность применить полученные знания на практике.

Например, по специальности «Компьютерные системы и комплексы» преподавателями техникума часто проводятся бинарные внеаудиторные мероприятия «Английский язык в профессиональной деятельности», викторина «Знатоки ИТ технологий», «Введение в профессию» и др.

Однако, бинарные занятия требуют длительной предварительной организации от педагога, что затрудняет их частое применение в образовательном процессе. Поэтому преподаватели чаще используют интегрированные задания.

Например, для специальности «Компьютерные системы и комплексы» можно использовать системы автоматизированного проектирования EasyEDA, Proteus, Tinkercad, DipTrace для создания интегрированных заданий по дисциплинам «Основы алгоритмизации и программирование» и «Микропроцессорные системы», «Цифровая схемотехника», «Проектирование цифровых устройств», «Электротехника».

Примерами могут служить задания следующего типа: «По представленной принципиальной электрической схеме соберите модель устройства в САПР (по выбору) и напишите для нее программный код на языке программирования «Ассемблер» или «С++», рассчитайте электрические параметры собранной схемы».

В качестве примера интегрированного задания по дисциплинам «Архитектура ПК» и «Операционные системы и среды» можно использовать следующее задание: «Подключите видеокарту и осуществите настройку ее работы», или «Подключите жесткий диск и осуществите настройку его работы при помощи BIOS».

Определение формы интегрирования зависит от цели занятия и выбора системообразующего компонента.

В заключении хочется отметить, что интегрированные занятия приближают процесс обучения к жизни, наполняя его практическим смыслом. Поэтому проведение занятий с элементами интеграций или

бинарных занятий является актуальным направлением в организации образовательного процесса по подготовке высококвалифицированных специалистов, способных к творческой деятельности и обладающих нестандартным мышлением.

Литература

1. Абасов З.А. Нетрадиционные уроки как педагогическая инновация // Инновации в образовании. - 2004. № 3 - с. 118–130.
2. Сайидова М.Х. Развитие творческих способностей школьников // Экономика и социум. - 2021 №3 ч.2 - с. 802-810.
3. Ужан О.Ю. Роль и место интегрированных уроков в формировании творческих способностей, обучающихся // Профессиональное образование России и за рубежом. – 2013. № 1(9) - с. 87-91.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ ДЛЯ СТИМУЛИРОВАНИЯ КРЕАТИВНОСТИ И АНАЛИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Кодряну А.В., преподаватель иностранных языков | кв. категории
Стукнян С.Г., заведующая методическим отделом
ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум»
Приднестровье, г. Рыбница

Аннотация. Данная статья исследует роль современных технологий в стимулировании креативного и аналитического мышления студентов в образовательном процессе. Особое внимание уделяется использованию различных инструментов и приложений, таких как Quizlet для создания интерактивных карточек. Рассмотрена технология стимулирования креативности и аналитического мышления на конкретном примере.

Ключевые слова: технологии образования, креативное мышление, аналитическое мышление, стимулирование мышления, интерактивное обучение, Quizlet, онлайн-платформы.

Современные технологии играют ключевую роль в образовании, предоставляя учащимся и педагогам множество возможностей для развития креативности и аналитического мышления. В данной статье мы рассмотрим, как использование технологий в учебном процессе может способствовать развитию этих важных навыков.

В современном мире мобильные приложения и онлайн-платформы предлагают разнообразные инструменты и ресурсы для учебы. Эти приложения могут включать в себя программы для создания мультимедийных презентаций, анимаций, видеороликов, аудио записей и даже интерактивных игр. Например, приложения для рисования и графиче-

ского дизайна позволяют учащимся выразить свою креативность через создание уникальных иллюстраций, анимаций и дизайнерских работ. Приложения для создания музыки и звукозаписи демонстрируют учащимся возможности звукового творчества, позволяя им компоновать музыкальные треки и создавать звуковые эффекты.

Такие интерактивные образовательные приложения стимулируют креативное мышление учащихся, предоставляя им возможность экспериментировать, выражать свои идеи и улучшать свои навыки в различных областях искусства и технологий. Кроме того, использование таких приложений часто способствует активному участию и самостоятельной инициативе учащихся, поскольку они могут выбирать темы и проекты в соответствии с их интересами и степенью самостоятельности, что, в свою очередь, содействует их креативному развитию.

Технологии виртуальной и дополненной реальности позволяют учащимся проводить эксперименты и исследования в виртуальных средах, без необходимости использовать дорогостоящее оборудование. Это помогает развить навыки анализа данных, логического мышления и принятия решений.

Использование симуляций и виртуальных лабораторий способствует развитию аналитического мышления учащихся, так как они должны анализировать данные, делать выводы на основе наблюдений и опыта, формулировать гипотезы и проверять их путем проведения экспериментов. Это также помогает учащимся развивать навыки логического мышления, критического анализа и принятия решений, поскольку они должны рассматривать различные альтернативы и выбирать наиболее эффективные стратегии для достижения поставленных целей. Кроме того, виртуальные лаборатории могут быть более доступными и гибкими для использования в учебном процессе, поскольку они могут быть доступны в любое время и из любого места с помощью компьютера или мобильного устройства, что позволяет учащимся изучать и практиковать материалы в своем собственном темпе и в соответствии с их индивидуальными потребностями.

Онлайн-платформы обучения предлагают учащимся персонализированные учебные материалы, интерактивные задания и тесты, которые позволяют им развивать свои аналитические способности в удобном темпе.

Рассмотрим технологий стимулирования креативности и аналитического мышления на конкретном примере проведения занятия по дисциплине БД.03 Иностраный язык для студентов СПО 1 курса с использованием интерактивных карточек Quizlet.

Цель занятия: Повторение и закрепление лексики по теме «Профессии».

Этапы проведения занятия:

1. Подготовка карточек: Преподаватель создает набор карточек на Quizlet, включающий слова на английском языке и их перевод на рус-

ский, а также изображения или аудиофайлы для некоторых слов (например, изображение профессии и звуковое произношение слова).

2. Работа с карточками в группе: Студенты используют свои устройства (смартфоны, планшеты или компьютеры) для доступа к карточкам на Quizlet. Они могут работать индивидуально или в парах.

3. Практическое применение:

- Повторение слов: Студенты переводят слова с английского на русский и наоборот, используя карточки Quizlet.

- Произношение слов: Студенты слушают аудиофайлы на карточках и повторяют произношение слов.

- Игры: Преподаватель проводит игры, используя карточки Quizlet, например, «Слово-за-слово» или «Мемори».

4. Проверка знаний: Преподаватель может использовать опросы на Quizlet для проверки знаний студентов после урока.

Использование технологий в образовании представляет собой мощный инструмент для стимулирования креативности и аналитического мышления учащихся. Открывая доступ к широкому спектру образовательных ресурсов и инструментов, технологии помогают учащимся развивать критические навыки, необходимые для успешной адаптации к быстро меняющемуся миру.

Литература

1. Ваулина Т.А., Проблема развития креативности в мировом образовательном пространстве. – М.: Либрикоон, 2011. – 293с.

ДИДАКТИЧЕСКОЕ СОЧЕТАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Колесниченко Н.А., ст. преподаватель

Ботнарюк О.В., преподаватель

кафедра «Экономика строительства и теории коммуникации»

БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассмотрены особенности инновационных методов обучения как основы дидактического подхода к использованию и интеграции различных методов обучения. Показано, что такой подход является сложным и имеет многообразие связей для реализации компетенций. Выявлена парадигма взаимосвязей инновационных методов обучения с потребностями работодателей. Систематизированы взаимосвязи преподавателя и студентов.

Ключевые слова: вариативность обучения, интегрированность знаний, дидактическое сочетание, геймификация.

Инновационные методы обучения играют все более важную роль в современном образовательном процессе. Они позволяют повысить эффективность обучения, вовлеченность учащихся и их мотивацию. Однако для достижения наилучших результатов необходимо умело сочетать эти методы с традиционными подходами.

Суть дидактического сочетания

Дидактическое сочетание инновационных методов обучения предполагает интеграцию этих методов в целостный и сбалансированный образовательный процесс. Оно основывается на понимании, что разные методы подходят для разных целей обучения и обучающихся.

При разработке дидактического сочетания необходимо учитывать:

- **Цели обучения:** Какие знания, навыки и умения должны приобрести учащиеся в результате обучения.
- **Особенности содержания:** Структура, сложность и объем учебного материала.
- **Характеристики обучающихся:** Возраст, уровень подготовки, индивидуальные потребности и стили обучения.
- **Ресурсы и возможности:** Доступность технологий, учебных материалов и квалифицированных преподавателей.

Дидактическое сочетание инновационных методов обучения предполагает использование как традиционных, так и инновационных методов в зависимости от конкретных целей и условий обучения. Например, традиционные методы, такие как лекции и семинары, могут сочетаться с инновационными методами, такими как онлайн-обучение, виртуальная реальность и геймификация.

Цель дидактического сочетания заключается в создании синергетического эффекта, когда сочетание разных методов обучения приводит к более эффективному усвоению знаний и развитию навыков, чем использование каждого метода по отдельности.

Преимущества дидактического сочетания

Сочетание инновационных и традиционных методов обучения обеспечивает ряд преимуществ:

- **Повышение эффективности:** Разные методы обучения способствуют разному уровню усвоения знаний и навыков; Инновационные методы, такие как онлайн-обучение, виртуальная реальность и геймификация, могут улучшить понимание и запоминание учебного материала; Сочетание традиционных и инновационных методов позволяет педагогам адаптировать обучение к различным стилям обучения и потребностям учащихся.
- **Повышение вовлеченности:** Инновационные методы, такие как онлайн-игры, симуляции и виртуальная реальность, делают обучение более интересным и увлекательным; Это повышает мотивацию учащихся.

ся и побуждает их активно участвовать в процессе обучения; Сочетание разных методов обучения поддерживает внимание и интерес учащихся на протяжении всего урока.

- **Индивидуализация обучения:** Дидактическое сочетание позволяет педагогам адаптировать обучение к индивидуальным потребностям и стилям обучения учащихся; Инновационные методы, такие как онлайн-обучение и адаптивное обучение, предоставляют учащимся возможность учиться в своем собственном темпе и сосредоточиться на областях, где они нуждаются в дополнительной поддержке.

- **Развитие мышления:** Инновационные методы обучения часто требуют от учащихся критического, творческого и самостоятельного мышления; Например, проблемно-ориентированное обучение и проектное обучение развивают навыки решения проблем, а симуляции и игры побуждают учащихся применять знания на практике.

- **Другие преимущества:** Сочетание инновационных и традиционных методов обучения может помочь педагогам преодолеть ограничения и недостатки отдельных методов; Оно позволяет педагогам создавать более динамичную и интерактивную образовательную среду; Дидактическое сочетание способствует развитию цифровых навыков и грамотности учащихся.

В целом, дидактическое сочетание инновационных методов обучения предоставляет педагогам мощный инструмент для повышения эффективности обучения, вовлеченности учащихся, индивидуализации обучения и развития мышления.

- **Примеры дидактического сочетания**

Вот несколько примеров дидактического сочетания:

- **Традиционное лекционное обучение с онлайн-обсуждениями:** Лекции обеспечивают основу знаний, а онлайн-обсуждения дают возможность углубить понимание и применить знания на практике.

- **Самостоятельное обучение с использованием виртуальной реальности:** Самостоятельное обучение позволяет учащимся идти в своем собственном темпе, а виртуальная реальность предоставляет уникальные возможности для погружения в учебный материал.

- **Проблемно-ориентированное обучение с геймификацией:** Проблемно-ориентированное обучение развивает навыки решения проблем, а геймификация делает обучение более увлекательным.

Заключение

Дидактическое сочетание инновационных методов обучения является мощным инструментом для повышения эффективности обучения и вовлеченности учащихся. Интегрируя эти методы с традиционными подходами, педагоги могут создать сбалансированную и эффективную образовательную среду, которая отвечает потребностям учащихся в 21 веке.

Литература

1. Суходоева Л.Ф., Никулина Н.Н Управление образовательными проектами института с использованием проектно – ориентированных и поисковых методов обучения // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2014. № 3-4. С. 200-203.

2. Суходоева Л.Ф. Кадровый потенциал предприятия. // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2007. № 3. С. 165-167.

3. Суходоева Л.Ф. Подготовка магистров менеджмента: проблемы и перспективы развития // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Инновации в образовании. 2000. № 1. С. 37-40.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН – ПЛАТФОРМ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА

Кордонская К.А., методист – организатор по информатизации образования
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной статье мы рассмотрим тему использования онлайн-платформ и образовательного контента в современном мире. В условиях быстро развивающейся цифровой эры, где информация и знания доступны в огромных объемах, использование онлайн-платформ и образовательного контента становится все более важным для обучения и самообразования.

Ключевые слова: образовательный ресурс, онлайн - платформа.

Существенные изменения в образовании направлены на улучшение качества образования и ориентированы на педагогический процесс в образовательных учреждениях. Для достижения этой цели широко используются онлайн-сервисы и образовательные платформы, которые позволяют эффективно применять информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе для улучшения образовательных результатов учащихся. Образовательная платформа представляет собой специализированный интернет-ресурс, посвященный образованию и саморазвитию, предлагающий учебные материалы пользователям на определенных условиях.

Среди наиболее популярных онлайн-платформ и сервисов, которые активно используют педагоги в образовательной деятельности, можно выделить следующие:

- Российская онлайн-платформа «Учи.ру» – <https://uchi.ru/>
- Цифровой образовательный ресурс «ЯКласс» – <https://www.yaklass.ru/>
- Цифровой образовательный ресурс «SkySmart» - <https://skysmart.ru/>

• Электронная школа Приднестровья (ЭШП) - <http://www.edu.gospmr.org/>

Рассмотрим преимущества каждой из названных онлайн-платформ.

Учи.ру – интерактивная образовательная онлайн-платформа

На сегодняшний день данная онлайн-платформа пользуется большой популярностью не только по всей России, но и у нас в Приднестровье.

Ученик имеет возможность самостоятельно изучать предмет, что является важной частью образовательного процесса.

Единственным минусом сервиса является то, что на нем содержатся задания не по всем предметам школьной программы.

Цифровой образовательный ресурс «ЯКласс»

«ЯКласс»-платформа, которая содержит большое количество интерактивных заданий по разным предметам для разных возрастов.

Преимущества платформы «ЯКласс»:

- возможность создания собственных учебных материалов и проверочных работ;

- использование готовых материалов при подготовке к урокам;

- имеется функция выдачи и проверки заданий;

- множество возможностей создавать пояснения, комментарии и подсказки к проверочным работам.

Минусом платформы является то, что сервис платный и ученики могут регистрироваться по нескольку раз.

Электронная школа Приднестровья (ЭШП)

Приднестровская электронная школа - это интерактивные уроки и онлайн - учебники по всему школьному курсу с 1 по 11 класс от лучших учителей, созданные для того, чтобы у каждого ребёнка была возможность получить бесплатное качественное общее образование.

Преимущества данной платформы:

- последовательность подачи дидактического материала на протяжении всего периода обучения, преемственность в изложении тем, формирование связей между предметами;

- возможность повторить пропущенную тему или разобраться со сложным и непонятым материалом;

- подобрать к своим урокам разнообразные дополнительные материалы;

- интересная подача учебного материала (презентации, видеоролики, компьютерная графика и др.)

- простая навигация и круглосуточная доступность портала позволяет педагогам существенно экономить свое время и делать работу в любое время и в любом

Помимо упомянутых платформ, в настоящее время становятся популярными такие онлайн-сервисы, как Skysmart и Решу ОГЭ, ВПР, ГИА.

Все вышеперечисленные платформы имеют ряд общих преимуществ:

1) возможность получения знаний в любое удобное время независимо от местоположения;

2) использование современных технологий и мультимедийных средств;

3) доступность и наглядность учебного материала;

4) развитие навыков самоорганизации при самостоятельной работе;

5) сбор статистических данных на каждом этапе обучения.

Использование таких онлайн-платформ позволяет педагогам эффективно контролировать процесс обучения, стимулировать учащихся к самостоятельному изучению материала, проводить дистанционное обучение и работать с одаренными детьми. Таким образом, внедрение информационно-коммуникационных технологий в образование способствует повышению качества образования и достижению лучших результатов в учебном процессе.

Сегодня мы должны четко понимать, что существует множество различных образовательных платформ, которые мы, педагоги, хотели бы использовать на уроках, во внеурочное время, при обучении с применением дистанционных технологий. Однако главная задача заключается в том, чтобы научить школьников умению получать знания и продолжать взаимодействовать с нами даже на расстоянии. Таким образом, все цифровые образовательные платформы способствуют повышению мотивации обучающихся к самообразованию, развитию культуры включенности в учебный процесс, а также умению эффективно использовать свое учебное время. Использование цифровых образовательных платформ в качестве инструмента персонализированного обучения и комбинированного обучения позволяет обеспечить более индивидуальный подход к обучающимся, чем это предлагает традиционное образование.

Литература

1. Головачева О.В. Информационно-образовательная среда школы- новые возможности педагога/ Головачева О.В., Перевалова С.М.//Образование: прошлое, настоящее и будущее: материалы международной научной конференции. Краснодар, 2017.

2. Электронный ресурс <https://infourok.ru/metodicheskij-doklad-ispolzovanie-obrazovatelnyh-platform-pedagogicheskimi-rabotnikami-v-period-obucheniya-s-primeneniem-distanc-4932119.html>.

3. Электронный ресурс <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-sovremennyh-onlayn-platform-pri-podgotovke-pedagoga-k-zanyatiyam/viewer>.

ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ С ПОМОЩЬЮ ЗАДАЧ С ПРАКТИЧЕСКИМ СОДЕРЖАНИЕМ

Лаврова Л.С., ст. преподаватель
Лозинская Л.Н., преподаватель
кафедра «Общеобразовательные и гуманитарные науки»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Данной статье рассматривается необходимость использования задач практического содержания при обучении математике в НПО и СПО.

Решение таких задач способствует развитию логического мышления, пространственного воображения и вычислительных навыков обучающихся, а также организации самостоятельной работы с измерительными приборами, таблицами, справочной литературой. Такие задачи привлекают знания из различных областей, заинтересовывают, мотивируют, развивают умственную деятельность, объясняют соотношение между математикой и другими дисциплинами.

Ключевые слова: математика, задачи, практическое содержание, мотивация.

Математике должно учить в школе еще с той целью, чтобы познания, здесь приобретаемые, были достаточными для обыкновенных потребностей в жизни.

И.Л. Лобачевский

Согласно требованиям Государственного Образовательного Стандарта среднего профессионального и начального профессионального образования квалифицированные рабочие и служащие должны обладать системой фундаментальных знаний и навыков, профессиональной компетентностью, быть мобильным в профессиональной среде и конкурентоспособными на рынке труда. Важная роль в системе подготовки обучающихся к применению приобретаемых знаний в практических целях принадлежит изучению курса **математики** на уровне формирования у них умений решать задачи, возникающие в процессе профессиональной деятельности. **Математика** относится к очень сложным предметам. Обучающийся не всегда понимает учебный материал, часто не видит связи математики с окружающей жизнью, испытывает во время обучения негативные эмоции. Перед преподавателем стоит задача показать, как математика может быть использована обучающимися в будущей профессиональной деятельности, в конкретных жизненных ситуациях.

Важной стороной математического образования является практическая, связанная с умением выполнять математические расчёты, анализировать, находить в справочниках и применять математические формулы,

измерять и осуществлять построения, находить и обрабатывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков и др. В настоящее время для человека чрезвычайно важна не столько энциклопедическая грамотность, сколько способность применять знания и умения для разрешения ситуаций и проблем, возникающих в реальной действительности.

Одна из основных причин снижения интереса учащихся к математическим знаниям кроется в том, что уроки математики не дают достаточно убедительного ответа на вопрос: «Зачем это нужно?» Но роль математики в самых разнообразных сторонах жизни общества резко возросла, а между учебным предметом и математикой, применяемой на практике, возникает пропасть. Мостом могут служить задачи с профессиональной направленностью, решая которые обучающиеся будут убеждаться в необходимости знания математики для различных сфер будущей трудовой деятельности.

Все интересные явления окружающего мира, находят свое выражение в познавательном интересе только тогда, когда они приобретают для обучающегося личную значимость. Упорство к изучению предмета наиболее полно проявляется у обучающегося, если задача интересна. Поэтому преподаватель должен подбирать такие задачи, чтобы обучающиеся хотели их сделать задачами «для себя». Известный ученый, математик и педагог Дьёрдь Пойа писал, что задача становится задачей для вас, когда вы ставите себе целью ее решить, если вам очень хочется найти ответ самому, постановка задачи для себя есть начало решения.

При обучении математике обучающихся средних профессиональных образовательных учреждений необходимо систематически и целенаправленно использовать практико-ориентированные задачи. В этом вопросе у преподавателя математики возникают определенные трудности из-за отсутствия специальных задачников по математике для профессионального образования, в котором задачи подобраны для поваров, модельеров, строителей, электриков, автомобилистов и т. д. Для подбора таких задач преподавателю математики в СПО и НПО приходится «учить» кулинарию, оборудование, технологию производства кондитерских изделий, материаловедение, оборудование и т. п.

Практико-ориентированная задача – это вид задач, требующий в своем решении реализации всех этапов метода математического моделирования, поэтому обучение с использованием практико-ориентированных задач приводит к более прочному усвоению информации, особенность этих заданий (связь с жизнью, межпредметные связи) вызывают повышенный интерес обучающихся, способствуют развитию любознательности, творческой активности, обучающихся захватывает сам процесс поиска путей решения задач.

Задачи, связанные с профессиональной деятельностью при обучении строительным специальностям: рассчитать количество строи-

материалов для возведения стены определенной высоты и длины, учитывая стандартные размеры кирпичей и плит и различных отделочных строительных материалов, а также вычисление параметров различных конструкций. Например, может быть предложено рассчитать количество стали для изготовления бункера или определить высоту бака, вмещающего определенное количество воды, песка и т.п. Так в группе обучающихся строительным специальностям при изучении темы «Многогранники» предлагается задача: выполнить расчет расходов на покраску крыши и стен торгового павильона (дается готовый чертеж павильона). Обучающиеся должны оговорить расход краски на квадратный метр, цену краски, плату за выполнение работы. Общим обсуждением намечается план решения задачи. От задачи преподаватель переходит к модели правильной пирамиды, и обучающиеся выводят формулы для вычисления площади ее полной поверхности. Для самостоятельной работы можно предложить каждому вычислить площадь полной поверхности правильной пирамиды, пользуясь моделью пирамиды и проводя измерения линейкой.

Задачи, предлагаемые в группе обучающихся экономическим специальностям: рассчитать месячные расходы, учитывая доходы, постоянные и переменные затраты, с целью эффективного управления личными финансами, планирование поездки: определить оптимальный маршрут и расход топлива для путешествия на автомобиле, учитывая дистанцию, стоимость топлива и скорость движения; покупка товаров скидкой: рассчитать окончательную стоимость товара с учетом скидки, налогов и дополнительных расходов.

Задачи, связанные с профессиональной деятельностью повара: подсчитать количество ингредиентов для приготовления блюда в зависимости от числа порций, а также произвести коррекцию рецепта.

Так в группе обучающихся профессии «Повар, кондитер» при повторении темы: «**Решение задач на проценты**» решаем задачи профессиональной направленности: вычисление массы отходов при механической обработке, то есть находим массу нетто; вычисление массы потери при тепловой обработке; разделка мяса - вычисление массы брутто; нахождение процента выполнения выработки плана блюд или товарооборота.

При изучении темы «Конус» объяснение можно начать с демонстрации обучающимся макета торта «Шоколад» (который изготовлен обучающимися) и модели конуса, при этом задается вопрос: «Какая связь между этими предметами?» Оказывается, самая непосредственная: торт носит название «Шоколад», а предмет, который показывает преподаватель называется конус, что в переводе с греческого языка означает «сосновая шишка». Дальнейшее изучение конуса проходит вполне серьезно.

При завершении изучения темы «Шар, сфера» предлагается решить задачу о сыре: «Сыроделы считают, что при равном объеме сыры

шаровидной формы лучше сохраняют свои вкусовые качества, чем сыры в форме цилиндра, прямоугольного параллелепипеда и куба. Почему?» Первоначально вкусовые качества сыра не зависят от его формы. Вкусовые качества меняются в результате испарения и окисления. А интенсивность этого зависит от площади поверхности тела: чем она меньше, тем медленнее испарение и окисление. Задача сводится к геометрической задаче: «Сравнить площади поверхностей куба, цилиндра и шара, имеющих равные объемы».

Полезна организация исследовательских проектов, в рамках которых обучающиеся смогут решать задачи практического содержания, связанные с будущей профессией.

Проект «Квартирный вопрос» для обучающихся как строительным, так и финансовым профессиям может быть предложен, как творческое задание при изучении темы «Площадь и объемы». Проект может включать разделы: фотографии(планы) жилых помещений; каталоги отделочных материалов с указанием цен; прейскурант стоимости услуг ремонтной фирмы; расчеты площадей поверхностей, необходимого количества отделочных материалов, стоимости отделочных материалов, стоимости услуг ремонтной фирмы, общей стоимости ремонта.

Проект «Калорийность потребительской корзины» подходит для обучающихся профессии повар, кондитер. Обучающиеся изучают зависимость между энергозатратностью организма и энергоёмкостью (калорийностью) пищи для организации здорового питания школьника или студента. В результате выполнения проекта обучающиеся учатся вычислять дневную норму правильного питания, считать калорийность своего суточного рациона.

Внедрение практических задач в обучении математике в НПО и СПО играет ключевую роль в повышении мотивации и создании вдохновляющей учебной среды. Этот подход преодолевает низкую мотивацию и приводит к ряду позитивных изменений, включая более глубокое понимание материала, улучшение успеваемости. Обучающиеся также приобретают навыки, необходимые для успешной работы в своей будущей профессии, что делает их более конкурентоспособными на рынке труда.

Литература

1. Канаева Т.А., Профессиональное становление студентов СПО в контексте практико-ориентированных технологий, Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), №12(20), 2012, www.sisp.nkras.ru
2. Колмогоров А.Н. Алгебра и начала математического анализа 10-11 классы - М. Просвещение, 2012.
3. Сборник задач по математике с профессиональной направленностью, метод. пособие для проф. образования/ Т.А. Тарасова – изд. 1-е – Каменка: Издательский центр ГБОУ СПО ККПТП, 2014 – 40 с.

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАЧИ ПО ФИЗИКЕ

Марчук С.И., учитель физики и астрономии высшей кв. категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Практико-ориентированные задачи по физике повышают интерес к предмету, способствует развитию любознательности и творческой активности.

Ключевые слова: практико-ориентированные задачи.

Практико-ориентированная задача – это вид сюжетных **задач**, требующий в своем решении реализации знаний по физике в жизненных ситуациях. Используя практико – ориентированные задачи на уроках физики доказываем, что физика нужна всем и повсюду, учим учащихся применять полученные знания на практике и готовим учащихся к сдаче ЕГЭ и ОГЭ.

Определённое количество таких задач можно найти в традиционных задачниках по физике и в дополнительной литературе или составить самостоятельно.

Виды физических задач

Физические задачи классифицируются:

- по содержанию (абстрактные, конкретные, политехнические, занимательные, исторические, по разделам);
- по степени сложности (сложные, простые, творческие, комбинированные, конструкторские, исследовательские);
- по способу выражения (текстовые, графические, экспериментальные);
- по способу решения (экспериментальные, качественные, вычислительные, графические);
- целевому назначению, глубине исследования вопроса, способам решения, способам задания условия задачи, по степени сложности и т.п.

К учебно-практическим задачам предъявляются два типа требований: требования к тексту задачи (стилистические) и требования к организации её решения (организационные).

Стилистические требования:

1. Текст задачи должен описывать реально существующую, житейскую ситуацию.
2. Текст задачи не должен указывать на способы и средства ее решения.
3. Такие задачи не могут быть прерогативой какого-то одного предмета. Само решение таких задач может и должно быть рассчитано на привлечение знаний из разных предметных областей.

Организационные требования:

1. Задача должна содержать открытую цепочку последовательных заданий.

Каждое отдельное задание общей задачи должно содержать требование и набор необходимых данных. Часть данных может располагаться в преамбуле задачи.

2. Предложенные задания должны быть связаны между собой

Результат, полученный при выполнении первого задания, должен служить условием второго задания, а результат - второго, условием третьего и т.д.

Наполнение учебных материалов, задачами, приближенными к жизни, потребовало, с одной стороны, содержательной разработки таких задач, с другой создание специальных методик работы с ними. [3]

Практико-ориентированные задачи в различных темах

Тепловые явления

1. Какое физическое явление лежит в основе проветривания помещения при открытой форточке? 1) испарение 2) излучение 3) конвекция 4) конденсация

2. Какой водой удастся быстрее охладить раскаленную сталь при закаливании: холодной или кипящей?

Механика

1. Почему в кино колеса едущего автомобиля иногда вращаются в обратную сторону?

2. Каждый день учителю, живущему в с. Гиска необходимо ездить на работу за 40 км в г.Бендеры. Рабочий день начинается в 9:00. Учитель ездит на работу на личном автомобиле. Первый участок пути учитель едет со скоростью 60 км/ч в течение 15 минут. На втором участке пути водитель попадает в «пробку» длиной 3 км и движется со средней скоростью 15 км/ч. Оставшийся участок пути учитель проезжает со средней скоростью 70 км/ч. Во сколько часов утра необходимо выехать учителю, чтобы приехать на работу за 20 минут до начала рабочего дня?

Электродинамика

1. Почему нельзя гасить огонь, вызванный электрическим током, водой или обычным огнетушителем, а следует применять только песок или пескоструйный огнетушитель?

2. Утюг простоял включённым в сеть 90 минут. Его мощность 2000 Вт. Сколько придётся заплатить домохозяйке, за свою невнимательность, если тариф 1 кВт·ч – 2,41 рубль.

При обучении физике с использованием практико-ориентированных заданий возникают ассоциации с конкретными действиями и событиями. Эти задания вызывают повышенный интерес учащихся, способ-

ствуют развитию любознательности, творческой активности. Школьники самостоятельно ищут пути решения. У учащихся развивается логическое и ассоциативное мышление.

Литература

1. Лукашик В.И. Сборник задач по физике. 7-9 классы: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений/ В.И.Лукашик, Е.В. Иванова. – 26-е изд. – М.: Просвещение, 2012
2. Перышкин А.В. Сборник задач по физике: 7-9 кл.: к учебникам Перышкина и др. «Физика 7,8,9 класс».ФГОС/ А.В. Перышкин; сост. Г.А. Лонцова. – 19-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2017.
3. Каменецкий С.Е. Теория и методика обучения физике в школе: Общие вопросы: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ С.Е. Каменецкий, Н.С. Пурышева, Н.Е. Важеевская и др.; Под ред. С.Е. Каменецкого, Н.С. Пурышевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Медвецкая Л.А., директор

МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»

Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данном тексте обсуждается роль информационных технологий в образовании, особенно акцентируя внимание на информатизацию школ. Руководители образовательных учреждений сталкиваются с проблемами обработки больших объемов информации, своевременного получения данных и анализа показателей. Для их решения необходимо использовать информационно-коммуникационные технологии, что открывает новые возможности для оптимизации управленческой деятельности.

Ключевые слова: информационные технологии, управленческая деятельность, информационно-коммуникационные технологии.

Информационные технологии (ИТ) играют важную роль в современном обществе, обеспечивая распространение информационных потоков и формируя глобальное информационное пространство. Одним из ключевых аспектов этого процесса является информатизация образования. Это требует от руководителей новых навыков и уровня подготовки, а также значительной перестройки в их работе. В условиях информационного общества меняется роль руководителя, основная задача которого - проведение аналитической работы с использованием информационных технологий. Управленческая деятельность включает в себя обработку больших объемов информации, которая должна

быть объективной, своевременной и отражать динамику изменений в учебном заведении.

Информатика и новые информационные технологии занимают особое место в современном информационном мире. Владение компьютером, умение использовать новые технологии в повседневной работе, работа в Интернете, знание основ информатики, информационная грамотность, умение создавать и использовать электронные ресурсы - все это становится приоритетными задачами в новом веке.

Однако при выполнении информационно-аналитической работы руководители сталкиваются с рядом проблем: большие объемы информации обрабатываются вручную, данные поступают несвоевременно из-за загруженности сотрудников, некоторые показатели не анализируются. Для решения этих проблем необходимо использование информационно-коммуникационных технологий. Процесс информатизации является перспективным направлением развития образования, предоставляя новые возможности для руководителей школ.

Государство создает условия для внедрения информационно-коммуникационных технологий в образовательные учреждения: оборудование школ компьютерной техникой, обучение персонала информационным технологиям (курсы ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации», в которые входит обязательный курс цифровой грамотности педагога, Элжур, где директор может контролировать весь учебный процесс от учителя до ученика), создание онлайн-платформ для обучения (электронная школа Приднестровья). Эти тенденции подчеркивают актуальность работы на социально-педагогическом уровне. Информационное обеспечение управленческой деятельности руководителя школы помогает оптимизировать работу в условиях растущих требований к качеству образования и увеличивающегося объема информации.

Для успешной организации управленческой деятельности руководителя школы необходимо уметь анализировать образовательный процесс, выявлять проблемы и находить эффективные способы их решения. Информационное обеспечение представляет собой комплекс ресурсов, процессов и технологий, направленных на решение управленческих задач. Оно позволяет улучшить качество образования, повысить эффективность управления школой и адаптироваться к изменяющимся условиям.

Таким образом, информационные технологии играют ключевую роль в современном образовании, обеспечивая руководителям школ новые возможности для оптимизации управленческой деятельности. Внедрение информационно-коммуникационных технологий помогает решить проблемы, с которыми сталкиваются руководители, и повысить качество образования в целом.

Этот процесс включает в себя совершенствование механизмов управления образовательной системой на основе использования автоматизированных баз данных, информационно-методических материалов и коммуникационных сетей. Также важно развивать методологию и стратегию выбора содержания обучения, методы и формы обучения, соответствующие задачам развития личности в условиях информатизации общества. Создание методических систем обучения, ориентированных на развитие интеллектуального потенциала личности, на формирование навыков самостоятельного обучения и информационно-исследовательской деятельности, а также использование компьютерных методик контроля и оценки знаний также являются важными аспектами информатизации образования.

Каждое образовательное учреждение представляет собой сложную систему, поэтому информатизация школы существенно влияет на все аспекты ее деятельности - от образовательного процесса до финансово-хозяйственных вопросов, включая психологическую обстановку в коллективе, систему ценностей и стратегии развития учебного заведения. Таким образом, информационная среда имеет значительное значение, оказывая влияние на познавательные процессы, эмоциональную сферу, развитие личности ученика и профессиональное становление педагога.

В настоящее время использование информационно-коммуникационных технологий в практике управления образовательными учреждениями в основном ограничивается следующим: использованием иллюстративного материала для оформления стендов и кабинетов, обменом опытом и информацией с другими учебными заведениями, использованием цифровой фотоаппаратуры и программ для редактирования фотографий, видеокамер и программ для обработки видеоматериалов, а также Интернета для информационной поддержки управленческой деятельности, создания различных материалов и медиатек, а также использования компьютеров в делопроизводстве и создании баз данных.

Итак, использование средств информационных технологий позволяет сделать процесс управления образовательного учреждения эффективным, освобождает от рутинной ручной работы, открывает новые возможности для развития.

Использование информационных технологий в управлении лицеза дает возможность существенно обогатить, качественно обновить процесс развития и повысить его эффективность.

Таким образом, внедрение информационных технологий в процесс управления образовательного учреждения, в том числе и в образовательный процесс, несомненно, ведёт к повышению качества и оперативности принимаемых управленческих решений и переход на более эффективные формы работы.

Литература

1. Акперов, И.Г. Информационные технологии в менеджменте: Учебник / И.Г. Акперов, А.В. Сметанин, И.А. Коноплева. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 400 с.
2. Захарова, И.Г. Информационные технологии в управлении образовательными учреждениями / И.Г. Захарова. – М.: Академия, 2012. - 190 с.
3. Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном учреждении / Регалова Т.В. // Нижегородское образование. - 2012. - №3. - С.104-110.
4. Лузянин, А.Г. Оптимизация деятельности руководителя образовательного учреждения с использованием информационно-коммуникационных технологий / А. Г. Лузянин // Педагогические науки. - 2013. - № 1. - С.7-11.

ПРАКТИКА СОЗДАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ УРОКОВ СРЕДСТВАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ COREAPP

Митина Ж.П., методист-организатор по информатизации образования,
учитель информатики и ИКТ
МОУ «Бендерская гимназия №1»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассмотрен процесс создания интерактивных уроков на образовательной платформе CoreApp.

Ключевые слова: конструктор, урок, платформа.

На сегодняшний день использование информационных технологий в образовании – это не стихийное событие, продиктованное пандемией, а продуктивное средство решения актуальной проблемы всего цивилизованного мира, возможность получения детьми знаний, формирования у обучающихся самодисциплины, ответственности и саморазвития. Цифровые ресурсы и образовательные платформы позволяют использовать информацию по-новому: организовывать её в различных форматах, визуализировать, интерпретировать и делать доступнее для восприятия.

Для эффективного использования образовательных платформ необходимо знать их функциональные и педагогические возможности и уметь их правильно применять в процессе обучения. Поэтому при изучении данного вида программного обеспечения я поставила следующие задачи:

1. Возможность накопления образовательных материалов в форме ЭУМК и предоставления общего доступа к ним;

2. Эффективная двухсторонняя связь между педагогом и учеником, поддержка эмоциональной связи;
3. Интуитивный интерфейс программы, широкий бесплатный функционал;
4. Возможность объединения разноформатного образовательного контента в единый образовательный ресурс;
5. Возможность организации автоматической проверки контроля знаний учащихся.

Данным требованиям отвечает образовательная платформа Core-App. С данной платформой я познакомилась недавно, но уже с уверенностью могу сделать вывод, что для меня, как для учителя процесс создания интерактивных уроков является достаточно простым, не затратным по времени, а также дает возможность экспериментировать в подаче образовательного материала. Так же плюсом данного конструктора интерактивных уроков является то, что учитель, используя платформу в силах выстроить индивидуальную образовательную траекторию, выдавая задания различной степени сложности.

Создание урока проходит в режиме конструктора, где на панели инструментов располагаются привычные для пользователей функции вставки текстовой информации, изображений, медиафайлов (аудио, видео). Присутствует функция интеграции со сторонними цифровыми сервисами Google Form, Learningapps, Wordwall, Quizlet, Landbot и другие.), которые можно встроить в сам урок, без дополнительно перехода на сайт.

Контрольные задания позволяют проводить ручную и автоматическую проверку знаний в виде тестов и интерактивных форм на установление соответствия, выбора правильного ответа, вставления пропуска. Наладить обратную связь или провести рефлексию можно при помощи элемента «опрос» и элемента «обратная связь».

Для того, чтобы поделиться созданным интерактивным уроком в платформе Coreapp необходимо нажать на кнопку поделиться, после чего ссылку на урок можно отправить ученикам. Просматривать урок можно с любого устройства. Удобством данного конструктора урока так же является то, что обучающим необязательно регистрироваться на сайте, достаточно ввести фамилию и имя и перейти к прохождению урока.

По итогу прохождения урока учеником, карточка пройденного урока отображается в сводной ведомости к занятию. В ней указывается прогресс прохождения урока, количество набранных баллов, верные и ошибочные ответы. После того, как обучающиеся прошли урок, результаты прохождения можно сбросить и данный материал можно использовать в следующем учебном году.

Возможности данной образовательной платформы обеспечивают достаточно широкий круг задач, решаемых в образовании сегодня. Урок

созданный в конструкторе всегда можно отправить классу, который находится на карантине, прикрепить ссылку на урок в электронном журнале для отсутствующих на уроке или для желающих повторить урок еще раз обучающимся.

АБОРДЭРЬ ИНОВАТОАРЕ ПЕНТРУ ДЕСФЭШУРАРЯ ЛЕКЦИИЛОР ДЕ ЛИМБЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ ЫН КОНТЕКСТУЛ ИМПЛИМЕНТЭРИЙ СТАНДАРДЕЛОР ДЕ СТАТ

Паскал И.Ф., учитель молдавского языка и литературы высшей кв. категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной работе отражены некоторые инновационные методы и приёмы работы на уроках молдавского языка и литературы, призванные повысить качество образования. Сообщение содержит информацию о Таксономии Блума и о Педагогическом колесе.

Ключевые слова: инновационные методы, метод «поедания слона», метод мозаики (пазла), Педагогическое колесо, ромашка Блума.

Уна дин сарчиниле школий модерне есте де а дезвэлуи потенциалул тутурор партичипанцилор ла прочесул педагожик, де а офери опортунитэць де манифестаре а абилитэцилор креативе, яр ынвэцаря е ун прочес бидирекционал. Женерация ноуэ де копий, каре е нумитэ «дижиталэ», чере ши о предаре дижиталэ, каре аре лок ын активитэць комуне, интерактиве, суб ындрумаря «дирижорулуй», адикэ а ынвэцэторулуй, яр материалул предат требуе сэ контрибуе ла споририя абилитэцилор елевулуй ши дезволтаря персоналитэций копиулуй, прегэтирия луй пентру вяцэ. Ын опозицие ку методоложия традиционалэ, унде елевул есте *спектатор* ын класэ, методеле актив-партичипативе ау мениря сэ-л факэ *актор*, адикэ ун партичипант актив. Пентру ачата не ва ажута **метода интерактивэ**, адикэ чентратэ пе груп, каре *«се базязэ пе интерскимбул де идей, де експериенце ши рефлексий, де интерпретэрь, де опиний ши конвинжерь, де импресий ши аптитудинь»* [4]; **ынвэцаря прин дескопрерире**, каре есте о методэ еуристикэ ши де ынвэцаре прин черчетаре; **метода практик-апликативэ**, унде акциуня есте привитэ ка сурсэ а куноаштерий ку апликаря информациилор кэпэтата ши мулте алтеле...

Пенту а не детермина че методе вом фолоси ла лекций, требуе сэ не фие клар обьективул когнитив пе каре дорим сэ-л атинжем ку дисциполий. Астфел, ун лукру дестул де дифичил ыл презинтэ студиеря ши

асимиларя граматичий ши, май алес, тимпул презент, модул индикатив, апой ши конжунктив. Ачастэ темэ е уриашэ ка ун елефант... Ятэ елефантул, май пречис, **Метода елефантулуй** [2] не ва ажута ын жестионаря ши депэширя орькэруй субъект дифичил, ымпэрцинду-л ын пашь мичь ши симпли. Прин урмаре, ла ынтребаря «Кум сэ мэнынчь ун елефант?» – чел май потривит рэспунс е «Нумай ын пэрць май мичь». Ун алт нуме пентру ачастэ методэ есте **Скара сукчесулуй**. Кум о вом фолоси? Кынд лукрэм ку о темэ дифичилэ ши енормэ (Индикатив, презент сау Конжунктивул) ла **етапа де стабилуре а обьективелор** ку ажуторул уней презентэрь «ымпэрдим елефантул» ын порций май мичь астфел ынкыт материалул сэ фие асимилат пе трепте – де ла симплу ла компус, де ла ушор ла греу.

Метода мозаикулуй [4] сау **метода группурилор интердепенденте**, каре *ымбинэ ынвэцаря индивидуалэ ку ынвэцаря ын екипэ* ла астфел де лекций. Еа не ажутэ сэ организэм лукрул диференциат, унде пот фи «эксперць» - копий май дотаць, каре ау сарчина сэ-шь ридиче потенциалул екипей ши е нечесар сэ авем мэкар о треиме де копий ку рандамент де лукру ыналт, деоарече, кынд формязэ ынвэцэторул ачесте екипе, ын фиекаре дин еа треубе сэ фие мэкар ун «эксперт», каре предэ о порциуне де материе группулуй сэу, яр ынвэцэторул коордонязэ, жестионязэ прочесул, аре грижэ ка ноиле куноштинце сэ фие трансмисе корект, рэспунде ла ынтребэриле ынтылынците де «эксперць».

Ши, дакэ ворбим деспре абордэрь инноватоаре пентру десфэшураря лекциилор модерне, ну путем скэпа дин ведере **Роата апликациилор дижитале ын педагожие** [3], каре е ун мод де а гынди деспре едукация дижиталэ ши комбинэ преокупэриле легате де карактеристичиле апликациилор мобиле, трансформаря ынвэцэрий, мотивация, дезволтаря когнитивэ ши ынвэцаря пе термен лунг, кыт ши **Таксономия луй Бенжамин Блум** [5], каре ый поартэ нумеле. Астфел, конформ ачестей таксономий, се ынцележе кэ, дупэ ефектуаря унуй прочес де предаре-ынвэцаре, елевий треубе сэ фи добындит ной абилитэць, кыт ши ной куноштинце.

Де екземплу, **«Мушецелул луй Блум»** сау **«мушецелул ынтребэрилор»** есте о *техникэ де базэ пентру дезволтаря гындирий критиче*, че се базязэ пе лукрул ку текстул. Аич елевий треубе сэ лукрезе ку текстул ла диферите типурь де лекций – *де формаре, де перфекционаре, де дезволтаря а деприндэрилор лексикале*. Теория пропусэ де ачест савант ши психолог американ, нумитэ «таксономие», ымпарте скопуриле едукационале ын трей блокурь: *когнитив, психомотор ши афектив*, адикэ «ШТИУ», «КРЕЕЗ» ши «ПОТ». ын аша фел, копиулуй и се оферэ ну куноштинце «де-а гата», чи о проблемэ, пе каре ел треубе с-о резолве. Астфел, мушецелул ку шасе петале, пе каре сынт пласате шасе фелурь де ынтребэрь, аре шасе сарчинь, фиекаре динтре еле валорязэ диферит, ын конформитате ку мунка депусэ [1].

Деч, принципала абордаре иноватоаре а предэрий лимбий молдовенешть есте о стратегије интерактивэ **семнификативэ**, ын каре сынт апликате техноложииле педагожиче базате пе ориетаря персоналэ а прочесулуй педагожик ши пе ревитализаря ши интенсификаря активитэцилор елевилор. Сынт фолосите методе класификате дупэ *форма де лукру* ши прин *форма де активитате* (дискуцие, анализэ, синтезэ, жгенерализаре), кыт ши конформ *градулуй де индепенденцэ а активитэций когнитиве* (кэутаря проблемелор, черчетаря, солуционаря). Техничеле вариазэ прин *концинут* (компарация, луаря уней атитудинь, уней позиций, идентификаря, алежеря алтернативелор), прин *евалуаре* (тестаря, алежеря уней ситуаций), прин *интерес* (скимбаря провокатоаре, компортаменталэ), прин *формэ* (дезволтаря гындирий критиче, утилизаря ТИК, интернетул).

Аш адэуга урмэтоареле: десфэшуаря лекциилор иноватоаре трезште ун интерес путерник ын рындул елевилор, интересул пентру нутатя лор, техничь методоложиче алтернативе, яр ачесте дескоперирь дидактиче фак посибилэ екстиндера абилитэцилор креативе ши де кэутаре але елевилор, дезволтаря гындирий критиче ши капачитатя де а гэси модалитэць де а резолва ситуаций проблематиче ын вяца де тоате зилеле. Ын аша фел сынт атинсе **скопуриле, обьективеле** пусе ын фацэ. Де асеменя ей ынвацэ сэ дискуте, сэ-шь апере пунктул де ведере, сэ респекте опиния ши модул де гындирие ал адверсарулуй, сэ дя о евалуаре обьективэ а рэспунсурилор товарэшилор сэй, сэ колаборезе актив ынтре ей. Структура уней лекций интерактиве, иноватоаре нечеситэ професионализмул ши експериенца ынвэцэторулуй – есте нечесар сэ авем *абилитэць манажерияле пентру а организа, а форма компетенце де лекций интерактиве, жестионынд дискрет прочесул де едукацие, деоарече **техноложия ну ва ынлокуи ничодатэ професорул, дар ун професор, каре фолосеште ын мод ефичиент техноложия пентру а-шь дезволта елевий, ыл ва ынлокуи пе чел каре ну о децине.*** Яр дакэ вом едука ун ом проспер ши о сочиетате просперэ, атунч вом атинже скопул абордэрилор иноватоаре ын прочесул де ынвэцэмынт.

Литература

1. Белая, Е. В. «Ромашка Блума» как один из приёмов технологии развития критического мышления младших школьников на уроках литературного чтения. Теория и практика образования в современном мире: материалы XII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2020 г.). – Санкт-Петербург : Свое издательство, 2020. – С. 17-20. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/375/15964>

2. Метод слона в тайм менеджменте. Метод поедания слона (электронный ресурс) <https://infomarketing.su/samorazvitie/metod-slona-v-taym-menedzhmente/>

3. Allan Carrington Roata aplicațiilor digitale utilizate în pedagogie <https://www.teachthought.com/technology/the-padagogy-wheel/>

4. Cerghit Ioan, Metode de invatamint/ Ioan Cerghit. – Editia a 4-a, revizuita – Iasi: Polirom, 2006.

5. Taxonomia lui Bloom: ce este, pentru ce este și obiective <https://ro.nsp-ie.org/taxonomia-de-bloom-que-es-para-que-sirve-y-objetivos-46c8e0d-2a0d6>

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ПРИМЕНЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ПОДХОДОВ НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Погорелов Д.А., преподаватель физической культуры высшей кв. категории
ГОУ «Тираспольский медицинский колледж им Л.А. Тарасевича»
Приднестровье, г. Тирасполь

Аннотация. Тема индивидуализация обучения и применение дифференцированных подходов на занятиях физической культуры на сегодняшний день очень актуальна. В статье мы рассмотрели, как способности к саморазвитию и самореализации формируют личность студентов, позволяет достигать оптимального уровня физического развития, физической подготовленности, а также соответствующего объёма знаний, умений и навыков.

Ключевые слова: индивидуальное обучение, дифференцированный подход, формы и методы, инновационные технологии в физическом воспитании.

В Государственном образовательном учреждении «Тираспольский медицинский колледж им. Л.А. Тарасевича» реализуются принципы индивидуального обучения и дифференцированного подхода на занятиях по физическому воспитанию. Такой подход способствует формированию навыков поддержания оптимального физического и творческого состояния, что благоприятно отражается на общем физическом развитии студентов физиологических систем повышает биологическую устойчивость организма [1]. Индивидуализация подхода подразумевает учет индивидуальных особенностей каждого студента. Определяются оптимальные возможности для каждого обучающегося, на основании чего даются рекомендации по физической активности. В практической работе преподаватель учитывает физическую и техническую подготовленность каждого занимающегося и индивидуально подбирает подводящие упражнения, соответствующие уровню подготовки на текущем этапе [2]. В рамках реализации индивидуального и дифференцированного обучения занятия проводятся с соблюдением принципов рационального дозирования физической нагрузки, вариативности содержания учебного материала в различных частях занятия и индивидуального подхода к методике об-

учения. Для слабо подготовленных студентов подбираются более простые подводящие и подготовительные упражнения в большем объеме, чем для подготовленных обучающихся. Студентам с пониженной работоспособностью нагрузка увеличивается постепенно, а паузы для отдыха между повторениями заданий делаются более частыми и продолжительными. В качестве дополнительной меры по снижению нагрузки во время выполнения общеразвивающих упражнений допускается их выполнение в произвольном темпе, под индивидуальный счет. Это позволяет менее подготовленным студентам выполнять упражнения медленнее и, следовательно, в меньшем объеме. В основной части занятия студенты делятся на группы в зависимости от уровня подготовки. На первом этапе происходит ознакомление с новым учебным материалом. Занятия проводятся со всей группой одновременно. Все подгруппы получают одинаковое задание, заключающееся в выполнении упражнений, демонстрируемого учителем. Второй этап посвящен усвоению и закреплению учебного материала. Наиболее эффективным является предоставление различных учебных заданий каждой группе. Первой группе предоставляются упражнения, направленные на совершенствование техники движений и развитие физических качеств. Вторая группа получает задания, ориентированные на практическое применение полученных знаний и навыков в новых ситуациях. Особенное внимание в процессе индивидуального обучения уделяется подбору и дозированию физической нагрузки [4]. Для этого проводится анализ функционального состояния обучающихся с помощью различных диагностических тестов, таких как:

- * тест Купера для оценки аэробной выносливости;
- * тест с 20-секундными приседаниями для оценки силовой выносливости;
- * прыжок в длину с места для оценки скоростно-силовых качеств.

На основании полученных данных определяется оптимальная физическая нагрузка для каждого студента. Дифференцированный подход в физическом воспитании также включает в себя варьирование методики [3]. Для слабо подготовленных студентов используются упражнения с облегченными условиями выполнения, например, с использованием дополнительной поддержки или уменьшением амплитуды движений. Для подготовленных студентов, наоборот, подбираются упражнения с более сложными условиями, способствующими дальнейшему развитию физических качеств. Кроме того, для каждого студента разрабатываются индивидуальные рекомендации по питанию и режиму дня, что способствует повышению эффективности занятий и общему укреплению здоровья. Включение индивидуального и дифференцированного обучения в практику физического воспитания студентов медицинского колледжа позволяет достичь следующих результатов:

- * повышение мотивации к занятиям физической культурой;
- * улучшение физического и психоэмоционального состояния обучающихся;
- * формирование здоровых привычек и навыков самостоятельной двигательной активности;
- * снижение заболеваемости и повышение работоспособности.

Таким образом, индивидуальный и дифференцированный подход на занятиях по физическому воспитанию студентов медицинского колледжа им. Л. А.Тарасевича является важнейшим условием для сохранения и укрепления здоровья будущих медицинских работников, формирования у них культуры здорового образа жизни и профессиональных качеств.

Литература

1. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. 2000. Т. 7. №2.
2. Бордовская Н.В. Современные образовательные технологии. - М.: КноРус, 2011. - 432 с.
3. Физическая культура студента / под ред. В.В. Пономаревой. М., 2001
4. Орешкин Ю.А. Здоровье через физкультуру. М., 2010.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК МОТИВАЦИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА

Радилова И.Н., учитель математики

МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»

Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной статье рассмотрены базовые определения и принципы дистанционного обучения, некоторые платформы и программные средства, облегчающие проведение онлайн уроков математики.

Ключевые слова: дистанционное обучение, уроки математики, Smart Notebook, GeoGebra.

Современный мир требует от выпускников не только отличных знаний в выбранной области, но и умения быстро ориентироваться в задании, приспособливаться к новым условиям труда. Конечно, чтобы научить этому детей, сами учителя должны приложить немало усилий и постоянно совершенствовать свои знания, умения в различных областях, в том числе и умение использовать компьютерные технологии для проведения уроков.

На данный момент в мире основной является классно-урочная форма обучения. При подготовке каждого урока учитель ставит перед собой

триединую задачу: **образовательная** (вооружить учащихся системой ЗУНов), **воспитательная** (формировать у учащихся научное мировоззрение, нравственные качества личности), **развивающая** (развивать у учащихся познавательный интерес, творческие способности, память, внимание).

В марте 2020 года учителя, ученики и родители столкнулись с определенными сложностями, вызванными перестроением образовательного процесса, переходом от традиционных уроков к дистанционным.

Дистанционное обучение – это специально организованный, целенаправленный процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений и навыков, формирование мировоззрения, выработку и закрепление навыков самообразования лиц, находящихся в отдалении от образовательного учреждения и не вступающих в непосредственный контакт с педагогическим персоналом.

При подготовке дистанционного урока важно продумывать каждый шаг, для этого можно использовать следующий алгоритм создания дистанционного урока: 1) описание ожидаемых от ученика действий; 2) отбор материала по содержанию; 3) структурная организация учебного материала, включение его в обучение; 4) выбор типов упражнений (раздел «Теория», «Практика», «Контроль»); 5) выбор интерактивных информационных обучающих систем; 6) комплектование иллюстративного ряда: слайдов, графических изображений.

Для проведения уроков удобно не только разбирать новый материал с ребятами в режиме реального времени, но и сопровождается текстовым файлом, содержащим необходимую теоретическую информацию и примеры решения нескольких базовых и одного - двух нестандартных заданий по данной теме для того, чтобы в любой момент времени ученик имел возможность освежить свои знания, сверится с оформлением.

Конечно, любой дистанционный урок, как и традиционный, должен удовлетворять основным дидактическим принципам, таким как: принцип доступности, принцип систематичности, принцип научности, принцип связи теории с практикой, принцип наглядности, принцип сознательности и активности.

Реализация последних двух принципов в ходе дистанционного урока наиболее трудоемка. В ходе урока ученики предлагают свои варианты решения, рассуждают, а значит у учителя либо должны быть заготовлены все возможные способы решения задания, либо должна быть возможность писать на «доске» одновременно с объяснением ученика.

При общении в реальном времени в качестве доски удобно использовать приложение OneNote, позволяющее выбрать клетчатое поле, вводить математические формулы и выполнять несложные геометрические построения.

Для проведения уроков геометрии больше подойдет приложение GeoGebra, позволяющее выполнять даже стереометрические построения, сопровождать их комментариями и подробной записью решения.

Для объяснения геометрического материала в 5-6 классах удобно использовать приложение SMART Notebook, содержащее реалистичные циркуль, линейку, транспортир, которые можно перемещать и поворачивать в зависимости от задачи.

Последние две программы могут быть использованы и для построения чертежей для включения в печатные работы, исследовательские работы учащихся.

В ходе каждого, в том числе и дистанционного, урока учителю важен отклик детей, их работа. Особенно при изучении координатных прямой и плоскости, построении графиков, изучении любой темы курса геометрии. Для того, чтобы увидеть, как ребенок понимает тему, можно использовать или функцию передачи управления, или комментарии в программе ZOOM. Благодаря им учитель видит построения отдельного ребенка, пусть неидеальные и немного неровные, но по ним видна, степень осознанности действий ученика.

Но не следует забывать, что задачей любого учителя является не только передача знаний ученику, но и воспитание сильной и гармоничной личности. В ходе подготовки к участию в любой онлайн акции или конкурсе перед учеником возникает проблемная ситуация: составить план проекта, подобрать способ воплощения своей задумки в жизнь, в том числе и выбор программы, которые будут использованы. Поиск решения данной проблемной ситуации расширяет возможности учеников и их знания, учит не теряться без видимой поддержки учителя-наставника и синхронизировать свои действия и действия напарника, находящегося у своего компьютера.

Главное помнить, что ученики не смогут сделать шаг вперед, пока учитель стоит на месте. А с любыми трудностями проще справляться единой командой!

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Радулова С.Н., мастер производственного обучения II кв. категории
Отдел профессиональной подготовки БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассмотрены инновационные методы обучения, применяемые на занятиях учебной практики.

Ключевые слова: образование, игра-викторина, методика, слушатель.

Современная система образования нашего времени - требует от мастера производственного обучения применения инновационных методов обучения на занятиях учебной практики.

Для высокой подготовки квалифицированных рабочих требуется новый подход в преподавании профессионального образования. Обучить слушателей самостоятельно мыслить, развивать творческие и коммуникативные способности, умение принимать решения и работать в группах, брать ответственность на себя, применять на практике полученные знания и умения. Всего этого можно достигнуть, используя на занятиях учебной практики инновационных методов обучения.

Одной из форм инновационных методов которую я использую на занятиях учебной практики это игра-викторина. **Материал из личного опыта** данной формы занятия учебной практики по теме: «Сборка заготовок тапочек». Дидактическая цель данного занятия учебной практики является создание условия для восприятия, осознания, осмысления и первичного усвоения новых умений, знаний и способов деятельности по сборке заготовок тапочек (сборки узла союзок). Задачи, которые я ставлю при использовании на занятии учебной практики данной методики это:

1) обучающая – сформировать первоначальные умения по выполнению сборки заготовок тапочек;

2) коррекционно-развивающая:

а) формирование у слушателей умений проявлять настойчивость, целеустремленность, умений преодолевать трудности в достижении поставленной цели;

б) развивать навыки само – и взаимоконтроля.

3) воспитательная – воспитание аккуратности, ответственности и эмоциональной уравновешенности при выполнении приемов работы.

Результаты занятия учебной практики заключается в умения и навыки осуществлять: сборку заготовок верха и низа обуви с соблюдением технологических нормативов, требований и приемов работы по сборке заготовок тапочек.

Ход занятия

1. Организационный этап 2-3мин.

2. Вводный этап до 40 мин.

Актуализация знаний слушателей была проведена в форме игры – викторин (угадай-ка разгадывание загадок)

Изучение нового материала:

Фронтальная форма организации учебной деятельности.

Мотивация:

Формирование интереса к профессии через разгадывание загадок

Формулировка темы занятия с привлечением слушателей последней загадки про тапочки сборка заготовок тапочек (сборка узла союзок);

Прием «привлекательная цель» для формулировки цели занятия (при помощи предлагаемых слов поставить цель)

На основе ответов формулирует цель урока «Научиться правильно и качественно выполнять сборку узла союзок тапочек с соблюдением технологического перечня и технологических нормативов и требований. Обращаю внимание, что в конце занятия учебной практики проверим, как вы, достигли цель.

Задание: «НАЗЫВАЙ-КА» Назовите, из каких узлов собирается заготовка детских сапожек

Задание: «НАЗЫВАЙ-КА» Назовите детали детских сапожек

Задание: «СОСТАВЛЯЙ – КА» Составьте, как можно больше слов из слова ТАПОЧКИ

Подумайте и скажите, какая же сегодня наша тема?

Разбор схемы сборки заготовки тапочек с открытой пяточной частью.

Перечислите, из каких узлов собираются тапочки.

Технологический процесс сборки заготовок тапочек с открытой пяточной частью (сборка УЗЛА СОЮЗКИ)

Разбор технологических требований и технологических нормативов сборки узла союзок детских тапочек

Для закрепления технологической последовательности Задание: «ПРИБРЕТАЙ – КА»

Найди 12 слов, относящихся к обуви. Двигаться можно вниз и вправо. Взаимопроверка. Исправление ошибок, проговаривание.

Задание: «РАЗМЫШЛЯЙ – КА» (Подумайте и дайте ответ на вопросы.)

Часть обуви, например верх, подошва, подкладка и т. д.

Соединение различных деталей обуви.

Окончательная обработка обуви

Вещество, способное соединять (склеивать) материалы.

Шов на пяточной части обуви, соединяющий или закрывающий детали верха.

Процесс застегивания обуви с помощью шнурков, блочек и крючков.

Давайте вспомним тему урока? Чтобы закрепить понятия по данной теме предлагаю Задание «ПОИГРАЙ – КА» Настольная игра в слово (анagramма)

Переставьте буквы, не прибавляя и не выбрасывая их так, чтобы получилось название детали обуви.

Данная методика позволяет сделать процесс обучения интересней и увлекательней учитывая особенности данной категории слушателей.

Какие бы методы обучения ни использовались для повышения эффективности профессионального образования, важно создать такие психолого-педагогические условия, в которых слушатель может занять ак-

тивную личностную позицию и в полной мере проявить себя как субъект учебной деятельности и будущего квалифицированного рабочего.

Литература

1. Бондаревская, Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования / Е.В. Бондаревская. – Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского педагогического университета, 2000. -352с.

2. <https://multiurok.ru/files/innovatsionnye-priemy-i-metody-obucheniia-na-zania.html>

3. Кругликов Г.И. Методическая работа мастера профессионального обучения. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.

4. Кругликов Г.И. Настольная книга мастера профессионального обучения. – М.: Издательский центр «Академия», 2006.

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Ребдева А.В., учитель физической культуры
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 5»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Сегодня приоритетным направлением работы каждой школы является повышение качества образования через использование современных образовательных технологий на уроках и во внеурочной деятельности. Поэтому современный педагог должен в совершенстве владеть знаниями в области этих технологий и успешно применять их на своих уроках.

Ключевые слова: урок, технология, учитель, ученик, физическая культура.

К современным педагогическим технологиям относятся множество технологий, таких как: коллективные способы обучения; технологии личностно-ориентированного образования; игровые технологии; активные методы обучения; проблемное обучение; информационно-компьютерные технологии; технология опережающего обучения с использованием опорных схем; технология развивающего обучения; метод проектов.

Я хочу остановиться только на пяти наиболее используемых мной на нашем предмете технологиях:

1. Коллективный способ обучения.

Реализую его в парах, тройках, четверках; группах на всех уроках физической культуры, на каждом разделе программного материала. Заметила, что обучающиеся лучше включаются в работу группы, чем самостоятельно, этот способ дает возможность детям со слабыми физически-

ми данными поработать с наиболее подготовленными детьми, получить высокую отметку. Повышается мотивация к учению и посещению уроков физической культуры.

2. Игровые технологии.

Общеизвестно, что основным видом деятельности младшего школьника является игра. Соответственно, для успешного развития физических качеств, формирования навыков и умений в выполнении физических упражнений, активизации и совершенствовании основных психических процессов, лежащих в основе двигательной активности младших школьников необходимо как можно шире применять подвижные игры.

Как показала практика, применение игровых технологий с учетом возрастных особенностей не теряет актуальности в средней и старшей школе. Каждому возрасту соответствует свой набор игр, хотя бывают и исключения.

3. Метод проектов.

В большей степени реализую с обучающимися, состоящими в специальной медицинской группы, часто пропускающими уроки детям, часто болеющим детям. Либо детям со слабой физической подготовленностью, которые не могут сделать контрольные нормативы на положительные отметки, дается тема реферата, доклада, электронной презентации и за определенное время обучающийся должен принести выполненное дома задание. Такая работа дает возможность осознать, что уроки физической культуры развивают не только физически, но и интеллектуально.

4. ИКТ.

Несмотря на то, что урок физкультуры – это в основном практический урок, здесь есть место и теории включающей большой объем теоретического материала, на который выделяется минимальное количество часов. В таких случаях я готовлю электронные презентации. При подготовке учебных презентаций свожу текстовую информацию к минимуму, заменив ее схемами, диаграммами, рисунками, фотографиями, анимацией, фрагментами фильмов, касающихся физической культуры и спорта. Использование презентаций позволяет более подробно и наглядно предоставлять теоретический материал, что делает процесс образования наиболее эффективным. Этот вид работы использую при изучении техники выполнения разучиваемых движений для того, чтобы создать правильное представление обучающихся о технике двигательных действий. С помощью презентации также можно доступно объяснить правила спортивных игр, тактические действия игроков, красочно преподнести исторические события, биографии спортсменов.

В этом году создание флеш-презентаций и видеороликов с комплексами общеразвивающих упражнений, направленных на профилактику

сколиоза, стали помощниками учителю. А также данный материал используется учителями – предметниками при проведении утренней зарядки перед уроками.

5. Технология активного обучения.

Среди активных форм выделяю:

- Проблемные диспуты и беседы. Сколько детей, столько и вопросов возникает на уроке. На все «Зачем?» и «Почему?» сразу не ответишь, поэтому я предлагаю всем обдумать этот вопрос, а на следующем уроке мы его обязательно обсуждаем, каждый из детей может высказать свое мнение. Освобожденные от физической нагрузки учащиеся являются главными докладчиками по этим вопросам, что частично решает проблему сидящих на скамейке.

- Минутка-консультация. На этом этапе я отвечаю на вопросы учащихся по самоподготовке, по выполнению каких-либо упражнений или комплексов, вместе с учеником подбираем подводящие упражнения и упражнения общей и специальной физической направленности.

- Соревнование. Соревновательные моменты на уроке способствуют развитию физических качеств, развитию познавательного интереса, повышает степень эмоционального воздействия, стимулирует активность на уроке.

Литература

1. Асмолов А.Г. Чтение в составе универсальных учебных действий / Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

2. Чайцев В.Г., Пронина Ч.В. Новые технологии ФВ школьников. Практическое пособие. - М., 2007 г. [Учебное пособие]

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАБОЧИХ ЛИСТОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО САМООРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Решетник О.П., учитель математики высшей кв. категории
МОУ «Бендерская гимназия №1»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Задача современной школы сделать урок продуктивным для учеников с различными способностями. Организовать такой урок помогает рабочий лист, который позволяет сделать обучение лично значимым.

Ключевые слова: содержательный урок, продуктивная самостоятельная работа, рабочий лист.

На сегодняшний день одной из образовательных задач, которые должна решать школа, является обучение учащихся работе с различными источниками информации. Современные ученики с трудом воспринимают большой объем печатного текста, испытывают трудности при необходимости переработать информацию. Задача учителя сделать интересным и содержательным урок для учеников с различными образовательными способностями. Рабочий лист дает возможность организовать продуктивную самостоятельную работу учащихся с учебным материалом на уроке, так как в основе заданий лежит метод наглядно – образного мышления, поэтому задания вызывают у них интерес, а небольшой объем заданий – уверенность в собственных силах. Так, использование рабочих листов на уроках математики способствует формированию у обучающихся навыков самоорганизации учебной деятельности. Например, работа по алгоритму. Алгоритм, в котором все предлагаемые действия довольно жестко фиксированы, их последовательность обязательна. Обучающиеся, которые уже усвоили работу по алгоритму и в состоянии выполнить самостоятельно часть работы, находят некоторые способы их осуществления в рабочем листе.

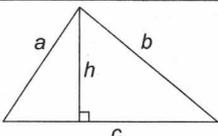
Разработанные мною рабочие листы способствуют формированию навыков самоорганизации учебной деятельности учащихся; формированию навыков использования различных приёмов обработки информации; формированию логических умений; интенсификации урока, обеспечению дифференцированного подхода в уроке.

Например, рабочий лист к уроку геометрии в 8 классе.

ТЕМА: Площадь треугольника

ЦЕЛИ: Учиться применять теорему о площади треугольника и следствия из нее.

1. А) Запиши формулы для нахождения площади треугольника

	$S = \underline{\hspace{2cm}}$ или $S = \underline{\hspace{2cm}}$ (формула Герона)
--	--

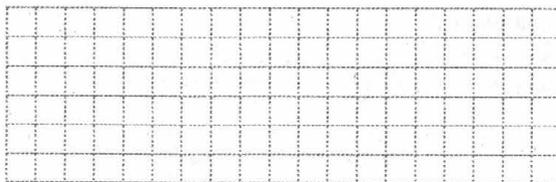
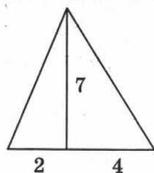
Б) Используя указанные данные найди площадь треугольника

1) 42

2) 13

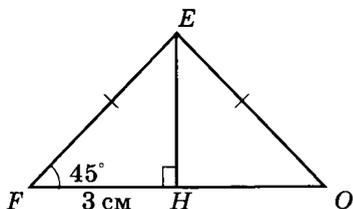
3) 21

4) 28



ОТВЕТ: (укажи номер правильного ответа)

В) По данным рисунка найдите площадь треугольника EFO .



ОТВЕТ: _____

Запишите развернутое решение по плану:

- 1) Определите вид треугольника FEN
- 2) Найдите высоту EH
- 3) Найдите основание FO треугольника FEO
- 4) Вычислите площадь треугольника FEO

2. Закончите предложение:

а) Площадь прямоугольного треугольника равна _____

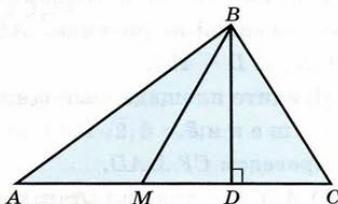
б) Если высоты двух треугольников равны, то их площади _____

в) Решите задачу. На рисунке точка M делит сторону AC треугольника ABC в отношении $AM:MC=2:3$. Площадь треугольника ABC равна 180 см^2 .

Найдите площадь треугольника ABM

Решение.

Треугольники ABM и ABC имеют общую высоту BD , поэтому их площади относятся как основания _____ и _____. Так как по условию $AM:MC = 2:3$, то $AM:AC = ______ : ______$ и $S_{ABM}:S_{ABC} = ______ : ______$, откуда $S_{ABM} = ______ S_{ABC} = ______ \cdot 180 \text{ см}^2 = ______ \text{ см}^2$.



О т в е т . _____ см^2 .

3. Опорные задачи*:

А) Докажите, что медиана разбивает треугольник на два равновеликих.

Б) Докажите, что три медианы в треугольнике разбивают его на шесть равновеликих.

4. Решите задачу, выполнив чертеж самостоятельно.

Диагонали параллелограмма $ABCD$ пересекаются в точке O . Сумма площадей треугольников AOB и COD равна 5. Найдите площадь параллелограмма.

5. Рефлексия

Таким образом, рабочий лист, являясь средством формирования умения работать с информацией, позволяет организовать продуктивную

самостоятельную работу учащихся с учебным материалом, является важным средством получения обратной связи. Выполнение заданий по работе с информацией формирует и развивает различные универсальные учебные действия, позволяет сделать учение интересным и лично значимым.

ЦИФРОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ

Руссу А.П., учитель информатики и ИКТ,
методист-организатор по информатизации образования
МОУ «Рыбницкая гимназия №1»
Приднестровье, г. Рыбница

Аннотация. Эффективное сочетание технологий и компетенций учителя способствует созданию стимулирующей обучающей среды, повышению мотивации и успеваемости учеников, а также развитию ключевых навыков, необходимых для успешной адаптации в современном информационном обществе.

Ключевые слова: цифровизация образования, цифровые технологии, цифровая компетентность педагога.

Цифровизация работы педагога означает использование цифровых технологий и инструментов для улучшения процессов обучения и повышения эффективности педагогической деятельности.

Цифровые технологии становятся неотъемлемой частью современного образования, обеспечивая учителям мощные инструменты для улучшения преподавания, повышения мотивации учеников и достижения образовательных целей:

В современном образовании требования к педагогам постоянно меняются. Они должны обладать не только знаниями и методическими навыками, но и компетенциями, которые позволят им успешно решать разнообразные задачи в учебной среде. Давайте рассмотрим некоторые аспекты профессиональной компетентности педагогов:

1. Психолого-педагогическая компетентность: включает в себя понимание психологических особенностей учащихся, умение применять различные педагогические методы и подходы [1].

2. Предметно-методическая компетентность: связана с глубоким знанием предмета, умением разрабатывать уроки, применять инновационные методы обучения [2].

3. Цифровая компетентность: важна в современном мире. Педагоги должны уметь работать с цифровыми технологиями, использовать их в образовательном процессе [3].

4. Социокультурная компетентность: педагоги должны уметь работать с разнообразными культурными и социальными контекстами, учитывать различия в культурных ценностях и обычаях.

5. Коммуникативная компетентность: включает навыки эффективного общения с учащимися, родителями, коллегами.

6. Саморазвитие и самосовершенствование: педагоги должны стремиться к постоянному обучению, изучению новых методов и подходов.

Цифровизация работы учителя улучшает доступность образования, способствует разнообразию методов обучения и повышает эффективность педагогического процесса.

Использование искусственного интеллекта (ИИ) в работе учителя может значительно улучшить эффективность образовательного процесса. Вот несколько способов, как это может происходить:

1. Персонализированное обучение: ИИ может анализировать данные обучающихся и предлагать персонализированные образовательные программы, учитывая индивидуальные потребности, стиль обучения и уровень знаний каждого ученика.

2. Автоматизация оценивания: Системы ИИ могут автоматически оценивать работы учеников, анализировать их ответы и предоставлять обратную связь, что помогает учителям более эффективно использовать свое время и обеспечивает более непредвзятую оценку.

3. Поддержка преподавания: ИИ может предложить учителям рекомендации по улучшению учебных материалов, методик преподавания и организации уроков на основе анализа данных обучения и передовых педагогических методов.

4. Автоматизация административных задач: Использование ИИ может упростить административные задачи учителя, такие как составление расписаний, учет посещаемости, организация родительских собраний и т. д.

Все это позволяет учителям более эффективно использовать свое время, адаптировать обучение под индивидуальные потребности каждого ученика и повышать качество образования.

Литература

1. Жданко Т.А., Гершпигель С.В., Гуринович А.В., Михайлова М.М. Диагностика предметной и методической компетенций педагогов // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 2; URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=30576> (дата обращения: 12.03.2024), [2]

2. Курлаева, А. А. Развитие профессиональных компетенций педагога как актуальная проблема современного непрерывного образования / А. А. Курлаева. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2023. – № 5 (452). – С. 258-260. – URL: <https://moluch.ru/archive/452/99762/> (дата обращения: 12.03.2024). [1]

3. Яковлева Е. В. Цифровая компетентность будущего педагога: компонентный состав // Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2021. - № 04 (апрель). - С. 46-57. - URL: <http://e-koncept.ru/2021/211021.htm> [3]

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМ – НЕОБХОДИМОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Стоян А.В., заместитель директора по НМР,
учитель химии высшей кв. категории
МОУ «Бендерская гимназия №2»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Современный образовательный процесс немислим без поиска новых, более эффективных технологий, которые содействовали бы развитию творческих способностей учащихся. Современные ученики должны не получать готовые знания, а научиться их брать. Только в этом случае они могут рассчитывать на успех в дальнейшем.

Ключевые слова: информационные технологии, интернет-платформы, виртуальная лаборатория, электронные уроки.

Основная цель современного образования – это не просто передача знаний, умений и навыков от учителя к ученику, а развитие способностей ученика самостоятельно выделять учебную проблему, формулировать алгоритм ее решения, контролировать процесс и оценивать полученный результат – научить учиться. Стандарт нового поколения устанавливает новые требования к результатам обучающихся, он подразумевает развитие способности к организации построения своей индивидуальной образовательной траектории, владения навыками исследовательской, проектной и социальной деятельности.

На современном этапе обучения стали востребованы новые информационные технологии: интернет, мобильная связь, цифровые технологии. Эти технологии были восприняты очень положительно многими школьниками. Перед учителями нашей гимназии встал вопрос, какие информационно-образовательные платформы использовать для проведения уроков. Было проведено анкетирование среди учителей гимназии о том, какие цифровые ресурсы они планируют применять при дистанционном обучении в своей работе. По результатам анкетирования на педагогическом совете гимназии совместно с учителями отобрали 5 информационно-образовательных сред: Meet – облачная платформа для проведения видеоконференцсвязи; Электронная школа Приднестровья портал – с уроками по всему школьному курсу с 1 по 11 класс; ЯКласс – цифровой образовательный ресурс для школ; Решу

ЕГЭ – интерактивная образовательная онлайн-платформа; Skysmart интерактивная тетрадь.

Критериями отбора были следующие условия: бесплатность; отсутствие установки на компьютер или простота установки с минимальными требованиями к ПК; понятный и простой интерфейс; без регистрации учащихся, или регистрация проводится учителем; материалы должны соответствовать ГОС и основной образовательной программе начального общего, основного общего и среднего общего образования.

На базе гимназии работали две инновационные площадки (в соответствии с приказами МП ПМР) по использованию Элжура и по организации учебного процесса с использованием информационно-коммуникационных технологий; электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Были разработаны локальные нормативные акты (разработка Положения, регламентирующего особенности организации образовательного процесса с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий, издание внутренних приказов).

Использование информационных платформ дает обучаемым возможность доступа к нетрадиционным источникам информации, новые возможности для творчества, приобретения и закрепления различных навыков. [2]

Хотелось бы рассмотреть использование данных платформ на уроках химии. При работе в видеоконференции Google Meet при объяснении и закреплении нового материала большую помощь оказывает программа Power Point. С её помощью можно создать презентации учебного курса с использованием набора слайдов, которые позволяют прокомментировать учебный материал. [1] Презентация исполняет роль доски, на которой учитель заранее располагает теоретический материал, предназначенный для изучения в ходе урока. Цифровой образовательный ресурс ЯКласс оказывает огромную помощь при проведении домашних, проверочных работ. Также задания данного ресурса можно использовать и при проведении текущих и итоговых контрольных работ. Задания подобраны таким образом, что каждый ученик получает индивидуальную работу, что не маловажно при оценивании учащихся. Все мы знаем, что химия тесно связана с различными экспериментами и опытами. К сожалению, в школах нашей республики отсутствуют реактивы и оборудование, необходимое для проведения практических работ и лабораторных опытов. На помощь нам приходит виртуальная лаборатория. Она позволяет демонстрировать различные реакции, химические явления, изучаемые по программе, а также рассмотреть процессы выходящие за рамки программы.

Работать в дистанционном формате с применением информационных технологий стало легче благодаря тому, что был создан сайт Электронная школа Приднестровья. Учителя нашей гимназии принимали активное участие в создании электронных уроков, размещенных на данном портале.

Использование информационных технологий – это необходимость на данном этапе обучения. И даже при стандартной форме обучения, без этих технологий современный учитель не сможет идти в ногу со временем.

Литература

1. Жильцова, О.А. Организация компьютерной поддержки школьного курса химии / О.А. Жильцова, Ю.А. Самоненко // Химия: методика преподавания в школе. - 2001. - №2. – 68с.

2. Новикова, С.П. Применение новых информационных технологий в образовательном процессе / С.П. Новикова // Педагогика. - 2003. - №9. – 61с.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В СИСТЕМЕ СПО С ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Стоянова Л.В., преподаватель
кафедры «Общеобразовательные и гуманитарные науки»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Данная статья рассматривает необходимость использования проектной деятельности при изучении обществознания, как инновационный метод обучения. Проектная деятельность развивает исследовательские и творческие способности личности, способность развиваться в информационном пространстве. Метод проектов обеспечивает непрерывность образования, и позволяют повысить познавательную активность студентов

Ключевые слова: обществознание, среднее профессиональное образование, воспитательный подход, проектная деятельность, цель проектного исследования.

Современный рынок труда испытывает острую потребность в компетентных квалифицированных рабочих и служащих. В связи с экономической ситуацией заметно возросли требования работодателей к коммуникативным навыкам и исследовательским способностям выпускников. Для формирования необходимых общих и профессиональных компетентностей в реализации и создании определенных учебных ситуаций, позволяют преподавателю моделировать и осуществлять эффективный контроль деятельности обучаемого.

В преподавании обществознания в организации СПО применяются, прежде всего, образовательные технологии, обеспечивающие реализацию требований ФГОС и проектное обучение. Проектное обучение предоставляет широкие возможности для развития ключевых и профессиональных компетенций. Секрет успеха проектной методики на уроках обществознания состоит в том, чтобы проект актуально был связан с будущей профессиональной деятельностью студентов. Педагоги сегодня сходятся во мнении, что повышение учебной мотивации у студентов – это одна из ключевых проблем профессионального образования. Поэтому систематическое использование активных и интерактивных форм обучения, носящих креативный характер, может стать важным мотивационным фактором при изучении как профессиональных, так и общеобразовательных дисциплин.

Результативность проектной работы как стержня образовательной технологии проектного обучения проявляется в том, что студенты познают азы приемов исследования, которые пригодятся им в написании курсовых и дипломных работ на старших курсах; учатся аргументировать свою точку зрения, обобщать и систематизировать информацию, делать выводы.

Проектные работы студентов по обществознанию защищаются на семинарах, могут быть представлены на конкурсах различных уровней, на студенческих и научно-практических конференциях. Материализованным продуктом проектирования является учебный проект, который обучающийся определяет как самостоятельное развернутое решение проблемы в виде методических разработок. Конечным «продуктом» проектной деятельности при изучении курса обществознания могут быть: WEB-сайт, справочник, бизнес-план, социальный проект, законопроект, статья, мультимедийный продукт.

Цель проектного обучения – создать условия, при которых студенты самостоятельно и охотно приобретают знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; развивают исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, общения); развивают системное мышление.

При изучении курса обществознания могут иметь место разные учебные проекты: индивидуальные и групповые, межпредметные и комплексные, краткосрочные и долгосрочные, но все они должны вызывать интерес у студентов. Особенность технологии проектного обучения заключается в том, что в центре внимания – студент, его индивидуальность, креативность, творчество. Роль преподавателя при подготовке проекта складывается из разработки содержания заданий, обучения самостоя-

тельной работе в ходе подготовки, контроля самостоятельной работы, т.е. его роль, перестаёт быть главной, он лишь регулирует процесс и направляет обучающего на определение проблемы и её актуальности. И в этой связи роль личности педагога невозможно недооценить. Есть и свои сложности работы преподавателя по организации и руководству проектом: работа вне расписания; работа с Интернетом, которая требует много времени; учебники и справочная литература устаревают, часто требуют корректировки. Также следует отметить, что использование метода проектов на уроках обществознания открывают большие возможности для активизации самостоятельной работы студентов, что является неотъемлемой частью учебной работы в учреждениях СПО.

Проектная деятельность развивает исследовательские и творческие способности личности, способность развиваться в информационном пространстве.

Метод проектов обеспечивает непрерывность образования, и позволяет повысить познавательную активность студентов, развивать творческое профессиональное мышление, навыки поисково-научной исследовательской работы, а также приобрести бесценный опыт сотрудничества, содружества и сотворчества.

Литература

1.. Алексеева, Л. Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента / Л. Н. Алексеева// Учитель. - 2004. - № 3. - с. 78.

2. Дебердеева, Т. Х. Новые ценности образования в условиях информационного общества/ Т. Х. Дебердеева// Инновации в образовании. - 2005. - № 3. – с. 79.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Тереханова И.В., учитель ИиИКТ высшей кв. категории

Урсул С.И., учитель математики высшей кв. категории

МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»

Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Применение веб-квеста делает организацию учебного процесса более разнообразным и продуктивным, повышает уровень мотивации познавательного интереса к изучаемому предмету, способствует формированию коммуникативной компетенции, развитию информационной культуры обучающегося.

Ключевые слова: образовательная технология веб-квест, системы счисления, интерактивная форма учебной деятельности, поиск информации, информационные ресурсы Интернета.

Современные технологии играют ключевую роль в нашей повседневной жизни, проникая в различные сферы деятельности: от государственного управления до сферы развлечений. В перспективе все больше профессий потребует от специалистов умения работать с техникой и компьютерами, что делает важным включение обучения в этой области в образовательный процесс.

Современное образование активно ищет новые формы организации учебного процесса, применение которых способствует развитию у обучающихся умения учиться, находить необходимую информацию, пользоваться различными источниками информации, думать, быстро принимать решения, владеть навыками самоорганизации.

Новые возможности для обучения учащихся открывает использование информационных технологий в образовании. Метод проектов, зародившийся в начале прошлого века, лежит в основе технологии веб-квеста [4]. Американские педагоги Б. Додж и Т. Марч, а также российские ученые, такие как Андреева М. В., Г. Шмидт В.В., Федоров А.В., Новикова А.А. и другие, исследовали образовательную технологию веб-квест. Веб-квест рассматривается ими как дидактическое средство, направленное на решение учебных задач с использованием сети Интернет [1], [2], [4].

Веб-квест по информатике «Путешествие по стране «Системы счисления»» разработан для учащихся 8 класса для проведения итогового, обобщающего урока по теме «Системы счисления» (<https://sites.google.com/view/web-quest-informatika1/>). Для создания веб-квеста использовалась платформа sites.google.com.

Основная цель квеста - систематизировать и оценить уровень знаний по теме «Системы счисления». В рамках квеста ставятся задачи: уметь различать виды систем счисления и применять их на практике, уметь правильно записывать числа в системах счисления, сформировать навыки перевода чисел из системы из одной системы счисления в другие, развивать познавательный интерес; повысить положительную мотивацию обучающихся в изучении информатики.

Вместе с профессором информатики Марком Федоровичем Процесоровым участники игры отправляются в увлекательное путешествие по теме «Системы счисления». Квест представляет собой сайт, который состоит из: главной страницы, страниц с теоретическим материалом, страниц с заданиями и заключением. Учащимся необходимо найти 6 фрагментов карты и правильно собрать их, а затем переписать с карты полученные пароли. С помощью паролей попасть в место, где хранится клад. По ходу выполнения заданий квеста учащиеся заполняют «Путевой лист» в Google Forms. По результатам прохождения квеста учащиеся получают оценку на основе полученных баллов за выполненные задания.

Платформа learningapps (<https://learningapps.org/>) использовалась для создания интерактивных заданий: найти зашифрованные названия древних систем счисления, по способу записи числа определить название древней системы счисления, распределить системы счисления по видам и др. Упражнения охватывают все изучаемые вопросы темы «Системы счисления» в 8 классе.

В результате проведенного анкетирования 54 учащихся 8-х классов МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга», которые приняли участие в веб-квесте «Путешествие по стране «Системы счисления»», выяснилось, что технология веб-квеста недостаточно применяется в учебных целях. Веб-квест, будучи интерактивной формой учебной деятельности, способствует развитию учащихся, поощряя их исследовательское мышление, углубляя профессиональные компетенции, расширяя кругозор и развивая универсальные навыки самостоятельности и критичности.

При выполнении заданий веб-квеста учащиеся не получают готовых ответов или решений, они самостоятельно решают поставленную перед ними задачу. Работа над веб-квестом помогает: организовать активную самостоятельную или групповую поисковую деятельность, способствует развитию творческого мышления и навыков решения проблем, дает возможность осуществить индивидуальный подход в обучении, тренирует мыслительные способности (объяснение, сравнение, классификация, выделение общего и частного).

Технология веб-квестов легко адаптируется в образовательный процесс и выполняет широкий спектр задач (обучение, закрепление, обобщение изучаемого материала). Со временем данная технология будет развиваться, но она не способна в полной мере заменить традиционную форму обучения, однако, способна ее разнообразить, сделать его интересными.

Литература

1. Dodge B. Web-Quest Taxonomy: A Taxonomy of Tasks /Bernie Dodge. – URL: http://webquest.sdsu.edu/about_webquests.html
2. March T. WebQuests for Learning [Электронный ресурс] / T. March. – URL: <http://www.ozline.com/learning/webtypes.html>
3. Николаева Н. В. Образовательные квест-проекты как метод и средство развития навыков информационной деятельности учащихся // Вопросы Интернет-образования. 2002, № 7.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров Учебное пособие /; под ред. Е. С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2002-279 с. – ISBN 5-7695-0321-1

СОВРЕМЕННЫЕ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Тодорова Ю.Г., ст. преподаватель
Бурак Д.В., преподаватель
кафедра «Общеобразовательные и гуманитарные науки»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Современное образование требует постоянного совершенствования и инноваций, особенно в области обучения иностранным языкам. С развитием технологий становится все более доступным и эффективным использование интерактивных педагогических технологий на уроках английского языка. В данной статье мы рассмотрим основные принципы и методики использования современных интерактивных педагогических технологий для обучения английскому языку.

Ключевые слова: интерактивные технологии, учебный процесс, коммуникация, мотивация.

В современном мире технологии играют очень важную роль в образовании. Они помогают сделать процесс обучения более интересным, эффективным и привлекательным для учащихся. В частности, интерактивные педагогические технологии находят свое применение на уроках английского языка, позволяя стимулировать учебный процесс и помогая ученикам лучше понимать и усваивать материал.

Цели использования интерактивных педагогических технологий на уроках английского языка могут быть различными. Во-первых, такие технологии позволяют сделать обучение более эффективным, учащиеся могут лучше усваивать информацию и запоминать новые слова и конструкции благодаря интерактивным заданиям и упражнениям. Кроме того, использование технологий на уроках делает процесс обучения более интересным и мотивирующим для учеников, что в свою очередь способствует повышению их академической успеваемости.

Актуальность использования интерактивных педагогических технологий на уроках английского языка обусловлена рядом факторов. Во-первых, современные учащиеся, особенно молодое поколение, активно взаимодействуют с технологиями в повседневной жизни, поэтому использование интерактивных технологий на уроках поможет им лучше адаптироваться к учебной среде. Кроме того, такие технологии способствуют развитию цифровой грамотности учащихся и формированию навыков самостоятельного обучения.

Одним из примеров интерактивных педагогических технологий, которые можно использовать на уроках английского языка, является онлайн-

игры. Существует большое количество обучающих игр, которые помогают учащимся попробовать свои силы в изучении английского языка. Такие игры могут содержать упражнения на словарный запас, грамматику, аудирование и письмо. Они позволяют учащимся применять полученные знания на практике и развивать навыки коммуникации на английском языке.

Еще одним примером интерактивной педагогической технологии является использование веб-сервисов для обучения. На сайтах и платформах, специализирующихся на изучении иностранных языков, учащиеся могут найти разнообразные уроки, упражнения и тесты, которые помогут им улучшить свой уровень владения английским языком. Такие сервисы могут предоставлять доступ к видеоматериалам сделать изучение иностранных языков увлекательным процессом.

Одним из наиболее эффективных инструментов обучения английскому языку является интерактивная доска. С ее помощью преподаватель может создавать интерактивные уроки, используя различные мультимедийные материалы, аудио и видеофайлы. Программное обеспечение для интерактивных досок предлагает широкий выбор учебных игр, викторин, упражнений и других интерактивных заданий, которые способствуют активизации обучающего процесса и повышению мотивации обучающихся. С ее помощью можно проводить уроки на английском языке, учить новые слова, грамматику и развивать навыки аудирования. Студенты могут активно участвовать в уроке, работая с интерактивной доской, что способствует их вовлеченности и повышению мотивации к учению.

Еще одним эффективным способом обучения английскому языку является использование различных онлайн ресурсов. Сегодня существует множество сайтов и приложений, предлагающих обучающие материалы на английском языке - от игр и заданий для закрепления знаний до онлайн курсов с возможностью общения с носителями языка. Такие ресурсы позволяют студентам учить язык в удобном для них формате, повышая мотивацию и интерес к изучению.

Помимо интерактивной доски и онлайн ресурсов, существует еще множество других технологий, которые помогают сделать процесс обучения более интересным и эффективным. Например, использование мобильных приложений для изучения английского языка, аудио и видео материалов, игр и ролевых игр на уроках. Все эти технологии позволяют учителям создавать уроки, которые будут не только информативными, но и увлекательными для студентов.

Важно отметить, что использование интерактивных технологий на уроках английского языка требует от учителя определенных знаний и навыков. Необходимо уметь правильно подбирать материалы, адаптировать их под уровень студентов, эффективно использовать технические средства и контролировать процесс обучения. Педагоги должны постоянно

янно усовершенствовать свое профессиональное мастерство и идти в ногу со временем, чтобы занятия были интересными и эффективными.

Современные интерактивные педагогические технологии обучения на уроках английского языка предоставляют преподавателям и учащимся широкие возможности для эффективного и интересного изучения языка. Использование интерактивных досок, мобильных приложений, онлайн-платформ и коммуникационных технологий способствует улучшению уровня знаний и навыков учащихся, а также формированию у них мотивации и интереса к изучению английского языка.

Литература

1. Бровкина Н.Н. Современные технологии обучения английскому языку
2. Григальчик Е. К., Губаревич Д. И. Обучаем иначе. Стратегия активного обучения // Минск - 2003, с. 13-14.
3. Коанышева А. В. Игровой метод в обучении иностранным языкам. - СПб.: КАРО, Мн.: Изд-во «Четыре четверти», 2006.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Токмаджян А.С., педагог дополнительного образования II кв. категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г.Бендеры

Аннотация. В данном тексте рассматривается роль музыки и музыкального образования в формировании духовного мира человека и развитии его личности. Обсуждаются важность музыкального развития в детстве, влияние музыки на развитие памяти, мышления и эмоционального состояния, а также значимость музыкального образования для формирования нравственных ценностей. Текст также подчеркивает роль семьи и родителей в музыкальном образовании детей и необходимость их вовлечения в этот процесс. В заключении отмечается, что системная работа с родительским сообществом играет важную роль в повышении образовательных результатов обучающихся в музыкальных кружках.

Ключевые слова: музыка, искусство, воспитание, культура.

Человечество сохранило, отобрало и передало до наших дней все самое ценное, гениальное, талантливое и артистичное. С древних времен музыка признавалась как важное средство формирования качеств человека и его духовного мира. Современные научные исследования показали, что музыкальное развитие никак не связано с общим развитием. Музыка является важным средством формирования духовного мира человека, способствует развитию эмоций, мышления, восприимчивости к прекрасному в искусстве и жизни.

Музыкальная культура является частью художественной культуры и зависит от музыкального и общего развития. Дошкольный возраст особенно важен для овладения основами музыкальной культуры. Если в процессе музыкальной деятельности развивается чувство эстетики, это становится прекрасной основой для духовного становления. Музыкальная культура начинает формироваться в детстве, а выразительные возможности музыкального языка схожи с возможностями речи.

Музыкальное образование играет важную роль в формировании личности ребенка. Оно должно пробудить интерес к учебе и развить навыки, а не просто передавать знания. Основы музыкальной культуры закладываются на уроках музыки в школе и детском саду. Взаимодействие с музыкой, искусством и литературой помогает формировать творческую личность и эмоциональную реактивность.

Исследования показывают, что музыка влияет на развитие памяти, мышления и воображения, а также повышает работоспособность мозга и умственную активность. Музыка может оказывать влияние на эмоциональное состояние человека и даже улучшать физическое здоровье. Поэтому развитие музыкальных способностей с детства имеет большое значение.

В заключение, музыка является мощным инструментом формирования духовного мира человека и развития его личности. Необходимо уделять особое внимание музыкальному образованию с самого раннего возраста, чтобы дети могли получить подлинные музыкальные впечатления и развить свои творческие способности.

Музыка подобна речи - она имеет свою интонационную природу, которая схожа с процессом усвоения звуков речи. Подобно тому, как для развития любви к музыке необходимо музыкальное окружение, дети должны быть знакомы с различными жанрами и стилями музыки, интонацией и эмоциональным настроением. Музыкальные занятия создают благоприятные условия для формирования нравственных качеств личности ребенка. В современном мире, где научно-технический прогресс проникает во все сферы жизни, необходимо использовать современные методы и технологии в образовании. Поэтому возрастает потребность в инновационных подходах к музыкальному образованию, направленных на развитие творческого потенциала детей.

Целью образования должно быть формирование человека как целостной личности - развитие тела, ума и души. Только таким образом мы сможем выполнять свой долг по воспитанию и обучению детей. Нравственное воспитание играет важную роль в сохранении общества и индивидуума. Музыкальное образование способствует раскрытию нравственного и духовного потенциала личности, стимулируя ее развитие. Уроки музыки становятся островами, где доброта, любовь и другие нравственные ценности сохраняются и развиваются.

Искусство, в том числе и музыка, играет важную роль в формировании нравственных ценностей. Родители и учителя должны помочь детям узнать и полюбить настоящую музыку, отгородив их от негативного влияния современной рок-музыки. Важно внушать детям чувство изящного и любовь к искусству с самых ранних лет. Музыкальное образование должно стремиться не только к обучению, но и к воспитанию, влияя на нравственное совершенствование личности.

Все вместе мы можем создать общество, где нравственные ценности, порожденные искусством, станут личными для каждого человека. Музыкальное образование играет ключевую роль в развитии нравственности и нравственного совершенствования детей.

Для детей музыка - это мир радостных переживаний. Я открываю дверь в этот мир и помогаю детям развивать свои способности. «Пение - это магия, музыка - это волшебство». Я уже 17 лет работаю в лицее. На моих глазах росли юные артисты, и я наблюдала за их музыкальным развитием в школе. Работая музыкальным руководителем в лицее, мне иногда приходилось отбирать группу, которая хотела петь больше всех остальных, которая с затаенным дыханием и необыкновенным чувством благоговения прикасалась к клавишам своих инструментов. И когда они пели, они пели с душой. Талантливые и способные дети могут участвовать в конкурсах, фестивалях и концертах, если они успешно подготовлены, хорошо освоили музыкальный репертуар и развили свои вокальные и интонационные навыки. Отличительные особенности этой деятельности зависят, прежде всего, от возрастной адекватности школьников при воспроизведении вокального материала и внедрении игровых технологий в непосредственную педагогическую деятельность. Через знакомство с народной, духовной музыкой и произведениями великих русских композиторов дети приобретают незаменимый культурный опыт поколений, понимают народные мелодии, впитывают опыт простых людей России, воспевают красоту родной природы. Дети получают множество ценных впечатлений, на основе которых развиваются их музыкальные способности и формируется культура. Опыт работы по духовно-нравственному воспитанию детей показывает, что музыкальные занятия, досуги и праздники способствуют созданию нравственной и творческой атмосферы в детском коллективе, совершенствованию самих педагогов. Наблюдается положительная динамика в усвоении дошкольниками общечеловеческих духовных ценностей. Детям присущи такие качества, как доброта, любовь к Родине, ценность дружбы и товарищества, взаимопомощь, чуткое отношение к ближним, осуждение высокомерия и одобрение смирения. Эта работа помогает установить контакт с родителями ученика и способствует укреплению душевного и физического здоровья семьи. Родители играют важную роль в музыкальном образовании в плане рас-

ширения музыкального кругозора своих детей. На протяжении многих лет исследователи отмечают, что дети из семей с сильной музыкальной ориентацией имеют значительно более развитое музыкальное поведение, чем дети, которые находятся в менее музыкально ориентированной среде. Исследования выдающихся педагогов показали, что существует значительная разница между семьями, которые в той или иной степени обучают своих детей музыке, и теми, кто вообще не приобщает их к музыкальному образованию. Они пришли к выводу, что богатая музыкальная среда в доме способствует приобщению детей к музыке и улучшению их музыкальных способностей. Исследования также показали, что когда родители наслаждаются музыкой вместе, это укрепляет связь между ними и их детьми. Таким образом, музыка не только способствует росту и развитию детей, но и является инструментом, позволяющим семьям проводить время вместе и получать от этого удовольствие. Даже если регулярное прослушивание классической музыки не может внезапно улучшить способность ребенка, в долгосрочной перспективе оно может оказать положительное влияние на его чувство ритма, моторику, социальные навыки и слух. Кроме того, она имеет множество краткосрочных преимуществ. Прослушивание музыки успокаивает, развлекает и доставляет удовольствие как родителям, так и детям. В этом смысле не имеет значения, получают ли дети удовольствие, находясь в тихой комнате с родителями или в оживленном музыкальном классе на открытом воздухе или в помещении с другими детьми.

Секрет успеха – в том, что лицей – это большая семья. Значительную часть воспитательного процесса педагоги лицея организуют совместно с учащимися и родителями, а возникшие проблемы и задачи решают сообща, чтобы прийти к согласию, не ущемляя интересов друг друга, и объединяя усилия для достижения более высоких результатов.

В целом, системная работа с родительским сообществом – это необходимый компонент эффективной деятельности моего кружка. Организуя взаимодействие с родителями, я стараюсь не только повысить образовательные результаты обучающихся, но и создать благоприятную обстановку для их развития и воспитания.

Таким образом, организация системной работы с родительским сообществом является важным фактором повышения образовательных результатов обучающихся в кружках

Литература

1. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества / М. М. Бахтин. – 2-е изд. – М. : Искусство, 1996. – 444 с.
2. Шевченко Г. П. Поэтический образ морали в искусстве: опыт нравственного воспитания старшеклассников / Шевченко Г.П., Бутенко Л.Л., Шкурин А.И. – Луганск: Альма Матер, 2002. – 166 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Томина Н.А., преподаватель математики и физики высшей кв. категории
Краснян Е.М., преподаватель математики второй кв. категории
ГОУ СПО «Рыбницкий политехнический техникум»
Приднестровье, г. Рыбница

Аннотация. В статье рассматриваются образовательные технологии на примере технологии проблемного обучения и здоровье сберегающих технологий.

Ключевые слова: образовательные технологии, технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии.

Современные образовательные технологии используются для реализации познавательной и творческой активности обучающихся в учебном процессе, которые дают возможность повышать качество образования; они ориентированы на индивидуализацию, дистанционность и вариативность образовательного процесса, академическую мобильность обучающихся, независимо от возраста и уровня образования.

Рекомендуется совершать выбор технологий в зависимости от предметного содержания, целей урока, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов.

Рассмотрим некоторые из них, которые я наиболее часто использую на уроках математики:

- 1) Информационно-коммуникативная технология
- 2) Технология развития критического мышления

3) Технология проблемного обучения

Технологию проблемного обучения использую в основном на уроках: изучение нового материала и первоначальное закрепление.

Данная технология позволяет:

- активизировать познавательную деятельность учащихся на уроке, позволяющую справляться с большим объемом учебного материала;
- сформировать устойчивую учебную мотивацию, а учение с увлечением – это яркий пример здоровьесбережения;
- использовать полученные навыки организации самостоятельной работы для получения новых знаний из разных источников информации;
- повысить самооценку учащихся, так как при решении проблемы выслушиваются и принимаются во внимание любые мнения.

Проблемная ситуация может создаваться, когда выявляется несоответствие имеющихся знаний и умений действительному положению вещей.

Второй вид проблемного изложения нового материала – проблемная ситуация создается, когда соискателям образования предлагается вопрос, требующий самостоятельного сопоставления ряда изученных фактов или явлений, высказывания собственных рассуждений и выводов, либо дается специальная задача для самостоятельного решения.

В общем виде структура проблемного урока выглядит следующим образом:

- 1) подготовительный этап;
- 2) этап создания проблемной ситуации;
- 3) осознание учащимися темы или отдельного вопроса темы посредством учебной проблемы;
- 4) выдвижение гипотезы, предположений, обоснование гипотезы;
- 5) доказательство, решение и заключение по сформулированной учебной проблеме;
- 6) закрепление и обсуждение полученных данных, применение этих знаний в новых ситуациях:

Задача. Сейчас в колбе 100 бактерий и ежедневно их количество утраивается. Через сколько суток **число бактерий в колбе достигнет 24 300?**

Обозначив искомое число суток через x , составим уравнение $100 \cdot 3^x = 24300$ или $3^x = 243$ $x=5$.

Подводя итоги, обращаю внимание на то, что мы находили показатель степени. После этого формулирую определение логарифма и записываю: $\log_3 243 = 5$.

Задача. Длина бассейна 200 м, а ширина 50 м. В бассейн налили 2000000л воды. Можно ли плавать в таком бассейне?

Проблема: несоответствие единиц измерения.

Обучающиеся ищут пути решения задания, используя рассказ преподавателя о единицах измерения объемов.

6) Здоровьесберегающие технологии

Здоровье – это наибольшая ценность человека.

Для того чтобы научить обучающихся заботиться о своем здоровье, на уроках можно рассмотреть задачи, основанные на фактическом материале. Все это способствует тому, что учащиеся привыкают, ценить, уважать и беречь свое здоровье.

Рассмотрим одну из следующих задач:

1. За день сердце может перекачать 10000 литров крови. За сколько дней насос такой мощности смог бы заполнить бассейн длиной 20 метров, шириной 10 метров и глубиной 2 метра? Ответ: 40 дней.

Ни одна образовательная разработка не может рассматриваться как универсальная. Организация учебного процесса в современных условиях требует сочетания разных технологий, творческого подхода к использованию каждой из них, а также создания новых обучающих технологий.

Литература

1. Горева, О.М., Осипова, Л. Б. Управление системой образования в условиях повышения качества обучения /О. М. Горева, Л. Б. Осипова//Современные проблемы науки и образования. -2019. -№15785
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования - М.: «Академия», 2000.

ПРИМЕНЕНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ «ПИЛАТЕС» В РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Трофименко В.И., преподаватель физической культуры
кафедра «Физическое воспитание и начальная военная подготовка»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. На учебных занятиях 1 и 2 курса апробировано применение физических упражнений системы Пилатес. Описано влияние данных упражнений на состояние здоровья, уровень физической подготовленности, формирование двигательных умений и навыков.

Ключевые слова: обучающиеся, физическая культура, пилатес, мониторинг, содержание пилатеса в учебном процессе.

Актуальность. В настоящее время на фоне стремительного ухудшения состояния здоровья студенческой молодежи одной из актуальных проблем физического воспитания является необходимость поиска новых физкультурно-оздоровительных технологий, позволяющих повысить физическую подготовку обучающихся, мотивацию и интерес к занятиям физической культурой.

Одной из таких технологий является система оздоровительных упражнений Пилатес. В результате регулярных занятий суставы становятся здоровыми, мышцы укрепляются, снимаются напряжение и боли в теле; происходит коррекция веса, улучшение осанки. Одним из достоинств этой программы является бережное отношение к позвоночнику. Упражнения позволяют снять напряжение с мышц позвоночника, укрепить мышечный корсет, развить гибкость, овладеть грацией и пластикой движений [1].

Цель исследования: обоснование использования системы Пилатес в учебном процессе, как эффективного средства физической культуры, позволяющего повысить общую работоспособность, снизить утомляемость, улучшить самочувствие.

Методы и организация исследования.

Методы исследования: анализ научно-методической литературы, педагогическое наблюдение, педагогический эксперимент, функциональная диагностика, методы математической статистики.

Педагогический эксперимент проводился на базе Бендерского политехнического филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко с обучающимися 1-го и 2-го курса по специальностям «Экономика и бухгалтерский учёт» и «Повар-кондитер» в рамках дисциплины «Физическая культура». Всего в исследовании приняло участие 40 человек (девушки). Обучающиеся в течение I семестра 2023-2024 учебного года занимались 1 раз в неделю по методике пилатес.

В начале эксперимента были созданы 2 группы: контрольная и экспериментальная. Занятия в контрольной группе были построены по стандартной схеме: подготовительная часть, основная и заключительная части. От начала занятия и до окончания, на протяжении всего урока проводилось измерение частоты сердечных сокращений (ЧСС).

В экспериментальной группе, наряду с традиционными упражнениями, выполнялись упражнения оздоровительной системы пилатес. Основное время занятия пилатесом делилось на три части. В первую часть занятия включались упражнения, выполняемые лежа на спине, во вторую – на животе и в третью – на боку. После проведения каждой части занятия – отдых 2-3 минуты с обязательным выполнением дыхательных упражнений. В заключительной части занятия девушки выполняли упражнения с применением глубокого дыхания и на расслабление мышц. Все упражнения подобраны по принципу постепенного усложнения [1] и по сложности соответствовали начальному уровню подготовленности обучающихся [2, 3]. Обязательное условие для всех занимающихся – самоконтроль за осанкой и выработка навыка правильной осанки в процессе занятий. На протяжении всего занятия использовалось медленное музыкальное сопровождение и измерение ЧСС.

В начале и в конце семестра проводился контроль за динамикой функциональных показателей и физическим состоянием обучающихся посредством проб Штанге и Генча, а также физических тестов на разгибатели и мышцы туловища [4].

В экспериментальной группе у обучающихся отмечалось значительное снижение частоты дыхания, увеличилось время задержки дыхания, что скорее всего связано с применением дыхательных упражнений системы пилатес. Также отмечается значительный рост показателей уровня физической подготовленности.

Выводы. Таким образом, применение комплекса оздоровительных упражнений системы пилатес у обучающихся оказало положительное влияние на изменение показателей системы дыхания и способствовало повышению физической работоспособности, что можно говорить о целесообразности включения в программу учебных занятий фитнес-комплекс пилатес.

Литература

1. Сбалансированное питание и оптимизация двигательной активности как факторы здорового образа жизни обучающихся / Т.Н. Шутова [и др.] // Гуманитарное образование в экономическом вузе: материалы IV Междунар. науч.-практ. заоч. интернет-конф. – 2016.– С. 595-600
2. Сырова И. Н. Применение физкультурно-оздоровительной системы «Пилатес» на занятиях со обучающимися специальной медицинской группы: методическое пособие/ И.Н.Сырова, В.И. Марахтанова, В.Г. Двоеносов – Казань, 2015. – 79с.
3. Лапыгина О. В., Морозова Е. Н. Пилатес – как средство оздоровления детей и молодежи/ Материалы Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы физической культуры, спорта и туризма», Уфа, УГАТУ, 2009 –С.133-135
4. Чернышова Т.В. Использование физических упражнений по системе «Пилатес» для самостоятельных и организованных занятий: метод. указания. Омск: Изд-во ОмГТУ, – 2009.

СТРАТЕГИЯ РАФТ КАК ОДИН ИЗ ПРИЁМОВ ФОРМИРОВАНИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Филиппова Т.Н., заместитель директора по УВР,
учитель русского языка и литературы высшей кв. категории
МОУ «Бендерская гимназия №2»
г. Бендеры, Приднестровье

Аннотация. В статье рассматривается один из эффективных приёмов формирования критического мышления учащихся – стратегия РАФТ, приводится методика его применения на уроках предметов гуманитарного цикла. Данный приём развивает умение создавать тексты различных жанров, способствует творческой самореализации школьников.

Ключевые слова: критическое мышление, текст, жанр, роль, форма, тема, творчество, РАФТ.

Критическое мышление помогает объективно оценивать события, доказывать свою точку зрения, устанавливать взаимосвязи между явлениями. Эти умения очень нужны в жизни, поэтому формировать критическое мышление необходимо с детских лет.

Одним из эффективных приёмов развития критического мышления является стратегия РАФТ. Она направлена на создание текстов различных жанров и тематики: письма, эссе, рецензии, доклада, заявления, рас-

сказа. Данный приём учит детей рассматривать тему с разных сторон и точек зрения, развивает навыки письменной речи, способствует формированию умения анализировать, формулировать обоснованные выводы.

Своё название приём РАФТ получил по первым буквам слов: роль, аудитория, форма, тема.

Роль	Аудитория	Форма	Тема
От чьего имени пишем текст ?	Кому он адресован?	В каком жанре будет написана работа?	Каковы тема и идея высказывания?

Этот приём может быть использован на уроках литературы.

Стадия вызова – актуализация знаний и определение учащимися общей темы. «Личностный и общественный конфликты в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума». Далее ученики должны самостоятельно (можно в процессе мозгового штурма) предложить, какие роли уместны, определяют, кому будет направлено сообщение, его возможные формы (жанры текста), которые соотносятся с ролями и аудиторией, конкретизируют темы высказываний или сочинений. Заполняем таблицу на доске и в тетрадях.

Роль	Аудитория	Форма	Тема
Фамусов	Татьяна Юрьевна	Монолог на балу	«Он вольность хочет проповедать»
Чацкий	Своему другу, будущему декабристу	Письмо	Фамусовское общество
Молчалин	Тайное отделение полиции	Донос	Опасный человек
Скалозуб	Военному начальству	Рапорт начальству	О вреде чтения и книг
Софья	Подруге	Письмо	Отношения с Чацким и Молчалиным

После этого распределяются роли: по выбору учащихся или учителя или по жребию. Необходимо объяснить детям, как важно прочувствовать свою роль, не забывая учитывать условия, в которых может оказаться герой. Форма работы может быть индивидуальной, в парах или групповой. Когда сочинения написаны, зачитываются несколько текстов. Выбор может делаться либо по желанию, либо по жребию. Если количество исполнителей невелико, а время позволяет, можно дать возможность выступить всем участникам.

2. Стадия осмысления, во время которой учащиеся более серьезно осмысливают написанные тексты, соотносят их с персонажами, работают с новой информацией.

3. Стадия рефлексии – на этом этапе ребята обсуждают и сравнивают ранее известные факты и новую для них информацию, анализируют услышанное. Наглядный материал: иллюстрации, слайды презентации - помогают закрепить полученные знания.

Приём РАФТ является универсальным и может быть использован на различных предметах, прежде всего гуманитарных:

✓ на уроках литературы для характеристик героев художественных произведений;

✓ на уроках русского языка для написания различных типов изложений с изменением лица и сочинений описаний и повествований, (по картинам, на лингвистическую или юмористическую тему);

✓ на уроках истории и обществознания при изучении определённых слоёв и групп общества;

✓ на уроках иностранного языка для создания устных и письменных высказываний по различным темам;

✓ на уроках профориентации для характеристик профессий: учителя, врача, строителя и т.п.

Применение приёма РАФТ способствует самореализации учащихся, побуждает их к творчеству, импровизации, анализу возможных действия в заданных обстоятельствах, к нравственной оценке событий и личностей.

Литература

1. Землянская, Е. Стратегия РАФТ для развития критического мышления на уроках гуманитарного направления / Е. Землянская. – <https://roskonkursy.ru/stati/strategiya-raft-dlyarazvitiya-kriticheskogo-myshleniya-na-urokax-gumanitarnogo-napravleniya.html>.

2. Калайтанова, И.А. RAFT-технология как один из приемов развития критического мышления / И.А. Калайтанова. – https://pedsovet.su/metodika/priemy/5706_raft_tehnologiya.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Холодилова И.Н., зам. директора по УВР
учитель начальных классов I кв. категории
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 13»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Человек всегда тесно связан с природой. В современном мире вопросы взаимодействия природы с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если человек в настоящем не научится бережно относиться к природе, он погубит себя в будущем. А для этого надо воспитывать экологи-

ческую культуру и ответственность. Экологическое воспитание необходимо начинать с младшего школьного возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Ключевые слова: младший школьник, экология, школа, экологическая культура.

Экологическое образование и воспитание - это целенаправленный, организованный, систематичный, последовательный педагогический процесс формирования системы экологических знаний, умений, навыков, убеждений, нравственных качеств, который обеспечивает становление и развитие у личности ответственного отношения к природе как к универсальной ценности. Таким образом, основной целью экологического образования и воспитания является формирование экологической культуры школьников

Экологическое образование и воспитание ставит следующие важные задачи:

- усвоение основных понятий и научных фактов, на основе понятий определяется оптимальное воздействие человека на природу и природы на человека;

- понимание ценности природы как источника материального и духовного развития общества;

- овладение прикладными знаниями, практическими умениями и навыками рационального использования природы, развитие способности оценить состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению;

- развитие духовной потребности в общении с природой, осознание ее облагораживающего воздействия, стремление к познанию окружающей природы в единстве с переживаниями нравственного характера;

Что такое экологическая культура?

Под экологической культурой подразумевается качество личности, которое содержит в себя следующие компоненты: интерес к природе; знания о природе, о взаимосвязях в природе, воздействие человека на природу; чувства эстетические и нравственные; положительная деятельность и поведение в природе; мотивы деятельности в природе гуманистические, познавательные, эстетические, санитарно-гигиенические, утилитарные и др.

Формы, методы и средства формирования экологического воспитания различают: традиционные, активные, инновационные. К традиционным формам относится урок (вводные уроки, тематические уроки, уроки-лекции, уроки-беседы и другие); специальные уроки (самостоятельная работа учащихся, метод учебных дискуссий, ролевые игры); внеклассная и внешкольная работа (исследовательский проект, эксперимент, решение экологических задач); лекции, рассказ, просмотр кинофильмов; различные виды экскурсий; СМИ.

Наиболее эффективным средством экологического воспитания является разнообразная деятельность детей (учебная, познавательная, художественная, творческая, игровая). В первую очередь играет природоохранительная деятельность школьников. Виды ее многообразны:

- по защите природной среды (подкормка животных; спасать животных, попавших в беду; борьба с мусором; изготовление кормушек для птиц, установка табличек в местах распространения охраняемых растений);
- по предотвращению плохих поступков в природе и борьбе с ними (участие в рейдах в природу);
- по улучшению природной среды (посадка растений);
- по разъяснению идей охраны природы (беседы с товарищами, родителями, взрослыми, изготовление плакатов);
- по сохранению и использованию эстетических ценностей природы (сбор природного материала, изготовление панно, поделок из природного материала).

В нашей начальной школе реализуются принципы и задачи экологического воспитания.

Вода - один из необходимых ресурсов планеты, без которого человек не может обойтись. Она повсюду. Можно ли утверждать, что она в безопасности? В мире стоят проблемы использования водных ресурсов требуют срочных и грамотных решений. Их решение важно на всех уровнях: от личного до государственного, чтобы изменить ситуацию как можно быстрее, необходимо участвовать всем. Когда нам предложили принять участие в экологическом проекте, то мы с удовольствием отозвались на это предложение. Мы организовали рейд к реке Днестр. Идея состояла в том, что ребята будут охранять водный объект нашего города, чтобы не просто на словах, а на деле изменить их положение к лучшему.

Жители города приходили к реке, чтобы отдохнуть, искупаться в летние дни порыбачить. Ребята очищали берег реки от различного мусора. Все с удовольствием работали и понимали важность данного мероприятия.

Нашему водоёму нужна забота! Наблюдая за экологическим положением на реке, мы увидели, когда потеплело, появился весенний мусор, потому что в зимнее время года территория не предусматривает наличие по периметру закрывающихся от ветра мусорных баков.

Для учеников начальной школы мы провели классный час на тему «Наши пернатые друзья», акцию «Поел – сам, помоги – птицам», установили сделанные руками детей с помощью родителей на территории школы и нашего микрорайона.

На заседании класса мы решили проводить работу по очистке пляжа от мусора, так как много детей отдыхает на берегах реки, привлекать

к этой работе учащихся нашей школы информационными листовками и личным примером.

В период весенних каникул нашими ребятами была проведена акция «Береги воду!»: прошли беседы в школе по бережному и рациональному использованию воды, распространили среди учащихся начальной школы буклет по теме: «Как появилась капелька?».

Цели, которые были поставлены в начале, наши ребята их достигли. Провели исследовательскую работу по изучению водных ресурсов в нашем городе, узнали как вода поступает к нам в дома. Познакомились с работой городского водоканала. Провели наглядную работу по экономному и бережному использованию воды в быту. Сделали вклад каждого ученика в сохранение водных ресурсов своего города.

Эффективным критерием работы по формированию экологической культуры школьников является единство их экологического сознания и поведения. Для этого очень важно укрепить в сознании каждого школьника осмысление того, что человек является частью природы, его долг и обязанность заботиться о ней. Начать нужно с себя!

Литература

1. Алексеев С. В., Симонова Л. В. Идея целостности в системе экологического образования младших школьников. // НШ. - 1999. - №1.
2. Вершинин Н. А. Воспитание у младших школьников любви к природе родного края, интереса к природоведческим занятиям. // НШ. - 1998. - №10.
3. Миронов А.В. Эстетическое и нравственное в экологическом воспитании школьников. Казань: Татар, 1989. 211 с.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ КАК ОДИН ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ РАЗВИТИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ И КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

Хромова Ж.А., учитель физики высшей кв. категории

Ярош О.Н., учитель математики высшей кв. категории

МОУ «Бендерская гимназия №2»

Приднестровье, г. Бендеры.

Аннотация. В статье рассматриваются понятия метапредметных компетенций и функциональной грамотности, показаны приёмы, направленные на формирование функциональной грамотности и креативного мышления, приводится пример итоговой работы учащегося по данному направлению.

Ключевые слова: метапредметные компетенции, функциональная грамотность, креативное мышление.

Метапредметные компетенции – это компетенции, не связанные со знаниями и умениями в конкретных областях науки, а связанные с общими навыками, которые ребёнок должен уметь применять в разных сферах и различных ситуациях. На уроках он должен не только научиться решать задачи, но и анализировать условия, искать нужную информацию, ставить и задавать вопросы. Чтобы достичь метапредметных образовательных результатов ребенок должен освоить универсальные учебные действия.^[1] Но сегодня это невозможно без формирования функциональной грамотности. Для этого целесообразно использовать практико-ориентированные, межпредметные задания, жизненные ситуации, и как результат – развивается умение логически мыслить, совершать различные универсальные действия, рефлексировать свой результат, обращаться за помощью к партнеру по коммуникации^[3].

На уроках физики в большей степени формируется естественнонаучная грамотность – способность использовать полученные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека^[2]. Наибольшим потенциалом в развитии естественнонаучной грамотности обладают практико-ориентированные задания. Формулировка заданий должна быть в виде ситуации, проблемы, решаемой знаниями различных разделов математики, физики, химии и других наук или жизни; информация представлена в различных формах (рисунок, таблица, схема, график и т. д.); задание необходимо формулировать таким образом, чтобы оно включало многообразие путей решения.

Использование интегрированных практических работ так же способствует формированию естественнонаучной грамотности и позволяет учащимся освоить экспериментальную составляющую научного метода познания. Например, изучая первый закон термодинамики, можно рассмотреть его применительно к человеческому организму и установить межпредметные связи с биологией, технологией, ОБЖ, химией. Выполнение такого задания позволяет учащимся прийти к выводу, что все виды работ в организме совершаются за счет эквивалентного количества энергии, выделяющейся при окислении питательных веществ.

Чтобы реализовать многообразие путей решения проблем желательно развить у детей креативный подход к восприятию заданий. Под креативностью подразумевается способность продуктивно участвовать в процессе выработки идей, направленных на получение нестандартных

и при этом эффективных результативных решений. Развитию креативного мышления способствуют задания, которые не имеют одного правильного решения, и требуют выдвижение множества идей, в том числе фантастических. Так в 7 классе дети, используя рисунки или отобранные видеофрагменты, объясняют явление броуновского движения, пишут сочинение «Что было бы, если бы не было трения?», в 9 классе размышляют на тему или рисуют «Что произойдёт, если гравитация изменится в 10 раз?». Урок «Звуковые явления» начинается с демонстрации картины Э. Мунка «Крик». Ребята, анализируя название, обсуждая детали изображения, формулируют тему и цель урока.

Кроме того, для развития креативных качеств личности можно использовать метод «Кроссенс». Разработчики: писатель, педагог, математик С. Фединым, доктор технических наук, художник, философ В. Бусленко. Кроссенс представляет собой поле из девяти квадратов, в которых помещены изображения. Все изображения имеют связь с предыдущим и последующим, а центральное объединяет по смыслу сразу несколько. Связи могут быть как поверхностными, так и глубинными^[4]. Задача – объяснить кроссенс, составляя рассказ – ассоциативную цепочку, посредством взаимосвязи изображений.

Развитие креативного мышления способствует формированию познавательного интереса учащихся к изучению нового материала, лучшему запоминанию информации, формирует навыки самостоятельного анализа и оценки, развивает умения сопоставлять, различать, распознавать научные понятия и термины, способствует формированию самостоятельной познавательной деятельности и развитию интеллекта школьника, его фантазии. Итог такого подхода – проект ученика 11 класса «Четвёртое измерение в искусстве», на стыке физики, математики и изобразительного искусства, в котором он рассматривает теорию четвёртого измерения и её трактовку разными художниками. В этой работе раскрыто, как труды Пуанкаре, Эйнштейна и теория многомерного пространства вдохновили целую плеяду художников с мировым именами на создание шедевров скульптуры и живописи, в которых использовались геометрия и глубина пространства для погружения в четвертое измерение и эмоции.

Литература

1. Болотова В. С. Формирование универсальных учебных действий (УУД)
2. Перминова Л. М. Функциональная грамотность учащихся М.: МИОО, 2009
3. Хуторской А.В. Метапредметное содержание и результаты образования: как реализовать федеральные государственные образовательные стандарты.
4. https://zdod-assjziazia.ucoz.net/fail/krossens_kak_priem_obuchenija

ВНЕДРЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧАЮЩУЮ СРЕДУ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Цуркан И.А., учитель музыки I кв. категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Текст описывает возможности использования информационных технологий на уроке музыки. Автор поднимает вопрос проведения уроков с использованием универсальных форм работы, подходящих для обучения онлайн и в классно-урочной системе.

Ключевые слова: мотивация, информационные технологии, цифровые технологии.

Еще несколько десятков лет назад для урока музыки было достаточно музыкального инструмента и проигрывателя. Поколение миллениалов сменилось поколением бумеров, компьютерная и дофаминовая зависимость кардинально изменила восприятие информации учащимися. Наблюдая за ними, я поняла, что урок будет ярче и динамичней, если применять на уроках яркие презентации, включать в ход урока отрывки познавательных передач о музыке и музыкантах, использовать ресурсы «Энциклопедии Кирилла и Мефодия»

Годы дистанционного образования, цифровизация жизни внесли изменения в образовательный процесс и уроки музыки. Пандемия научила нас проводить уроки удаленно, снимать и монтировать клипы для конкурсов, осваивать и использовать в работе программы для обработки аудио и видео файлов, научила нас тому, что современный учитель может и должен заинтересовывать учащихся предметом независимо от того, где проходит урок в классе или Гугл Мите.

Задача современного учителя не только и не столько передавать знания, готовить детей к многочисленным конкурсам. Наша цель заинтересовать детей в получении знаний, адаптировать формы работы к требованиям времени, к современным возможностям восприятия этих знаний новым поколением учеников. Поколением с ярко выраженным клиповым мышлением, поколением тик-тока.

Я перепробовала разные платформы для проведения уроков, но в каждой из них были свои плюсы и минусы. Платформа Skype, позволяла легко настроить конференцию, но при большой загруженности канала терялся или зависал звук, мог оборваться звонок. Удобна платформа Zoom: управление участниками конференции или урока, подключение управлением экрана, когда учащиеся могут продемонстрировать подготовленные ими презентации. Минус платформы – планировать конференции прихо-

дится заранее, есть ограничение по времени. Последний дистанционный год я перешла на работу в Google Meet и Google Classroom. Работа в этих платформах не требует денежных затрат, ссылка на урок легко закрепляется в электронный журнал. Как учитель, я могу добавлять только своих учащихся, видеть в статистике, когда и кто подключился, могу давать задания и ограничивать время его выполнения. Есть возможность работы с интерактивной доской, что позволяет давать индивидуальные задания по теме во время урока, вследствие чего повышается интерес учащихся к теме урока, и оценивать знания как групповой, так индивидуальной работы. Дети быстро учатся включать микрофон по разрешению, поднимать руки, применять чат и электронную доску. Общая проблема всех платформ - пет хором онлайн не позволяет разная скорость интернета у учащихся, а пение является неотъемлемой частью урока музыки.

Дистанционное образование наложило отпечаток на всех участников образовательного процесса. Постепенно я подобрала контент, который может заинтересовать детей, поможет мгновенно менять ход урока. После окончания периода дистанционного обучения пришлось работать над тем, чтоб дети перестали стесняться петь и высказывать своё мнение вслух, не прячась за экранами и масками. Пришлось найти те универсальные формы работы, которые можно применять и в дистанционной, и в классноурочной системе. Вот некоторые из них: музыкальные квесты по пройденному материалу, которые хорошо справляются с поиском новой информации, развивают критическое мышление. На просторах интернета большое количество сайтов предлагают услуги по созданию шаблонов для квестов разной тематики. Подходящий видеоряд можно скачать с Ютуба, но для создания конкурсных видеоклипов с функцией зеленого экрана, слайдовых видеопрезентаций из картин приднестровских авторов или фотографий природы Приднестровья я использую программу для создания видео – Movavi Video Suite, обладающую простым интерфейсом и функцией «быстрое видео» и возможностью сохранения видео в Ютубе. Иллюстрационный материал, видеоклипы, фрагменты опер, балетов, фильмов, примеры сценариев уроков, видео уроки легко найти в «Электронной Школе Приднестровья» или «Электронной Школе России». Приднестровская версия соответствует темам календарного планирования, в русской версии видео уроки сняты в профессиональном качестве, к каждому уроку прикреплено несколько уровней проверки усвоенных знаний, которые можно использовать и в классах.

Игры по типу «Угадай мелодию» и «Своя игра» великолепно подходят для обобщающих уроков и закрепления материала, даже когда класс делится на группы. В некоторых классах дети готовят игры сами.

Направлений использования информационных технологий на уроке очень много, каждый из вас может выбрать свою платформу и набор

компьютерных программ, который облегчит работу и сделает уроки музыки еще интереснее.

Литература

1. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. – М.: Изд. центр «Академия», 2003

2. Красильников И.М. Концепция музыкального обучения на основе цифрового инструментария // Искусство в школе. – 2005

3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. - М., 2000

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТА

Цынцарь А.Л., зам. директора по НР, доцент
кафедра «Экономика строительства и теории коммуникации»
БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Тайм-менеджмент исходит из того, что в информационном обществе время дороже и важнее денег. Жизненные циклы товаров измеряются месяцами, а иногда и неделями. В информационном обществе побеждает тот, кто вывел товар на рынок в срок, даже если и вдвое превысил бюджет проекта. Тот, кто уложился в деньгах, но опоздал на неделю, имеет все шансы узнать, что поезд уже ушел...

Будет заблуждением считать, что природа нехватки времени у сотрудника организационная. Нехватка времени – проблема скорее психологическая – человек недостаточно уверен в себе, у него нет четкого представления о своих целях, он не в состоянии расставить приоритеты, поэтому у него ни на что не хватает времени.

По сему, сэкономить время можно, правильно расставив приоритеты. Матрица Эйзенхауэра, или Принцип Эйзенхауэра - техника расстановки приоритетов, использование которой позволяет выделить важные и существенные дела и решить, что делать с остальными. Считается, что именно 34й президент США Дуайт Эйзенхауэр предложил ее и сделал стандартом своей работы. Эйзенхауэр выделил следующие 4 категории дел по критериям – важности и срочности:

А) Важные и срочные. Нужно сделать немедленно, если такие дела у вас есть.

В) Важные и несрочные. Самые «обиженные», наиболее ущемляемые дела, связанные с собственным развитием, обучением сотрудников и т. п. Часто дела типа А появляются из-за пренебрежения делами типа В.

С) Неважные и срочные. Эти дела очень любят маскироваться под дела А. Человеку свойственно путать срочность и важность: всякое срочное он автоматически считает важным. В основном именно дела С создают в фирмах атмосферу непрерывного кризис-менеджмента, аврала, суматохи.

Д) Неважные и несрочные. Эти дела нужно «финансировать по остаточному принципу». Но они часто приятны и интересны, поэтому с них начинают трудовой день, убивая ими лучшие рабочие часы.

«Поглотители времени» у сотрудников достаточно стандартны: чрезмерная трата времени на совещания, выяснение мелочей, заваленный бумагами стол, запутанная система рабочих папок, постоянные прерывания (звонки, беседы). От офиса к офису эти проблемы одинаковы, но порой в ходе тренинга или семинара рождаются интересные идеи, которые потом приживаются и становятся стандартом. Например, система флажков, когда красный флажок на столе означает «занят» и предполагает, что сотрудника не следует отрывать от работы, кроме неотложных вопросов. Иногда сотрудники фирмы приходят к необходимости создания собственного «языка» внутри компании, когда размытые понятия «сегодня», «завтра», «вечером» и «скоро» означают конкретное время (сегодня – до 18.00), это помогает избежать многих проблем.

Хронометраж - метод изучения затрат времени с помощью фиксации и замеров продолжительности выполняемых действий. Относится к отечественной традиции в истории развития тайм-менеджмента. Хронометраж позволяет провести «аудит» и «инвентаризацию» времени, выявить «поглотителей времени». Для того, чтобы провести хронометраж рекомендуется записывать все свои дела с точностью до 5-10 минут в течение хотя бы 2х недель.

Диаграмма Ганта - это один из наиболее удобных и популярных способов графического представления времени выполнения задач. Каждая линия в диаграмме представляет один процесс, наложенный на шкалу времени. Задачи и подзадачи, составляющие план, размещаются по вертикали, по горизонтали задается временная шкала. Начало, конец и длина отрезка на шкале времени соответствуют началу, концу и длительности задачи. На некоторых диаграммах Ганта также показывается зависимость между задачами. Диаграмма может использоваться для представления текущего состояния выполнения работ: часть прямоугольника, отвечающего задаче, заштриховывается, отмечая процент выполнения задачи; показывается вертикальная линия, отвечающая моменту «сегодня». Диаграмма Ганта дает возможность:

- Увидеть и визуально оценить последовательность задач и их относительную длительность;
- Сравнить планируемый и реальный ход выполнения задач;
- Детально проанализировать реальный ход выполнения задач.

«Десять заповедей тайм-менеджмента»

1	ТМ- критерии	ТМ-заповеди
2	Материализованность и о- зримость задач и информации	Материализуй мысли и задачи, находясь «в голове», они не контролируемы
3	Измеримость результатов, времени и эффективности	Хотите управлять – измерьте. Управляйте на основе фактов, а не мнений.
4	Системность, согласованность, скоординированность работы	Систематизируйте работу: объединяйте по смыслу, структурируйте. Нет системы – нет результата
5	Гибкость деятельности, про- стота планирования, оператив- ность реагирования	Планируйте максимально просто и гиб- ко. Повышайте скорость реагирования на изменения
6	Целеориентированность, опре- деленность направления	Формулируйте цели. Оценивайте любое действие по вкладу, который оно вносит в достижение целей
7	Приоритезированность, сфоку- сированность на главном	Выделяйте важнейшее. Начинайте с него, уделяйте ему лучшее время и силы
8	Инвестиционность, ориента- ция на развитие	Инвестируйте время в будущее. Это очень трудно делать, но это окупается
9	Своевременность исполнения	Ловите удачные возможности. План – средство это делать, но не самоцель
10	Контролируемость исполнения	Создавайте обзор делегированных задач и мониторинг исполнения. Все должны знать, что вы «ничего не забываете» и всегда добиваетесь своего
11	Легкость работы	Управляйте рабочей нагрузкой, работай- те меньше, но «умнее». Загнанный как лошадь менеджер - профнепригоден
12	Внимание к эффективности	Выработайте « чувство времени» и « чувство эффективности»

Как показывает практика, даже у хорошего менеджера при применении систем тайм-менеджмента можно найти дополнительные временные ресурсы или возможность повысить эффективность труда.

Итак, в качестве основных рекомендаций тайм-менеджмента можно вынести следующее:

- Материализуйте мысли и задачи.
- Хотите управлять – измеряйте. Управляйте на основе фактов, а не мнений.
- Систематизируйте работу: объединяйте по смыслу, структурируйте. Нет системы – нет результата.

- Планируйте максимально просто и гибко. Повышайте скорость реагирования на изменения.
 - Формулируйте цели. Оценивайте любое действие по вкладу, который оно вносит для достижения результата.
 - Выделяйте важнейшее. Начиная с него, отводите ему лучшее время и силы.
 - Инвестируйте время в будущее.
 - Ловите удачные возможности. План – средство это делать, но не самоцель.
 - Создавайте обзор всех делегированных задач и мониторинг исполнения. Все должны знать, что вы «ничего не забываете» и всегда добиваетесь своего.
 - Управляйте рабочей нагрузкой
 - Выработайте «чувство времени» и «чувство эффективности».
- Остальное приложится.

- 60% рабочего времени – планировать.

- 40% оставлять в качестве резерва:

20% – на незапланированное (безотлагательные дела, форс-мажор),

20% – на спонтанное (возможности для творчества или проявления инициативы).

Грамотно выстроенная система тайм-менеджмента помогает в первую очередь, провести анализ рабочего дня, чтобы понять, насколько критична ситуация с организацией времени. А во-вторых, сделать свой день максимально эффективным, разгрести накопившиеся завалы в кратчайшие сроки, избежать новых. И, наконец, успешно встроенная в жизнь система тайм-менеджмента поможет сделать ее сбалансированной, так что всегда найдется место работе, и отдыху.

Литература

1. Архангельский, Г. А. Организация времени: от личной эффективности к развитию фирмы / Г. А. Архангельский. - 2-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2005. - 442 с.

2. Архангельский, Г. Тайм-менеджмент для офисных работников / Глеб Архангельский // Секретарское дело. - 2008. - N 8. - С. 6-8

3. Зайверт, Лотар. Ваше время - в Ваших руках: Советы деловым людям, как эффективно использовать рабочее время / Пер.с нем. Л.И.Цедилина. - М.: Экономика, 1990

4. Глеб Архангельский: «Тайм-менеджмент позволяет выделить время на главное в жизни». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.ubo.ru/articles/?cat=118&pub=1037>

5. Корпоративный тайм-менеджмент . [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.cfin.ru/management/people/corp_tm.shtml

6. Необходимость внедрения тайм-менеджмента.

7. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.megap.ru/site.aspx?STID=293100&SECTIONID=423099&IID=430737>

8. Тайм-менеджмент: время назад. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://rusabout.ru/www.financialfamily.ru/index.php?s_id=articles&e_id=413

9. Тайм-менеджмент как инструмент развития фирмы. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.b-seminar.ru/article/show/65.htm>

10. Управление временем. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/Тайм-менеджмент>

Четыре принципа эффективного тайм-менеджмента. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.ubo.ru/articles/?cat=118&pub=2617&srb=1>

ВНЕДРЕНИЕ МАСТЕР-КЛАССА НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ У СТУДЕНТОВ ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР»

Чебан С.Н., мастер производственного обучения II кв. категории
кафедры «Социально-экономические дисциплины, сервис и торговля»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Статья посвящена внедрению мастер-класса на занятиях учебной практики у студентов по профессии «Повар, кондитер».

Ключевые слова: инновационные формы обучения, организаций профессионального образования, предприятия общественного питания, технологический процесс приготовления.

Профессия «Повар, кондитер» во все времена была очень востребована, так как потребность в пище является у человека фундаментальной.

Существование большого количества предприятий общественного питания, вносит свою лепту в ситуацию востребованности квалифицированных специалистов. Владельцы и управляющие ресторанов и кафе готовы платить большие деньги высококвалифицированным работникам. Так как от мастерства повара зависит посещаемость, а следовательно, и прибыль заведения. Также от знаний и умений повара зависит хорошее настроение и здоровье людей. Что, конечно, является приоритетным для каждого человека.

Мастерство повара-кондитера зависит не только от его природных способностей, но и от приобретенных им навыков и умений в процессе обучения. Поэтому практические занятия в данной профессии играют важную роль в формировании профессиональных компетенций и развитии профессиональных качеств личности студента. Практические

занятия развивают у студентов, по профессии «Повар, кондитер», такие профессиональные качества, как креативность, коммуникабельность, мобильность, умение адаптироваться во всех условиях, а также формированию профессиональных компетенций.

В системе образования в настоящее время происходят огромные изменения. Внедряются новые технологии, инновационные методы обучения, меняются способы оценки достижений студентов. Все эти изменения направлены на повышение качества образования. [1]

Одной из современных форм проведения практических занятий является мастер-класс. Но, эта форма еще не получила должного распространения в организациях профессионального образования.

За период последнего учебного года, в процессе работы мастерами производственного обучения Бендерского политехнического филиала ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, была замечена негативное снижение посещаемости и успеваемости студентов 2,3,4 курсов по профессии «Повар, кондитер».

Для выявления причин сложившейся ситуации психологом филиала была разработана анкета. В результате проведения исследования было определено, что большинство студентов, а именно 70 % анкетированных, считают, что в учебной программе по профессии «Повар, кондитер» теоретические знания преобладают над практическими, и это происходит в программе профессии, где практика изначально играет главную роль. При этом 60 % анкетированных недовольны формами организации практических занятий – студенты считают их неинтересными, малоинформативными и устаревшими...

Обычно практические занятия реализуются на основе пройденных теоретических занятиях.

На теоретических занятиях студенты минимально осваивают новый материал, им становится не интересно, поэтому посещаемость занятий плохая.

Также, при прослушивании занятия, студентам трудно представить технологический процесс приготовления того или иного блюда или изделия, и уж тем более не понятен конечный результат.

Мастер-класс - это оригинальный и креативный метод обучения. Он раскрывает творческий потенциал студента, а также учит принимать самостоятельно решения. [2]

В анкете были заданы вопросы по заинтересованности и ожиданий студентов по использованию такой инновационной формы проведения учебной практики, как мастер-класс.

На вопрос анкеты «Считаете ли вы актуальной и востребованной такую форму проведения практических занятий, как мастер-класс?» 95% анкетированных ответили «Да», это говорит о важности внедрения та-

кой инновационной формы проведения учебных практик в БПФ ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко.

В ответ на вопрос анкеты «Как Вы считаете, чем будет полезен мастер-класс именно для Вас?» 50 % анкетированных ответили, что им будет легче понимать технологию приготовления блюд или изделий, 30 % считают, что мастер-класс поможет им развить творческую способность, а 15 % предполагает, что реализация такой формы обучения формирует интерес к учебе. Оставшиеся 5 % написали свои варианты ответа, такие как: поможет мне приобрести практический опыт, поможет наладить контакт, с преподавателем, с мастером производственного обучения, с коллективом и др.

Проведенное анкетирование подтвердило необходимость внедрения в преподавательскую деятельность мастер-класса как инновационной формы проведения учебной практики у студентов по профессии «Повар, кондитер».

Литература

1. Запрудский Н. И. Педагогический опыт: обобщение и формы представления: пособие для учителя / Н. И. Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2014. – 256 с.

2. Скачкова Т. Ю., Звягинцева Н. А. Мастер – класс как форма интеграции уроков теоретического и производственного обучения по профессии «Повар – кондитер» / Гл. ред. Широков О. Н. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2014. – 202 с.

ПРОФИЛАКТИКА БУЛЛИНГА СРЕДИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Чумаченко М.В., педагог-психолог | кв. категории

МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №11 им. Ю.А. Гагарина»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассматриваются основные причины возникновения буллинга, его последствия и стратегии профилактики. Предлагаются различные подходы к предотвращению буллинга, включая программы обучения, проведение тематических мероприятий, создание системы поддержки и обучение педагогов и родителей. Приводятся примеры современных стратегий профилактики.

Ключевые слова: буллинг, травля, профилактика буллинга.

Буллинг, травля - это форма агрессивного поведения, которая проявляется через намеренные действия или слова с целью ущемления, причинения вреда или унижения другого человека. Буллинг является серьезной

проблемой, с которой сталкиваются дети и подростки в образовательных учреждениях. В образовательной среде буллинг может проявляться в различных формах: физический, вербальный, социальный, кибербуллинг.

Важно различать травлю от конфликтных ситуаций. Не все конфликты между учениками являются случаями буллинга. Отличительной чертой травли является систематическое и намеренное преследование одной или нескольких жертв.

Буллинг оказывает серьезное воздействие на психологическое и эмоциональное благополучие детей и подростков, а также может оказать отрицательное влияние на их образовательные достижения.

Психологические и эмоциональные последствия для жертв:

- **Стресс:** Постоянное нахождение под давлением и угрозой приводит к повышенному уровню стресса у жертв буллинга.

- **Депрессия:** Постоянные атаки со стороны обидчиков могут вызвать у жертв чувство беспомощности и отчаяния, что может привести к развитию депрессии.

- **Снижение самооценки:** Постоянное оскорбление и унижение снижают самооценку и самоуважение жертвы, что может привести к негативной самоидентификации и недоверию к себе.

- **Социальная изоляция:** Жертвы буллинга могут начать избегать общения с другими детьми из-за опасений стать объектом новых нападков.

Влияние на образовательный процесс и успехи в учебе:

- **Снижение мотивации:** постоянные атаки и оскорбления могут уменьшить интерес к учебе и снизить школьную мотивацию у жертв буллинга.

- **Плохая успеваемость:** травля отвлекает внимание жертвы от учебы, что приводит к снижению успеваемости и учебным неудачам.

- **Пропуски занятий:** жертвы буллинга могут избегать школы из-за опасений стать объектом нападков, что ведет к регулярным пропускам занятий и ухудшению учебных результатов.

Понимание этих последствий буллинга важно для того, чтобы эффективно бороться с этой проблемой и оказывать поддержку жертвам. Предупреждение и своевременная реакция на буллинг помогут улучшить психологическое состояние детей и подростков, а также создать безопасную и поддерживающую среду в образовательном учреждении.

Факторы риска:

- **Низкая самооценка:** Дети и подростки с низкой самооценкой могут стать уязвимыми перед нападками буллинга, так как им может быть сложно защитить себя и справиться с агрессией.

- **Недостаточные навыки социального взаимодействия:** Дети, которые имеют трудности в установлении отношений с другими или не умеют эффективно решать конфликты, могут стать целями для обидчиков.

- **Негативная школьная среда:** Школы с низким уровнем поддержки со стороны администрации, отсутствием четких правил и норм поведения могут стать почвой для развития буллинга.

Факторы защиты:

- **Поддержка со стороны семьи:** Поддержка и забота со стороны родителей создают у детей и подростков ощущение безопасности и защищенности, что помогает им эффективнее справляться с буллингом.

- **Развитие эмоциональной грамотности:** Обучение детей и подростков управлению своими эмоциями, выражению чувств и разрешению конфликтов позволяет им лучше понимать свои эмоциональные реакции и эффективно реагировать на агрессивное поведение.

- **Развитие социальных навыков:** Обучение умению взаимодействовать с другими людьми, устанавливать здоровые отношения и находить компромиссы помогает детям и подросткам предотвращать конфликты и смягчать их последствия.

- **Создание позитивной школьной культуры:** Сформированная в школе атмосфера взаимоуважения, толерантности и поддержки помогает учащимся чувствовать себя в безопасности и защищенности, что снижает риск возникновения буллинга.

Понимание этих факторов позволяет разработать эффективные стратегии по профилактике буллинга и созданию безопасной и поддерживающей среды в образовательных учреждениях. Проактивное воздействие на факторы риска и поддержка факторов защиты помогают предотвратить возникновение буллинга и смягчить его негативные последствия для детей и подростков.

Основные стратегии профилактики буллинга:

- Развитие позитивной школьной культуры, основанной на взаимоуважении и поддержке.

- Обучение эмоциональной грамотности и навыкам социальной компетенции.

- Вовлечение учащихся в образовательные программы и мероприятия по преодолению буллинга.

- Организация системы поддержки для жертв буллинга и обидчиков.

1. Программы обучения по развитию эмоциональной грамотности и навыков социального взаимодействия:

Внедрение интерактивных и адаптивных программ обучения, которые активно вовлекают учеников в процесс обучения и адаптируются под их индивидуальные потребности и уровень развития. Применение игровых технологий и онлайн-платформ для обучения, которые позволяют детям и подросткам учиться через интерактивные уроки, симуляции и ролевые игры. Например, внедрение программы «Школа эмоционального интеллекта», которая включает в себя интерактивные уроки, ролевые

игры и дискуссии о различных аспектах эмоциональной грамотности. Ученики могут использовать онлайн-платформу для обмена мнениями и участия в групповых проектах.

2. Проведение тематических мероприятий и кампаний, направленных на повышение осведомленности и формирование позитивной школьной культуры, используя современные коммуникационные технологии и мультимедийные ресурсы.

Рекомендуется организация интерактивных вебинаров, тематических чатов в социальных сетях, создание мобильных приложений для обмена информацией и поддержки учеников. Например, организация «Недели доброты» в школе, в рамках которой проводятся интерактивные мастер-классы, конкурсы рисунков на тему дружбы и толерантности, а также публичные мероприятия, например, тематические концерты и спектакли, приуроченные к борьбе с буллинггом.

3. Создание системы поддержки для жертв буллинга:

Разработка цифровых платформ и приложений, предназначенных для конфиденциальной обратной связи и поддержки жертв буллинга, а также для предоставления им доступа к ресурсам и услугам поддержки. Можно создать виртуальные центры поддержки, где ученики могут получить консультацию психологов, доступ к онлайн-группам поддержки и информацию о ресурсах для предотвращения травли. Например, разработать мобильное приложение «Школьный друг». В приложении также могут быть чаты поддержки и раздел с полезными статьями и ресурсами.

4. Обучение педагогов и родителей преодолению буллинга:

Внедрение интерактивных образовательных программ и онлайн-курсов для педагогов и родителей, которые обучают эффективным стратегиям преодоления буллинга в образовательных учреждениях и развития навыков построения поддерживающей среды. Это проведение вебинаров с использованием кейс-стади и сценариев, которые помогают педагогам и родителям развивать навыки раннего распознавания признаков буллинга и адекватной реакции на него, проведение виртуальных тренингов с использованием современных методов дистанционного обучения. Например, создание онлайн-курса «Борьба с буллинггом: роли и стратегии для педагогов и родителей», включающего в себя видеуроки, тесты и кейс-стади.

5. Интерактивные игры и приложения: Создание мобильного приложения «Дружная школа», которое предлагает ученикам различные игровые сценарии и квесты для развития навыков коммуникации, решения конфликтов и сотрудничества. Приложение также содержит разделы с психологическими советами и рекомендациями по преодолению буллинга.

Так же можно использовать ролевые игры и театрализованные представления: организовать тематические уроки и мастер-классы, в рамках

которых ученики учатся играть роли обидчика, жертвы и свидетелей буллинга. Такие мероприятия помогают детям понять позиции других людей и развивают их эмпатию.

Современный подход при профилактике травли предполагает использование искусственного интеллекта (ИИ) для анализа данных: он заключается в разработке программы, использующей алгоритмы машинного обучения для анализа данных из социальных медиа и онлайн-платформ образовательного учреждения с целью выявления потенциальных случаев кибербуллинга и реагирования на них.

6. Интерактивные онлайн-платформы для обратной связи:

Создание виртуального «безопасного пространства» в онлайн-формате, где ученики могут анонимно делиться своими историями и проблемами, связанными с буллингом, и получать поддержку и советы от психологов и других учащихся.

Эти примеры демонстрируют широкий спектр инновационных подходов к профилактике буллинга в образовательных учреждениях, использующих современные технологии, методики обучения и аналитические инструменты для более эффективного решения этой проблемы.

Важно понимать, что буллинг не является нормальной частью детства и подросткового возраста, и его профилактика должна быть приоритетом для всех образовательных учреждений. Профилактика буллинга в образовательных учреждениях имеет огромное значение для создания безопасной и поддерживающей среды, в которой каждый участник образовательного процесса может реализовать свой потенциал. Надеемся, что реализация эффективных стратегий профилактики поможет уменьшить случаи буллинга и создать условия для здорового и гармоничного развития всех детей и подростков.

Литература

1. Петрова, Н. Н. Буллинг в образовательной среде: причины, проявления, пути решения проблемы. Образование и наука, 2015, 119-127.

2. Карлова, Н. В. Профилактика и преодоление буллинга в школьной среде. Психологическая наука и образование, 2017, с. 72-78.

3. Миронова, О. Л. Буллинг в школьной среде: диагностика и профилактика. Профессиональное образование в России и за рубежом, 2018, с.133-139.

4. Петров, П. И., & Смирнова, О. В. Профилактика буллинга в школьной среде: опыт российских образовательных учреждений. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Педагогика и психология образования, 24(3), 2020, с.408-417.

5. Гусева, Т. И., & Поликарпова, Л. А. Психолого-педагогические аспекты профилактики буллинга в образовательном пространстве. Вестник Челябинского государственного педагогического университета, 15(1), 2022, с.80-87.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Аристова И.Ю., преподаватель
кафедра «Общеобразовательные и гуманитарные науки»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г.Шевченко»
Приднестровье, г.Бендеры

Аннотация. В статье рассмотрен один из актуальных для современной педагогической науки векторов - применение проектной деятельности в образовательном процессе. В основе изучения лежит анализ особенностей данной формы взаимодействия в качестве педагогической технологии. Авторы называют одной из особенностей проектной деятельности как педагогической технологии возможность ее использования для обучающихся разных возрастных групп, а также говорят о проектной деятельности как об универсальном способе развития человека в целом.

Ключевые слова: компетенции, проектная деятельность, метод проектов.

Воспитание и обучение человека задача сложная, всегда актуальная. В каждом ребенке заложен огромный потенциал. Его реализация во многом зависит от окружающих его людей. Учитель как никто другой, способен помочь ему стать свободной, творческой и ответственной личностью. Важными целями образования должны стать: развитие у учащихся самостоятельности и способности к самоорганизации; умение отстаивать свои права, развитие способности к созидательной деятельности; терпимость к чужому мнению; умение вести диалог и т.д. Все предлагаемые проекты образовательных стандартов и программы модернизации образования, так или иначе, заявляли о необходимости достижения новых результатов образования. Все чаще для их определения используется термин «компетентности». Что под этим понимается?

Компетентность – это свойство личности, которое подлежит целенаправленному формированию в процессе обучения, воспитания и развития.

Педагогическим условием формирования компетенций является проектная деятельность учащихся. Проектный метод – метод, предполагающий организацию деятельности, направленной на получение результата (продукта), в ходе которой идет усвоение новых знаний и действий.

Метод проектов находят все большее распространение в системах образования разных стран мира. В последнее время этому методу уделяется пристальное внимание и в России. Причинами этого являются [1]:

1. значимость для развития человека умения пользоваться исследовательскими методами;
2. развитие актуальность приобретения коммуникативных навыков и умений, умений работать выполняя разные социальные роли;

3. знакомства с разными культурами, точками зрения на одну проблему;

4. необходимость научить приобретать знания самостоятельно и уметь пользоваться ими для решения практических задач.

Таким образом, проект – это «пять П»: Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации - Продукт – Презентация [1].

Учебный проект определяется как определенным образом организованная целенаправленная деятельность. Результатом проектной деятельности учеников под руководством учителя является новое знание. Проектирование учебной деятельности на основе метода проекта состоит из нескольких этапов, на каждом из которых происходит последовательное уточнение проекта. Обязательное требование – каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт. Этапы [2]:

- цели и задачи проекта;
- генерация идей и методов решения задач;
- организационный этап проекта, определение участников, место и их роли, понятийный аппарат;
- таблица ответственности, план;
- ресурсы;
- принципы взаимодействия;
- моделирование ожидаемых результатов;
- документация по проекту;
- проектирование и прогнозирование;
- презентация (защита) проекта;
- рефлексия.

В заключении можно утверждать, что проектный метод ориентирован на творческую самореализацию развивающейся личности, развитие воли, находчивости. Современному преподавателю необходимо понять, что процесс обучения должен стать привлекательным для учащихся, он должен приносить удовлетворение, обеспечивать их самореализацию.

Литература

1. Пахонова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. - М.: Аркти, 2012

2. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. - М.: Аркти, 2012

3. Пахонова Н.Ю. Учебные проекты: его возможности. - М.: Учитель, 2012.

4. Бонюшко Н.А., Семченко А.А. Современные модели систем качества в обеспечении качества образовательных услуг // Омский научный вестник. 2012. №2 (106). С. 53-56.

5. Юртаева Т.С. Подготовка педагогических кадров профессионального образования в вузе // Вестник Мининского университета. 2013. №3.

ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СЕЛЬСКИХ ШКОЛАХ – КАК ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАЗВИТИИ БУДУЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Влежу Л.Г., заместитель директора по воспитательной работе
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №14»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной статье рассматривается воспитание обучающихся в сельских школах как приоритетное направление в развитии будущего поколения. В статье подчеркивает важность создания условий для творческого развития детей, стимулирования их интересов и особенностей, развития самостоятельности, инициативы и ответственности учеников. Также отмечается необходимость предоставления возможности выбора и самовыражения в учебной деятельности, создания атмосферы культуры и толерантности, где каждый ученик может быть принят и оценен таким, какой он есть. Особое внимание уделяется на организацию внеурочной деятельности в сельских школах, которая помогает учащимся выразить и развить свои интересы на основе собственного выбора, для формирования личности и характера детей и их подготовки к будущей жизни. В целом воспитание в сельских школах имеет особую инновационность и может стать ключевым фактором для развития будущего поколения.

Ключевые слова: воспитание, сельские школы, приоритетное направление, будущее поколение.

Будущее цивилизованного общества зависит от духовности и нравственности его граждан, поэтому духовно-нравственное развитие обучающихся является важнейшим аспектом социализации личности в условиях стремительного развития общества [1]. Развитие воспитания одна из приоритетных задач, которая способствует формированию личностных качеств, общенациональному идеалу, приоритетам и ценностям.

Воспитание обучающихся является одним из наиболее значимых аспектов в образовательной системе. Каждая школа должна построить перед собой задачу формирования гражданина с высокой нравственной культурой, творческим и критическим мышлением, готового к общению и взаимодействию с обществом. В этом отношении сельские школы имеют особую проблематику и специфику.

Жизнь сельского сообщества имеет свои отличительные характеристики: изоляцию от городских центров, большие расстояния, пониженный уровень доступности культурного разнообразия, отсутствие инфраструктуры, меньшие возможности для участия в культурно-развлекательных пространствах и событиях. Риски социализации среди детей села - совсем иные, чем в городе.

Для детского образования важны такие ценности как толерантность, уважение к различиям, сотрудничество и ответственность. Все ценности направлены на развитие качества воспитания, а также подготовку их жизни в многонациональном и многокультурном обществе. С раннего детства ребенок входит в огромный и загадочный мир, и ему следует понять, как он устроен, что-то узнать и приобрести полезное. А это недостижимо без общения и просвещения человека. Общеобразовательное учреждение – один из важных помощников на жизненном пути развития и создания полноценной личности, глубокой и независимой. Образование, основанное на привитии человеческих ценностей, обеспечивает создание справедливого и свободного общества, где люди уважают права друг друга и работают вместе для достижения целей.

Сельская школа – один из видов образовательных учреждений. На организацию воспитательного процесса влияет специфика сельского социума. В сельских школах культурно-социальная среда в наиболее существенной степени хранит целостность национального самопознания, душевное богатство и особенное отношение к родному краю и красоте окружающей природы. Сельская нравственная среда сравнительно крепкая. Сельская школа играет решающую роль в сельской местности, предоставляя детям образовательные возможности, сохраняя их связь с местной культурой и традициями. Она помогает детям развиваться как личность, формирует уважение к семейным традициям, признание старших, почтительность к людям труда, взаимовыручку.

В сельской школе стоит проблема, как научить детей ценностным ориентирам, играющим роль в современном образовании. Ориентиры, способные обеспечивать работу над контрольными показателями среди выпускников сельской школы, чтобы они могли стать успешными и морально ответственными среди членов общества. Мы должны и обязаны продвигать ценности воспитательного образования для достижения будущего своих выпускников.

В современное время педагогам приходится обучать и воспитывать детей в условиях таких как: разделения народа (дети и молодёжь) по степени обеспеченности и степени образованности; тесно работающих на восприятие ребёнка различных средств массовой информации и видео-аудио-компьютерной области; стремительного снижения уровня чтения, а именно классической художественной литературы; ограниченности общения с ровесниками; увеличения в обществе образов и форм жизнедеятельности и отдыха, отдаляющих от реальности; роста межнациональных напряжений.

Школа должна обеспечивать предпосылки для творческого развития детей, стимулировать его интересы и особенности. Важно развивать самостоятельность, инициативу и ответственность ученика. Возмож-

ность выбора и самовыражения в учебной деятельности. Важно создать атмосферу культуры и толерантности в школе, где каждый ученик может заявить о своей уникальности и быть принятым таким образом, какой он есть. Сельскую школу важно рассматривать как центр социокультурного развития села, где возлагаются селообразующие и селосохраняющие функции [4, с.224].

В связи с возникновением подобных проблем, сельские школы более активно начали применять различные меры для их решения. Так, были разработаны программы улучшения уровня образования, содействующие формированию основательных экологических знаний, расширены перспективы использования передовых информационно-коммуникационных технологий в обучении и дополнительном образовании. Одной из главных задач воспитания, в сельских школах – организация внеурочной деятельности, которая помогает учащимся выразить и развить свои интересы на основе собственного выбора.

Сельская школа -это обеспечение полноценного качественного развития детей. Недостаток природной среды ограничивает возможность полноценного общения с природой, а также занятия физической активностью у городских школьников. Дети сельских школ имеют возможность участвовать в сельскохозяйственных работах, развивая трудовые и организаторские навыки, а также контакт с окружающей средой.

В сельских школах господствует дружелюбная атмосфера, где ученики и учителя знают друг друга, и поддерживают тесные отношения. Это и способствует формированию самоуважению, интеллекта, разрешению конфликтов. Ну и конечно в сельских школах-воспитание, это сохранение культурных традиций, обычаев, которые передаются из поколения в поколения.

Воспитание в сельских школах позволяет детям познакомиться с культурным наследием, сохраняя свою идентичность, уважение к истории и традиций своей страны и народа. Сельская местность имеет свою специфику и особенности, которые требуют пристального внимания со стороны педагогов и общества. Воспитание в сельской школе должно быть ориентировано на развитие патриотизма, защиты окружающей среды, трудовой этики и профессионального самоопределения. Важно создать условия для развития творческих способностей учащихся и формированию критического мышления. Кроме того, воспитание в сельской школе необходимо направить на традиции здорового образа жизни и сохранения физического и психического здоровья детей. Воспитание в этих школах должно быть общепринятым как приоритетное направления для обеспечения выгод будущего поколения и процветания сельской местности.

Путем реализации данных подходов возможно вырастить настоящего гражданина своей страны:

1. Создание уникальным подхода для разработки и внедрения программ внеурочной деятельности, нацеленной на различные сферы интересов детей, чтобы они смогли проявить свои таланты и увлечения.

2. Формирование духовно-нравственных ценностей и культурных традиций через систематические занятия по этике, морали и эстетике, а также организацию посещений культурных достопримечательностей.

3. Укрепление тесных отношений для создания дружественной атмосферы в школе, что способствует развитию самоуважения, и навыков в конфликтологии.

4. Активное привлечение детей к сельскохозяйственным работам, связанным с выполнением законов, нацеленное на развитие трудовых навыков, организационных способностей и повышение осознания для сохранения окружающей среды.

5. Создание условий для развития творческих способностей учащихся, используя разнообразные творческие конкурсы, выставки и мастер-классы.

6. Обучение детей здоровому образу жизни и поддержка их физической и психической активности через организацию уроков физкультуры, спортивных мероприятий и занятий на открытом воздухе.

7. Усиление значения патриотического воспитания и сохранения культурного наследия через более глубокое знакомство детей с их родными землями, народными обычаями и традициями.

8. Создание эффективного воспитания детей через партнерство и сотрудничество с родителями и обществом.

Развитие будущего поколения невозможно без качественного воспитания обучающихся. Особое внимание следует уделить сельским школам, где условия и возможности ограничены. Воспитание в таких школах должно стать приоритетным направлением, поскольку оно напрямую влияет на формирование личности ребенка и его представлений о мире.

Усилия в этом направлении уже предпринимаются, их направленность состоит в освоении новых программ и методик, привлечении опытных педагогов и взаимодействии с родителями. Кроме того, использование современных информационно-коммуникационных технологий в обучении и дополнительном образовании становится все более значимым в сельской школе, позволяя детям расширить свои возможности и получить доступ к новым знаниям.

Важно помнить, что эффективное воспитание не может осуществляться только внутри стен школы. Необходима активная совместная работа учителей, родителей и местного сообщества, направленная на формирование грамотной, успешной и нравственной личности. Регулярные педагогические мероприятия, просветительская работа с родителями и участие школы в жизни сельского сообщества создают благоприятную обстановку для развития воспитания в сельской школе.

В итоге, воспитание обучающихся в сельских школах является ключевым компонентом развития будущего поколения. Определенные меры и программы должны быть разработаны и реализованы для обеспечения качественного воспитания и образования детей в сельских школах. Это обеспечит развитие самопознания, творчества, моральных и культурных ценностей у молодого поколения и внесет важный вклад в общественное развитие страны.

Литература

1. Арапова Е.М. Нравственное воспитание на уроках иностранного языка / фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Москва, 2009.
2. Гусева, И.А. Воспитание обучающихся в сельской школе: проблемы и перспективы// Вестник Омского филиала ПАОЗ. -2019. - Т-3. - №2. -С.7-12.
3. Желязкова, Е. А. Особенности воспитательной работы в сельской школе//Проблемы современного образования. -2018. -№6. - С.158.
4. Мудрик А.В. Социальная педагогика. Учебник для студентов педагогических вузов. М., «Академия», 2005.
5. Смирнова, Е.П. Педагогические аспекты воспитания обучающихся в сельской школе//Вестник Тверского государственного университета. -2014. -№6. -С.98.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КАК УСЛОВИЕ И СРЕДСТВО ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

Греча С.Н., учитель математики высшей кв. категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г.Бендеры

Аннотация. В статье рассматривается понятие межпредметных связей и вопросы их значения и реализации в курсе математики.

Ключевые слова: межпредметные связи в обучении математики, реализация межпредметных связей с помощью задач.

Великий педагог Ян Амос Коменский в своем труде «Великая дидактика» подчеркивал важность связи между образовательными материалами. Русские просветители 19-20 века, такие как В. Г. Белинский и К. Д. Ушинский, также отмечали необходимость учитывать и проводить связь между различными предметами. В современном мире это становится особенно важным, поскольку прогресс в науке и технике требует глубокого понимания информации из различных областей.

Междисциплинарная информация становится необходимостью, и важно уметь работать с ней. Сегодня необходимо умение применять зна-

ния из различных предметов, что подчеркивает значимость межпредметных связей. Эта педагогическая категория отражает синтезирующие и интеграционные отношения между объектами, явлениями и процессами реальности, которые играют важную роль в учебно-воспитательном процессе.

Межпредметные связи не только способствуют глубокому усвоению знаний, но и мотивируют учащихся проявлять интерес к изучаемым предметам. Осознание этих связей повышает практическую и теоретическую подготовку учащихся, помогая им применять знания из различных областей в учебе и жизни.

Однако, в математике реализация межпредметных связей может быть вызовом, так как учебный курс часто ориентирован на изучение материала в изоляции от других предметов. Важно, чтобы учителя математики учитывали три вида временных связей: предшествующие, сопутствующие и перспективные.

Предшествующие межпредметные связи возникают, когда знания из других предметов используются при изучении материала по математике. Сопутствующие связи учитывают перекрестное изучение вопросов и понятий как в математике, так и в других предметах. Перспективные связи возникают, когда материал изучается в математике до его применения в других областях.

Реализация межпредметных связей в математике может осуществляться различными способами, но одним из наиболее эффективных является решение прикладных задач из смежных дисциплин. Это поможет учащимся увидеть применение математических методов в других областях и развить свои навыки.

Таким образом, понимание и применение межпредметных связей играют важную роль в образовании, помогая учащимся развивать глубокое понимание и интерес к различным предметам. Учителя математики имеют ключевую роль в создании связей между различными областями знаний и помощи учащимся в их освоении.

Я приведу пример подборки задач, которые можно использовать при изучении темы «Арифметическая прогрессия»

1. Максим Александрович положил в банк некоторую сумму денег под 40% годовых. Через три года в банке оказалось 880 руб. Определите сумму первоначального вклада.

2. Первоначальная цена товара на торгах повышалась несколько раз на одно и то же количество рублей. После третьего повышения цена равнялась 1200 р., а после двенадцатого повышения - 1650 р. Через сколько повышений первоначальная цена удвоилась?

3. Лекарство принимается по следующей схеме: в первый день принимают 5 капель, а в каждый следующий день – на 5 капель больше, чем

в предыдущий. Приняв 40 капель, 3 дня пьют по 40 капель лекарства, а потом ежедневно уменьшают прием на 5 капель, доведя его до 5 капель. Сколько пузырьков лекарства нужно купить больному, если в каждом содержится 20 мл лекарства (что составляет 250 капель)?

4. Курс воздушных ванн начинают с 15 мин. в первый день и увеличивают время этой процедуры в каждый следующий день на 10 минут. Сколько дней следует принимать ванны в указанном режиме, чтобы достичь их максимальной продолжительности 1 час 45 минут?

5. Расстояние между городами составляет 120 километров. Турист прошел это расстояние за 6 дней. За первый день он прошел 10 километров. А каждый следующий день расстояние увеличивалось на одну и ту же величину. Определите, сколько километров прошел турист за третий день.

6. Бригада маляров красит забор длиной 240 метров, ежедневно увеличивая норму покраски на одно и то же число метров. Известно, что за первый и последний день в сумме бригада покрасила 60 метров забора. Определите, сколько дней бригада маляров красила весь забор.

7. В соревновании по стрельбе за каждый промах в серии из 25 выстрелов стрелок получал штрафные очки: за первый промах – одно штрафное очко, за каждый последующий – на 0,5 очка больше, чем за предыдущий. Сколько раз попал в цель стрелок, получивший 7 штрафных очков?

8. В компьютерной игре необходимо пройти нескольких уровней. За прохождение каждого уровня игрок получает 50 баллов. Премияльные баллы начисляются по следующей схеме: 10 баллов за второй уровень и за каждый следующий уровень на 10 баллов больше, чем за предыдущий. Определите, сколько уровней надо пройти, чтобы набрать ровно 1100 баллов.

Систематическое и целенаправленное использование системы математических задач как средства реализации межпредметных связей способствует повышению качества математических знаний, формированию целостной естественнонаучной картины. Использование межпредметных связей в учебном процессе формирует навыки и умения у учащихся применять свои знания практико-ориентировано. Поэтому учитель математики должен подбирать дидактический материал, который бы показывал применение изучаемых понятий, фактов в других областях.

Литература

1. Минченков Е. Е. Роль учителя в организации межпредметных связей. (Межпредметные связи в преподавании основ наук в средней школе. МежВУЗовский сборник научных трудов, - Челябинск: Челябинский педагогический институт, 2002 – с.24)

2. Федорев Г. Ф. Межпредметные связи в процессе обучения. – Нар. Образ., 1985

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ПРИМЕНЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ПОДХОДОВ

Медвецкая Л.А., учитель ОБЖ I кв. категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассматривается концепция «дифференциации» и «индивидуализации» в контексте образовательного процесса. Он указывает, что дифференциация учебного материала и организация процесса обучения с учетом индивидуальных особенностей учащихся способствует развитию творческой личности, мотивации к обучению и формированию прогрессивного педагогического мышления. Также подчеркивается, что внутренняя дифференциация и индивидуализация обучения тесно взаимосвязаны и имеют сходную цель: учет индивидуальных потребностей и способностей каждого ученика. В статье освещаются два основных вида дифференцированного обучения - внутренняя и внешняя, приводятся их различия и особенности.

Ключевые слова: дифференциации, индивидуализации, мотивация.

В современном мире образование играет ключевую роль в формировании успешного и конкурентоспособного индивида. Однако, каждый ученик уникален и имеет свои собственные способности, интересы и темп усвоения знаний. Именно поэтому важно применять индивидуализацию обучения и дифференцированные подходы в организации учебного процесса.

«Дифференциация» (от лат. разница) - это способ организации учебного процесса, который учитывает индивидуальные особенности учащихся. «Индивидуализация» - это учет этих особенностей во время обучения в различных формах и методах. Индивидуализация обучения включает в себя дифференциацию учебного материала, создание заданий разной сложности и объема, а также организацию процесса обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика. Поэтому понятия «внутренняя дифференциация» и «индивидуализация» суть одно и то же.

Использование дифференциации в обучении способствует развитию творческой личности, повышает мотивацию к обучению и формирует мышление. Учет психологических особенностей учащихся является важной основой для успешной индивидуализации и дифференциации в обучении.

В современной образовательной практике существует два основных вида дифференцированного обучения: внешняя и внутренняя. Внешняя дифференциация предполагает создание специализированных школ и классов, в то время как внутренняя дифференциация означает работу внутри класса с группами учащихся, имеющих схожие особенности.

Процесс внутриклассной дифференциации включает несколько этапов, начиная с диагностики и заканчивая диагностическим контролем за результатами. Важно создавать разнообразные условия обучения, дифференцировать содержание заданий и использовать различные методы организации учебной деятельности учащихся.

Внешняя дифференциация предполагает создание различных условий для обучения разных учащихся. Например, это может быть разделение класса на группы по уровню знаний, использование различных методов обучения и оценки успеваемости. Такой подход позволяет учителям более эффективно работать с каждым учеником и помогает им достичь лучших результатов.

С другой стороны, внутренняя дифференциация предполагает адаптацию учебного материала и методов обучения к индивидуальным потребностям каждого ученика в рамках одного класса. Например, учитель может предложить разные уровни сложности заданий, дополнительные материалы или индивидуальные консультации для тех, кто нуждается в дополнительной поддержке.

Индивидуализация обучения и применение дифференцированных подходов в образовании имеют множество преимуществ. Во-первых, такой подход позволяет каждому ученику развиваться в соответствии со своими способностями и потребностями, что способствует повышению мотивации и уровня обучения. Во-вторых, дифференциация помогает учителям более эффективно использовать свое время и ресурсы, так как они могут работать более целенаправленно с каждым учеником.

Однако, внедрение индивидуализации обучения и дифференцированных подходов требует от учителей дополнительных усилий и навыков. Они должны уметь анализировать потребности каждого ученика, создавать индивидуальные учебные планы и оценивать их успех. Кроме того, необходимо обеспечить поддержку со стороны администрации школы и ресурсы для проведения дифференцированных занятий.

В заключение, индивидуализация обучения и применение дифференцированных подходов в образовании являются важными элементами современной педагогики. Они позволяют учителям эффективно работать с разнообразными учениками и помогают каждому ученику достичь своего потенциала. Поэтому важно продолжать развивать и совершенствовать эти подходы для обеспечения качественного образования для всех детей.

Литература

1. Андронатий, В.В. Дифференцированный подход к процессу обучения общеобразовательным предметам в профессиональном лицее / В.В. Андронатий: Дис. ... канд. пед. наук. - Санкт-Петербург, 1998. - 144 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР»

Чебан С.Н., мастер производственного обучения II кв. категории
кафедра «Социально-экономические дисциплины, сервис и торговля»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Статья посвящена использованию информационно-компьютерных технологий на занятиях учебной практики по профессии «Повар, кондитер».

Ключевые слова: информационно-компьютерных технологий (ИТК), мастер производственного обучения (п/о), мультимедийная техника, первичная обработка, технологический процесс приготовления пищи.

Использование информационно-компьютерных технологий открывает для мастера производственного обучения и студентов новые возможности. Наглядность – это один из компонентов целостной системы обучения, которая может помочь студенту качественнее усвоить изучаемый материал на более высоком уровне. Наглядно представленный материал способствует развитию мыслительных операций и всей мыслительной деятельности студентов. [1]

На занятиях учебной практики мастер производственного обучения обязан наглядно показать все технологические процессы приготовления пищи, но для этого требуются дополнительные материальные ресурсы, также нет возможности продемонстрировать студенту абсолютно все технологические процессы, так как время учебной практики ограничено и регламентировано.

На занятиях учебной практики часто встречается следующая проблема, часть студентов не успевает повторить трудовые приёмы мастера производственного обучения, мастеру приходится выделять дополнительное время для повторных показов трудовых приёмов каждому студенту по отдельности, с помощью презентаций или видеороликов эта проблема легко решается, можно просто повторно включить, момент выполнения нужного технологического процесса и студенты смогут их повторить.

Использование ИКТ облегчает работу мастера производственного обучения и помогает студенту лучше вникнуть в процесс обучения, с помощью видеоролика мастер производственного обучения получает возможность не показывать лично трудовые приёмы студентам, что способ-

ствуует значительной экономии материальных средств (отпадает нужда в дополнительном сырье для приготовления блюд). Наглядные пособия решают ещё одну проблему, как выше было сказано, учебное время ограничено, и нет возможности на практике приготовить весь ассортимент блюд. К примеру тема занятия «Приготовление горячих блюд из котлетной массы», на занятии студенты с мастером п/о могут приготовить только четыре или пять блюд из котлетной массы, но дополнительно можно охватить данную тему более широко, и с помощью видеоролика посмотреть другие блюда из котлетной массы, их приготовление, особенности приготовления и подачи и т.д.

Просматривая со студентами видеоролики по приготовлению блюд с нарушением технологического процесса можно извлечь пользу, студентам ставится задача выявить нарушения технологического процесса при приготовлении блюд, таким образом, мастер п/о применяет метод мозговой атаки – один из наиболее эффективных методов в ситуации отсутствия свежих и неизбитых решений. Он помогает найти оригинальные идеи и задействовать ресурс коллектива по максимуму. Суть мозгового штурма состоит в творческом споре студентов относительно определённой проблемы.

Одно из главных преимуществ использования мультимедийных и компьютерных технологий в практическом обучении состоит в возможности выведения иллюстративного материала на экран. Мультимедийная техника предполагает вывод на экран любой информации и в любом масштабе. На занятиях учебной практики проводимой в кухне-лаборатории, при изучении новой темы воспроизводятся в электронном виде такие методические материалы, как: схемы первичной обработки овощей, рыбы, мяса, птицы. Таблицы видов нарезки и кулинарного использования овощей; видов и кулинарного использования полуфабрикатов из рыбы, мяса, птицы; схемы приготовления блюд; инструкционные карты с указанием последовательности выполнения технологических операций и приёмов, карточки-задания, тесты, технологические карты и др.

Так как, большее количество времени на занятиях учебной практики уделяется практической деятельности обучающихся с целью формирования их познавательных интересов, решения обучающей задачи.

Использование электронных презентаций делает занятие более интересным, насыщенным, иллюстративным.

Применение разнообразных форм обучения на занятиях учебной практики и во внеурочное время (упражнения, конкурсы, викторины составление и разгадывание кроссвордов, поиск интересной и нужной информации для рефератов, блиц-опросы), создают положительный эмоциональный фон деятельности обучающихся. Все формы обучения,

можно реализовать с помощью информационно-коммуникационных технологий.

Основная цель использования информационно-коммуникационных технологий в учебно-воспитательной работе мастера производственного обучения – это активизация познавательной деятельности обучающихся на занятиях учебной практики, внеурочных мероприятиях, развитие творческого потенциала, воспитание смелости мысли, уверенность в себе, в своих творческих силах. [2]

Литература

1. Петрусинский В. В. «Автоматизированные системы интенсивного обучения». – М., 2007.

2. Роберт И. В. «Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования» – М.: Школа-Пресс, 2014.

РАЗДЕЛ «ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Барарь О.С., заведующий I кв. категории
Колесникова И.А., зам. заведующей по образовательной деятельности I кв. категории
МОУ «Бендерский детский сад № 47»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной статье раскрываются особенности работы дошкольного учреждения по реализации регионального компонента, дано годовое комплексно-тематическое планирование с учётом регионального компонента.

Ключевые слова: региональный компонент, основная образовательная программа, объем обязательной части, объем части, формируемой участниками образовательных отношений, комплексно-тематическое планирование.

Одним из направлений реализации основной образовательной программы ОДО является реализация регионального компонента. Дошкольный возраст – благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно-патриотических чувств. Эффективное формирование основ культурно-исторического наследия возможно при соблюдении следующих факторов: комплексное сочетание различных видов деятельности ребенка; создание условий для самореализации каждого ребенка с учетом накопленного им опыта, особенно познавательной, эмоциональной сферы; учет специфики организации и построения педагогического процесса, использование форм, методов, направленных на развитие эмоций и чувств.

Для эффективной реализации регионального компонента ООП необходим ряд педагогических условий: создание культурно-развивающей среды в ОДО, подготовка педагогического коллектива к реализации регионального компонента дошкольного образования, организация эффективного взаимодействия ДОО и социума, интеграция регионального компонента в образовательную деятельность, организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Региональный компонент - это часть содержания предметов базисного плана, включающих материалы о регионе: родной природе, культурном наследии – памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, язык, художественно-ремесленные традиции, обряды, фольклор, народные игры и др. Содержание реализации регионального компонента в соответствии с требованиями ГОС ДО осуществляется в части ООП, формируемой участниками образовательных отношений, формируется участниками образовательных отношений самостоятельно, с учётом (при необходимости) парциальных образовательных и иных программ. Данная часть Программы ориентирована на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс; выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, организации, а также возможностям её педагогического коллектива

Объем обязательной части о реализации ООП составляет 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40%. Реализуется в блоках: в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Наряду с образовательными задачами педагоги решают задачи воспитания, развития в ходе совместной с детьми игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной деятельности, в ходе режимных моментов; во время самостоятельной деятельности детей; во взаимодействии с семьями воспитанников. Работа предусматривает комплексный и интеграционный подход к воспитанию и обучению ребёнка, осуществление и реализация задач 4 образовательных областей ОО «Социально-нравственное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» дошкольников, согласно годового комплексно-тематического планирования в разных возрастных группах, включающего и темы по региональному компоненту (темы выделены красным), составленного на основе примерного планирования.

Реализация из 36 тем планирования, составляющих - 100% - 14 тем включающих региональный компонент составляет - 40%.

Таким образом: реализация регионального компонента в развитии дошкольников, построенная в данной системе способствует достижению целевых ориентиров ГОС ДО: ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет,

**ГODOVое КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
С УЧЕТОМ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

		1 мл.группа	2 мл.группа	Средняя, старшая, подготов. группы
Сентябрь	1 неделя	Детский сад	Детский сад	Детский сад
	2 неделя	Игрушки	Матрешка	Республика, в которой мы живем
	3 неделя	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты	Плодородный наш край
	4 неделя	Посуда	Правила ПДД	Правила ПДД
Октябрь	1 неделя	Осень	Улица, дома, город	Мой город
	2 неделя	Деревья	Осень золотая	Осень золотая
	3 неделя	Дом, мебель	Хлеб	Хлеб
	4 неделя	Труд взрослых	Труд взрослых	Труд взрослых
Ноябрь	1 неделя	Петушок с семьей	Домашние птицы	Домашние животные и птицы
	2 неделя	Домашние птицы Птичий двор	Мир предметов	Мир предметов
	3 неделя	Кошка	Поздняя осень В творчестве поэтов и художников ПМР	Поздняя осень В творчестве поэтов и художников ПМР
	4 неделя	Собака	Детям об огне и пожаре	Детям об огне и пожаре
Декабрь	1 неделя	Зима	Зима	Зима
	2 неделя	Коза	Зимующие птицы нашего края	Зимующие птицы нашего края
	3 неделя	Одежда	Зимовье зверей	Зимовье зверей
	4 неделя	Новый год	Новый год	Новый год
Январь	1 неделя	Заяц	Народные праздники в ПМР	Народные праздники в ПМР
	2 неделя	Лиса	Зимние забавы	Зимние забавы
	3 неделя	Медведь	Дикие животные	Животные Севера
	4 неделя	Волк	Домашние животные	Животные Юга
Февраль	1 неделя	Снег, снег, снег	Животные и растительный мир наших лисов	Животные и растительный мир наших лисов
	2 неделя	Человек	Человек, тело, здоровье	Человек, тело, здоровье
	3 неделя	Транспорт	Транспорт	Защитники Отечества
	4 неделя	Народные Игрушки	Что нам стоит дом построить	Что нам стоит дом построить

		1 мл.группа	2 мл.группа	Средняя, старшая, подготов. группы
Март	1 неделя	Весна	Ранняя весна В творчестве поэтов и художников ПМР	Ранняя весна В творчестве поэтов и художников ПМР
	2 неделя	Семья	Мамочка любимая	Мамочка любимая
	3 неделя	Мебель	Транспорт (водный)	Транспорт
	4 неделя	Посуда	Одежда, обувь	Одежда, обувь
Апрель	1 неделя	Цветы	Перелетные птицы наших краев	Перелетные птицы наших краев
	2 неделя	Одежда	Цветы	Покорение космоса
	3 неделя	Солнышко	Цветущая весна В творчестве поэтов и художников ПМР	Цветущая весна В творчестве поэтов и художников ПМР
	4 неделя	Здравствуй рыбка	Мебель, посуда промыслов ПМР	Мебель, посуда промыслов ПМР
Май	1 неделя	Мы на луг ходили	Обитатели поля, луга, водоема нашего края	Обитатели поля, луга, водоема нашего края
	2 неделя	Корова с теленком На дворе у бабушки	Семья	Семья
	3 неделя	Лошадь с жеребенком	Вода-жизнь!	Вода-жизнь!
	4 неделя	Мы играем	Здравствуй лето красное! В творчестве поэтов и художников ПМР	Здравствуй лето красное! В творчестве поэтов и художников ПМР

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Литература

1. Методические рекомендации Проект «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования на основе Государственного образовательного стандарта дошкольного образования», утвержденной Приказом Министерства Просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 16 мая 2017 года № 588.

2. Методические рекомендации по составлению основной образовательной программы организации дошкольного образования МП ПМР ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации Кафедра дошкольного и начального образования».

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ, ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Дементьева В.П., воспитатель I кв. категории
МОУ «Бендерский детский сад №11»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье раскрываются вопросы использования в современном воспитательно-образовательном процессе инновационного средства работы с детьми по ознакомлению с окружающим предметным и природным миром как виртуальная экскурсия. Данное средство обеспечивает возможность непосредственно показать, увидеть те предметы и объекты живой природы, которые нельзя потрогать, и с которыми нельзя взаимодействовать. Раскрываются особенности разных видов виртуальных экскурсий и особенности работы по созданию разнообразных ее вариантов.

Ключевые слова: виртуальная экскурсия, компьютерные программы (PowerPoint, Видеомонтаж, Movie Maker), интернет-ресурсы, средство.

Сейчас перед специалистами ОДО стоит задача – предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему для целостного восприятия окружающего мира.

Все мы знаем, что дошкольникам присуще наглядно-действенное мышление. А это значит, что ребёнок лучше усваивает материал тогда, когда он может увидеть или действовать с предметом, вещью и т.д. Когда мы знакомим детей с посудой, с игрушкой, куклой, даже с домашними животными, у нас есть возможность непосредственно показать эти предметы, дать потрогать, дать по взаимодействовать с ними. Как же быть с такой темой как «Животные леса»? В данном случае нам может помочь такое средство, как «виртуальная экскурсия». Для эффективности использования данного средства с детьми важно соблюдать следующие требования: информация экскурсии должна быть: яркой и увлекательной, краткой по времени, нести целевую нагрузку.

Что это значит? **“Яркой и увлекательной”**- значит, в ней могут быть использованы яркие картинки, красивое музыкальное сопровождение, эмоциональный сопровождающий текст, **“краткой по времени”**- значит информация должна быть не более 3 минут, **“нести целевую нагрузку”**- значит, что информация должна отражать поставленные цели.

Возможности сегодняшнего дня, а именно использование современных технологических средств и компьютерных программ расширяют возможности педагогов ОДО. Для подготовки виртуальных экскурсий можно использовать такие компьютерные программы как PowerPoint, Видеомонтаж, Movie Maker и другие программы работы с видео и фото материалами. Использование интернет-ресурсов раскрывает неогра-

нические возможности подготовки педагогов к работе с детьми, в том числе, по изготовлению и подбору виртуальных экскурсий. Их условно можно разделить на несколько видов: анимационные; фотореалистичные; видеореалистичные; комбинированные.

По ознакомлению детей раннего и младшего дошкольного возраста с животными леса используем виртуальных экскурсий с присутствием эффекта «оживающие картинки», позитивно-эмоциональное голосовое сопровождение, т.е. картинка нарисованного животного переносится на фон изображающий лес, делая, таким образом, акцент на то, что данное животное живёт в лесу. Данные экскурсии относятся к анимационному виду, так как в ней используются не реалистичные, а нарисованные животные. Для создания данного вида ролика экскурсии используются компьютерные программы “blender” (блендер) и PowerPoint.

Фотореалистичный вид экскурсии выполнен на основе реалистичных фотографий, которые показывают детям реальные изображения животного. В данном виде экскурсий соблюдены все необходимые условия, но в отличие от предыдущей, эмоционально-голосовое сопровождение заменено на весёлую музыку. Этот вид виртуальной экскурсии выполняется с помощью Стандартной программы Windows Movie Maker. Например: фотореалистичные экскурсии по темам **“Лиса”, «Медведь»** созданы на основе фотографий лисы медведя. Видеоряд может сопровождаться ни только музыкой, ни заготовленным голосовым сопровождением, может сопровождается живым текстом экскурсовода, роль которого выполняет педагог. Т.е., воспитатель самостоятельно воспроизводит текст, в соответствии с поставленной целью проведения виртуальной экскурсии. Это может быть описательный рассказ, либо чтение стихотворения о герое ролика, либо чтение сказки, либо описание характера животного. Данная вид экскурсии является универсальным и может быть использован в работе с детьми различного возраста. Для создания этого видеоряда также использовалась стандартная программа Windows Movie Maker.

Широко используем в работе виртуальные экскурсии, комбинированного типа. Видеоряд представлен реалистичными фотографиями и реалистичным видео, а также и анимированными рисунками. Также используются в них комбинации различных звуковых сопровождений: художественное слово, звуковые эффекты и весёлая музыка. Для создания такого видеоряда используется программа “Видеомонтаж”.

Сложностью является то, что на сегодняшний день не все педагоги владеют умениями использовать вышеперечисленные программы для изготовления собственных видеороликов. На помощь может прийти интернет, на просторах которого можно найти уже готовые обучающие видео, на основе которых можно организовать виртуальные экскурсии для детей.

Таким образом, хочется отметить, что виртуальные экскурсии, помогают ближе приблизить ребенка к тому, что он не может увидеть рядом в реальной жизни, помогают познать прекрасный окружающий мир во всей красоте и реалистичности.

Литература

1. Лукьянова О.Л. Виртуальные экскурсии при ознакомлении дошкольников с родным городом // Современные проблемы науки и образования. -2019. № 4.

2. Белая К. Ю. Использование современных информационных технологий в ДОУ // Современное дошкольное образование. Теория и практика. № 4/2011.

3. «Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие» / Под ред. Н. В. Микляевой. М.: ТЦ Сфера, 2012. Маханева М. Д.

РАЗВИТИЕ И ОСОБЕННОСТИ АКТИВНОЙ РЕЧИ И ОБЩЕНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО- ЭТИЧЕСКОГО НАЧАЛА У РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА

Жовмир Е.В., воспитатель II кв. категории
МОУ «Рашковская ОСШ-д/сад им. Ф.И. Жарчинского»
Приднестровье, с. Рашково

Аннотация. В статье рассмотрены особенности активной речи и роли взрослого при формировании нравственного и этического развития личности. Даны рекомендации взрослым по развитию активной речи у ребенка раннего возраста:

Ключевые слова: ранний возраст, детско-родительские отношения.

Речь ребенка раннего возраста отличается от младенческого не только по форме, но и по содержанию. М.И. Лисина (1986г.) назвала общение ребенка раннего возраста *внеситуативно-деловым*, подчеркивая способность ребенка вступать в общение вне зависимости от текущей ситуации, и что самое главное – по своему желанию. содержание общения со взрослыми касается решения практических задач и удовлетворение жизненных потребностей ребенка. Взрослый в актах общения с ребенком осуществляет ряд важнейших задач:

- обучение речи и помощь в освоении языка;
- информирование и передача социального опыта;
- побуждение к действию и освоению новых умений;
- контроль над результатами выполнения тех или иных задач;
- поощрение за успех и порицание за неуспех ребенка в освоении навыков и умений.

Все эти задачи взрослый в процессе общения может выполнять, если у ребенка сформирована потребность в общении.

Часто родители не знают цены этому социально-психологическому процессу, не придавая должного значения общению собственному ребенку таких детей вовремя не формируются необходимые средства общения и которыми они должны научиться пользоваться уже к концу 3-го года в полной мере. Ребенок к этому сроку должен усвоить речевой этикет, также использовать невербальные средства общения, которые ребенок осваивает с помощью механизмов подражания. Степень использования и экспрессивность, выразительность невербальных средств определяется темпераментом ребенка, достигая максимальной выраженности у холериков и сангвиников. (9)

Речевые средства общения начинают формироваться только с момента усвоения минимального словаря, с фазы «телеграфной речи». Это очень важный момент – сенситивный период для овладения культурнообразными стереотипами общения. Известно, что каждый народ имеет специфические вербальные стереотипы. Эти стереотипы формируются в раннем детстве и они с трудом корректируются в старших возрастах. По мере овладения речью ребенок расширяет применение вербальных способов общения, распространение их на сообщество сверстников. Включение речи как ведущего средства общения стимулируют процессы социализации как формы усвоения, принятых в конкретном обществе моральных и нравственных стандартов и стереотипов общения. Процесс социализации начинается в семье, членом которой является ребенок. В этом процессе ведущая роль принадлежит стилям родительно-детских отношений, способом эмоциональных взаимодействий взрослых с ребенком.

В.В. Столин (1983г.), анализируя работу американских психологов, в частности статью О.Коннер, приводит его классификацию родительно-детских отношений. (см. таблицу).

Все из предложных качеств основных родительских позиций, три имеют существенно-негативные для психического и социального развития последствия. Следовательно, семья как начальный институт социализации внести существенный вклад в нравственно-этическое развитие ребенка уже в раннем детстве. В раннем детстве формируется так называемый стиль жизни, который, по мнению А.Адлера закрепляется к 4-5 годам и отличается значительной устойчивостью. В монографии Л.Хелля и Д.Зиглера (1997г.) анализируются представления А.Адлера о соотношении типа личности и социальных коммуникаций, которые отчасти являются отражением родительских установок по отношению к личности ребенка.

Управляющий тип, для них характерна установка превосходства над всеми и жизненные задачи решаются в агрессивной антисоциальной

Тип позиции родителей	Словесное выражение позиции	Способ поведения с ребенком	Влияние на развитие ребенка
Принятие и любовь	«Ребенок – центр моих интересов»	Нежность, занятие с ребенком	Чувство безопасности, нормальное развитие личности
Явное отвержение	«Ненавижу этого ребенка, не буду о нем тревожиться»	Невнимательность, жестокость, избегание контактов	Агрессивность, эмоциональная тупость
Излишняя требовательность	«Не хочу его таким, каков он есть»	Критика, отсутствие похвалы, придирчивость	Фрустрация, неуверенность в себе
Чрезмерная опека	«Посвящу ребенку свою жизнь»	Чрезмерные поправки или ограничение свободы	Инфантилизм, особенно в социальном отношении, неспособность к самостоятельности.

манере. Такой стиль формируется как компенсация позиции родителей «явное отвержение» у ребенка холерического и сангвиннистического типа темперамента.

Берущий тип, основной задачей является максимальное потребление социальных благ, превышающее отдачу. Такой стиль жизни может сформироваться у ребенка любого темперамента, когда в семье был стиль с чрезмерной опекой.

Избегающий тип, характерно явное недоразвитие социального интереса и активности, необходимых для решения собственных проблем, что порождает неуверенность и высокую тревогу в отношении своих возможностей. Данный стиль закладывается у ребенка меланхолического темперамента в сочетании с излишней требовательности к ребенку со стороны взрослых. (9)

Социально-полезный тип, характеризует высокий уровень активности и оптимальным сочетанием социальных интересов, проявляют заботу о других. Эти положительные качества формируются у детей широкого спектра темпераментов на основе позитивного стиля родительно-детских отношений «приятие и любви».

Таким образом, уже в работах А.Адлера поднималась и определенным образом решалась проблемы роли отношений родителей к детям с позиций их вклада в морально-нравственное развитие личности. Основным условием формирования этих социально-желательных качеств, является любовь родителей к ребенку и принятие его таким, каков он есть. Факторами, затрудняющим формирование родительно-детских отношений «принятие и любви», могут быть различия, прежде всего в

эмоционально-мотивационных характеристиках, которые в известной степени обусловлены типологически и конституционально.

Исходя из этого, можно сформулировать следующие рекомендации взрослому по *развитию активной речи у ребенка раннего возраста*:

1. Оптимизация родительско-детских отношений: необходимо, чтобы ребенок рос в атмосфере любви, уважения, бережного отношения к его индивидуальным особенностям, заинтересованности в его делах и занятиях, уверенности в его достижениях; вместе с тем – требовательности и последовательности в воспитательных воздействиях со стороны взрослых.

2. Оптимизация отношений ребенка со сверстниками: необходимо создать условия для полноценного общения ребенка с другими; если у него возникают трудности в отношениях с ними, нужно выяснить причину и помочь ребенку приобрести уверенность в коллективе сверстников.

3. Расширение и обогащение индивидуального опыта ребенка: чем разнообразнее деятельность ребенка, чем больше возможностей для активных самостоятельных действий, тем больше у него возможностей для проверки своих способностей и расширения представлений о себе, тем самым позволит расширить и словарь ребенка.

При этом важно формировать у ребенка уверенность, что он справится с трудностями, добьется хороших успехов, у него все получится.

Литература

1. Авдеева Н. Н., Мещерякова С.Ю. Вы и младенец. М., 1991.
2. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология. М., 1988г.
3. Выготский Л. С. Генетические корни мышления и речи // Мышление и речь. - М.; Л., 1934
4. Выготский Л.С. Собр. соч.: В 6 т. Т. 4. Статьи: «Кризис 3 лет», «Младенческий возраст», «Ранний возраст». М., 2005

ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Захарченко А.В., заведующий МОУ «Бендерский детский сад №1»

Нечаева О.В., педагог-психолог

МОУ «Бендерский центр развития ребенка №35»

Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассматривается процесс формирования самостоятельности дошкольников, так как в настоящее время нет четкой методики по

формированию самостоятельной деятельности у детей дошкольного возраста. Акцентируется внимание на том, что не директивная поддержка взрослого – основное условие ее развития. Предложенный материал будет полезен педагогам организаций образования при организации образовательного процесса в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Ключевые слова: инициатива, целеустремленность, не директивная поддержка, самостоятельность.

В ГОС ДО Приднестровской Молдавской Республики указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детской инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности. К сожалению, реальные условия в ОДО часто не соответствуют тому, чтобы ребёнок проявил инициативу к определённой деятельности. В тоже время мы понимаем, что если не будет фундамента самостоятельности, который закладывается в период от 1-7 лет, то в дальнейшем развить эти качества у детей будет крайне сложно, что приведет к серьезным проблемам у школьников.

Самостоятельность, по мнению психологов, развивается в основных видах деятельности, свойственных каждому возрастному периоду развития детей, такие как: предметная, познавательная, игровая, общение и т.д.

Проявление инициативы – первый этап в развитии самостоятельности. Ребенок проявил инициативу: «Я хочу...», но реализовать ее без помощи взрослого он не может, потому что у него нет соответствующих навыков и умений. На первом этапе ребенок совершает подражательные действия. Когда он поставит перед собой цель, появится второй этап самостоятельности – целеустремленность, проявляющаяся в желании получить нужный результат. После реализации целеустремленности, необходима помощь взрослого в оценке действий ребенка, так как они не обладают достаточным опытом, чтобы самостоятельно определить, достигнут ли результат их деятельности. При этом взрослым необходимо помнить, что дети чувствительно реагируют, как на право быть самостоятельными, так и на оценку своих действий. Благодаря не директивной поддержке взрослого ребенок понимает, что сделал хорошо, а что плохо, добился нужного результата или нет. Мы отмечаем о формировании третьего этапа – функции самоконтроля – завершающего этапа в формировании самостоятельности.

Таким образом, мы можем представить развитие самостоятельности в виде следующей схемы:

Я хочу!	поддержка взрослого	оценка взрослого
Инициатива	целеустремленность	самоконтроль

Изменится возрастная ведущая деятельность, и он снова будет проходить все этапы освоения самостоятельности. Парадокс, но она не переносится автоматически из одного типа деятельности в другой. Эффективный способ развить инициативу и самостоятельность - не директивная помощь детям. Этот педагогический термин означает понимание и уважение детских чувств, партнёрскую поддержку со стороны взрослых. Она создаёт ситуацию успеха в процессе игры, обучения и общения.

Таким образом, становление самостоятельности и инициативности у ребенка-дошкольника балансирует на тонкой грани совместно-разделенной со взрослым деятельности. Без компонента «совместной» она лишается культурного начала, без компонента «разделенной» - не создаются условия для их фактического развития. Необходимым условием педагогической поддержки детской самостоятельной деятельности и инициативности выступает не просто уменьшение «доли» взрослого участия в той или иной деятельности, а особая ее организация с выделением достаточного времени для присвоения нового опыта, его самостоятельного практического применения и обобщения при переносе в новые, измененные условия.

Наша задача, как педагогов это: создание необходимых условий для свободного выбора детьми деятельности и участников; побуждать к действию и поддерживать проявление детской инициативы; а также выявление области, в которой каждый ребенок наиболее успешен.

В младшем дошкольном возрасте (3-5 лет) инициативность проявляется в выборе темы игр, в постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, в вопросах и предложениях, с которыми ребенок обращается к взрослому и сверстникам, в организации и претворении в жизнь самостоятельной продуктивной деятельности.

А в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) инициативность проявляется во всех видах деятельности – общении, продуктивной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он имеет возможность выбрать дело по собственному желанию, подключиться к беседе, предложить увлекательное занятие для всех.

Взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный и эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий.

Литература

1. Большой Энциклопедический словарь. 2000г.
2. Бабаева Т.И. Развитие самостоятельности как фактор подготовки детей к обучению в школе. СПб.
3. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики от 16 мая 2017 г. № 588.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФИЗИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Караман Т.П., воспитатель-методист ФИЗО II кв. категории
МОУ «Бендерский детский сад №47»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы реализации проекта в физическом воспитании дошкольников. Описываются этапы реализации проекта. Проектная деятельность рассматривается как средство повышения уровня двигательной активности, а также как форма участия родителей в жизни детского сада.

Ключевые слова: метод проектов, здоровье, дошкольники, физическое воспитание.

В настоящее время одной из приоритетных задач, является сохранение и укрепление здоровья детей. В ГОС ДО так же отмечена важность решения одной из задач: охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Основная задача физкультурно-оздоровительной работы в нашем дошкольном учреждении заключается в том, чтобы способствовать укреплению здоровья, совершенствованию физического развития дошкольников. Реализация поставленной задачи во многом определяется качеством организации физической культуры в ДОУ, в системе которой важное место занимает двигательная деятельность.

Приоритетным направлением проекта «Будем вместе заниматься, и играть и развиваться» считаю повышение двигательной активности детей. Основная идея проекта состоит в создании и внедрении в образовательный процесс эффективных форм развития двигательной активности у детей старшего дошкольного возраста в условиях образовательного учреждения.

Цель проекта: создание условий для развития двигательной активности детей старшего возраста.

Первый этап – *подготовительный*, направлен на выявления уровня компетенции педагогов ДОУ и родителей по вопросам обеспечения двигательного режима детей, повышения уровня их двигательной активности.

Проведя анализ анкетирования родителей, я сделала выводы, что родители считают двигательную активность своего ребенка как норму или очень подвижный, хотя большинство предпочитает добираться до детского сада на транспорте, а не пешком, организуют досуги детей у телевизора или компьютера, подвижные игры не используют из-за боязни что-либо разбить в доме, повышенного шума.

Второй этап – *практический*. Данный этап проекта включает в себя расширение физкультурно-образовательного пространства, вовлечение

**План реализации проекта
«Будем вместе заниматься, и играть и развиваться»**

Сроки	Формы работы	Участники
Июнь-август	Изучение методической литературы, подбор материала. Разработка проекта.	Воспитатель-методист ФИЗО
Сентябрь	Консультация для родителей « <i>Анкетирование родителей.</i> <i>Экскурсия на городской стадион «Динамо».</i> <i>Спортивное развлечение на стадионе «Веселые старты»</i> »	Родители старших дошкольников.
Октябрь	Спортивное развлечение с родителями и детьми « <i>День здоровья.</i> »	Дети, воспитатели, в-м ФИЗО.
Ноябрь	Консультация для педагогов « <i>Организация работы по развитию движений на прогулке.</i> »	Воспитатели, родители, старшие дошкольники, воспитатель-методист ФИЗО.
Декабрь	Спортивное развлечение для педагогов « <i>Подвижная игра как средство повышения двигательной активности детей.</i> »	Воспитатели, родители, старшие дошкольники
Январь	Конкурс по оформлению стенгазеты « <i>В здоровом теле-здоровый дух.</i> » Спортивное развлечение « <i>Зимние забавы.</i> ». Памятка для родителей.	Родители, дети, воспитатели, в-м ФИЗО
Февраль	Спортивное развлечение с папами и детьми « <i>Мой папа лучше всех.</i> »	Родители, дети, воспитатели, в-м ФИЗО.
Март	Консультация для педагогов « <i>Физическое развитие ребенка – основа формирования личности.</i> » Конкурс « <i>Очумелые ручки.</i> » (спортивный инвентарь из подручных средств).	Воспитатели, старшие дошкольники, воспитатель-методист ФИЗО.
Апрель	Спортивный праздник « <i>Будь здоров.</i> ».	Дети, воспитатели, в – м ФИЗО.
Май	Диагностика физического развития старших дошкольников, анализ проделанной работы над проектом. Отчет.	Воспитатель-методист ФИЗО

родителей в педагогический процесс «педагоги-дети-родители». Это осуществлялось через наглядно-информационные средства; через привлечение родителей к реализации проекта, к участию в совместных физкультурных праздниках. Одним из мероприятий данного проекта была экскурсия на городской стадион Динамо. Цель, которой - расширять представления детей о спортивной жизни города: спортивных сооружениях, различных видах спорта; о профессиях, связанных с физическим воспитанием. В рамках проекта проводились мероприятия с детьми старшего дошкольного возраста для повышения уровня двигательной активности у детей старшего дошкольного возраста. Проводились консультации с воспитателями.

Третий этап – аналитический. По окончании проекта, мы получили следующие результаты: родители стали проявлять большой интерес к участию в спортивных мероприятиях, экскурсиях; дети проявляют самостоятельность и заинтересованность к организации проведению подвижных игр и эстафет.

Ожидаемые результаты проекта.

Реализация проектной деятельности предполагает: внедрение в образовательную деятельность эффективных форм, обеспечивающих совершенствование физических качеств; повышение процента участия родителей в спортивных мероприятиях; улучшение результатов мониторинга физических качеств детей.

Литература

1. Бедерханова В.П. Совместная проектная деятельность, как средство развития детей и взрослых. Развитие личности. 2000.№1.
2. Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
3. Захарова М.А. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. Издательство: Школьная пресса, 2010.

СТЕМ-НАБОР «РОБОМЫШЬ» КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ОСНОВАМ ПРОГРАММИРОВАНИЯ

Киссе Н.А., воспитатель высшей кв. категории
Панасюк Е.А., воспитатель высшей кв. категории
МОУ «Бендерский детский сад №2»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье раскрываются основы обучения детей дошкольного возраста программированию на основе использования набора «Робомышь», а также описывается опыт использования набора в практике дошкольного образования.

Ключевые слова: алгоритм, алгоритмика, программирование, роботмышь, STEM-образование.

Современные дети живут в эпоху активной компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё чаще проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и пробуждают интерес у детей к современным технологиям. Современное общество выдвигает новые требования к поколению, которое вступает в жизнь. Для успешного обучения детей важен не столько набор знаний, сколько развитое мышление, умение приобретать знания и использовать имеющиеся навыки для решения различных образовательных задач. Большие возможности при этом раскрываются при умении выстраивать алгоритмы, программировать определенные задачи и действия. Ребенок не может гармонично развиваться без овладения навыками работы с электронными средствами и основами программирования. Основой программирования являются алгоритмы. Алгоритм - это набор действий, который необходимо выполнить для получения результата. Алгоритмика - это наука, которая способствует развитию у детей алгоритмического мышления, что позволяет создавать свои собственные алгоритмы и понимать алгоритмы других.

Благодаря интерактивному набору «Мышиный код. Основы программирования» или, как его чаще называют, «Роботмышь» юные программисты учатся первым азам в управлении техникой и создании последовательных программ для действия робота: логике, последовательности действий, критическому и аналитическому мышлению, пространственным понятиям и расчёту расстояния. Но самое главное, что всё это происходит в игровой форме, вызывая неподдельный интерес детей, формируя позитивное отношение к программированию.

В комплект входит:

- «Роботмышь» размером 10 см, на корпусе которой расположены 7 кнопок для программирования: вперёд, назад, вправо, влево, пуск, сброс программы, сигнал;



- 30 карточек с направлением движения;
- 16 пластмассовых квадратов для создания основы лабиринта;
- 22 перегородки для формирования лабиринта;
- 3 туннеля;
- 10 карт-инструкций с изображением схем лабиринтов;
- 1 кусочек сыра.

Первоначально необходимо детей познакомить с «мышкой»: рассмотреть ее яркие кнопки, попробовать звуковые и визуальные эффекты, знакомят с понятием «шаг», «робот», «программирование».

На первых этапах педагог самостоятельно выкладывает алгоритм, предлагая ребенку запрограммировать робота для достижения цели. Далее целесообразно перейти к изучению игрового поля, а также карточек, позволяющих выкладывать алгоритмы. На первых этапах педагог самостоятельно выкладывает алгоритм и предлагает ребенку запрограммировать робота для достижения цели и знакомит детей с понятиями «алгоритм», «маршрут», «последовательность действий». На втором этапе – алгоритм просчитывается и раскладывается совместно взрослым и ребенком. И уже на третьем этапе, после того, как дети освоили основы работы с «Робомышью», они самостоятельно выкладывают алгоритм и программируют робота.

Принцип работы «Робомыши» следующий - программа задается путём последовательного нажатия кнопок на спинке «Робомыши», каждая из которых соответствует определённой команде. «Робомышь» обладает памятью на 30 шагов, что позволяет создавать сложные алгоритмы. В процессе выполнения заданий дети создают свой лабиринт, а затем с помощью карт кодирования, шаг за шагом задают маршрут движения программируемого робота. Установив последовательность шагов, ребенок может запустить программу на выполнение, а затем наблюдать, как мышь выполняет программу - движется по лабиринту, чтобы найти сыр.

Игры с «Робомышкой» можно использовать как в индивидуальной, так и групповой деятельности, как часть занятия, и как самостоятельную игру.

Применение «Робомышки» возможно в любой образовательной области и с любого возраста, и зависит лишь от поставленной образовательной цели педагога и конечного результата, на который будет направлена работа с детьми.

Таким образом, формирование основ алгоритмики и программирования – это увлекательный процесс обучения, которое дает очень значимые результаты. Дети учатся мыслить логически, понимать причинно-следственные связи, находить несколько решений одной задачи, планировать свои действия.

ФОРМИРОВАНИЕ ВОКАЛЬНО-ХОРОВЫХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВОКАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Лемец Т.Г., музыкальный руководитель I кв. категории

Кушнир О.М., зам. зав. по ОД I кв. категории

МОУ «Бендерский детский сад №2»

Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье представлены вокальные упражнения, направленные на формирование у дошкольников вокально-хоровых навыков.

Ключевые слова: вокально-хоровое пение, развитие грудного резонатора, певческий диапазон, чистота интонирования.

Вокально-хоровое пение обладает большими возможностями сближения людей, объединяя их, оно создает условия для эмоционального музыкального общения. Именно поэтому хоровому пению всегда уделялось достойное внимание в музыкально-эстетическом воспитании детей. **Основная цель вокально-хорового пения** – воспитание у детей певческой и обще музыкальной культуры. **Задачи** певческой деятельности вытекают из общих задач музыкального воспитания и неразрывно с ними связаны и заключаются в развитии музыкально-творческой деятельности, певческих коммуникативных навыков, музыкальных способностей, в формировании устойчивого интереса к пению, способствовать всестороннему духовному и физическому развитию детей. Эти задачи предлагается решать на основе определенного песенного репертуара, применения соответствующих методов и приемов обучения, различных форм организации музыкальной деятельности. Формирование певческих навыков – один из наиболее сложных и важных разделов музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Вначале идет работа над выработкой напевности звучания на основе элементарного овладения **певческим дыханием**, которое существенно влияет на чистоту и красоту звука, выразительность исполнения. **Звукообразование** при правильной постановке голоса должно быть естественным, звонким и лёгким, дети должны петь без крика и напряжения. **Работа над дикцией** начинается с формирования округлых гласных и отчётливого произношения согласных. Рекомендуется использовать: упражнения артикуляционной гимнастики, скороговорки, чистоговорки, речевые зарядки, ритмодекламации. Стройное, чистое пение в унисон закладывает **основы ансамбля** – целостности, слитности звучания. В пении хором надо приучать детей слушать себя и других, сливаться с общим пением, следить, чтобы ни один голос не выделялся. Обучая малышей вокалу, следует учитывать, что голосовой аппарат ребёнка хрупкий, нежный, не-

прерывно растёт в соответствии с развитием всего организма ребёнка. Поэтому необходимо не только владеть методикой обучения пению, но и **беречь голос ребёнка**. Важно не допускать громкого пения детей, крика, пения на улице в холодную и сырую погоду.

Целесообразно тщательно продумать весь вокально-хоровой репертуар, который будет использован в работе с дошкольниками. Песенный репертуар должен состоять из **высокохудожественных произведений**, имеющих воспитательное и познавательное значение.

Необходимо расширять репертуар в первую очередь за счет **народных песен**, так как народная песня обладает художественно-воспитательной ценностью, не перестает удивлять своим глубоким содержанием и совершенной формой.

Необходимо использовать мелодии из классических произведений, удобных для воспроизведения детьми, для распевания.

Вокальные упражнения на развитие грудного резонатора

Если вы когда-либо слышали свой собственный голос в записи, то наверняка удивлялись тому, каким он оказывается слабым, глухим, незнакомым. Всё дело в том, что при прохождении через ткани голосового аппарата звук теряет до 80% силы. Однако, кроме мягких тканей, поглощающих звук, голосовой аппарат имеет полости с твёрдыми стенками, отталкиваясь от которых звук усиливается в несколько раз. Эти полости называются резонаторами. А упражнения направлены на развитие навыков контролирования звука в полостях, через которые проходит голосовой поток.

Вокальные упражнения на развитие чистоты интонирования

Точное интонирование или чистая интонация -это верная передача высоты звуков. Чистота интонации в пении возникает в результате обучения правильному звукообразованию, дыханию и дикции. Пение гласных развивает певучесть звука, его протяженность. В правильном произнесении гласных и согласных большое значение имеет работа артикуляционного аппарата, то есть органов произношения (нижней челюсти, губ, языка, мягкого нёба, глотки). При хорошей артикуляции будет и чёткая дикция. Хорошее открывание рта, активная работа губ и языка в соединении с правильным звукопроизношением и дыханием облегчает правильное произношение слов и способствует точной чистой интонации.

Вокальные упражнения на развитие певческого диапазона

Голосовые связки -это мышцы. Их возможности велики, но разрабатывать их следует постепенно и плавно. Диапазон голоса среднего вокалиста составляет две октавы. Прежде чем взяться за расширение диапазона надо проконсультироваться с педагогом. Специалист определит тип голоса и даст рекомендации о допустимых нагрузках. Нагрузки надо давать постепенно. Диапазон певческого голоса всегда расширяется от

середины, поэтому важно просто петь песни, которые кажутся удобными, доводить их до совершенства, придумывать вариации и т.д. Перед активным пением всегда следует распеваться. Распевка нужна для приведения голосовых связок в рабочее состояние. Распеваться следует громко и в полный голос, от простого к сложному начинать с диапазона терции и постепенно расширять его, пока не станет трудно. Правильно извлекать звук- громкость и объём звучания должны достигаться за счёт дыхания и резонаторов, но не за счёт связок.

Таким образом, вокальные упражнения помогают развитию выразительного пения, формированию слуха и голоса.

ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ

Минченкова Л.Ф., воспитатель I кв. категории

Квитка Т.Н., учитель-логопед II кв. категории

МОУ «Бендерский детский сад №9»

Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье представлены механизмы реализации эффективных форм взаимодействия ДОО с родителями воспитанников. Статья ориентирована на педагогов дошкольных учреждений.

Ключевые слова: эффективные методы, педагогическое партнерство, взаимодействие, детский сад, семья.

Дети – это будущее любой страны, дети – это счастье любой семьи, сохранение здоровья и всестороннее развитие ребенка - это приоритет любого дошкольного учреждения.

Семья и детский сад – это два важнейших воспитательных института, которые влияют на приобретение ребенком социального опыта, формирование личностных качеств. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их взаимодействие, которое подразумевает взаимообогащение и взаимодополнение всех его участников для гармоничного сотрудничества.

Организация эффективного взаимодействия педагога с родителями воспитанников остается одной из наиболее сложных и всегда актуальных проблем в деятельности любого дошкольного образовательного учреждения.

Одной из характерных тенденций современного образовательного учреждения является стремление к открытости, которая предполагает участие родителей, основных социальных заказчиков. Соответственно

существует необходимость поиска оптимальных методов взаимодействия и внедрения таких форм работы, которые будут способствовать активному включению родителей в жизнь дошкольного учреждения. Наиболее действенным является взаимодействие в форме партнерства между коллективом ДОУ и родителями. Формирование благоприятного педагогического партнерства между участниками образовательного процесса, реализуется путем решения следующих задач:

1. Установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами.
2. Мониторинг и изучение потребностей семей воспитанников, поиск путей решения.
3. Объединение усилий семьи и образовательного учреждения для всестороннего развития и воспитания детей.
4. Поддержка инициативы родителей, оказание педагогической помощи.
5. Способствование созданию атмосферы взаимопонимания, общности интересов, способствующей сплочению родительского коллектива.
6. Расширение сферы участия родителей в жизни детского сада через организацию эффективных форм взаимодействия.

Оптимизация методов взаимодействия между ДОУ и семьей всегда сопряжена с поиском новых, актуальных форм сотрудничества с родителями в соответствии с потребностями, интересами и запросами родителей. Планируя ту или иную форму взаимодействия, следует учитывать интерактивность современных родителей и вовлекать их в организацию и реализацию совместных проектов.

Привлечение родителей воспитанников к совместному взаимодействию, уйдя при этом от заорганизованности и скучных шаблонов, можно использовать следующие формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- изучение запросов и возможностей родителей воспитанников (анкетирование, опросы, беседы), обобщение и анализ полученной информации;
- презентация родителям достижений воспитанников ДОУ;
- размещение на информационных стендах пригласительных для родителей воспитанников на различные мероприятия ДОУ; вручение индивидуальных пригласительных родителям воспитанников на праздники и утренники, изготовленные детьми совместно с воспитателями;
- проведение родительских собраний с включением открытых просмотров;
- информирование родителей воспитанников о ходе образовательного процесса и привлечение их к совместному участию в выставках, конкурсах, фестивалях ДОУ, города, республики; проектной деятельно-

сти; подготовке утренников; организации экскурсий на культурные социальные объекты;

- проведение педагогами групповых и индивидуальных консультаций для родителей воспитанников в ходе совместной деятельности; размещение печатных консультаций на информационных стендах;

- участие родителей воспитанников в родительских собраниях в качестве участников и докладчиков;

Таким образом, целенаправленное взаимодействие педагогов с родителями, реализуемое через разнообразие формы, в процессе которых родители могут принять активное участие в жизни дошкольного учреждения, чувствовать детей и педагогов своими партнёрами, расширять и совершенствовать свои педагогические возможности, является основой творческого общения, общности интересов, взаимопонимания, поддержки, а также опоры для эффективного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса.

Литература

1. Антонова Т. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка / Т.Антонова, Е. Волкова, Н.Мишина // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 6. - С. 66 - 70.

2. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьей. // Управление ДОУ 2002г., № 4. – 66с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ТЕМЕ «ПРИМЕРНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РОДНЫМ КРАЕМ»

Мырка О.В., воспитатель II кв. категории
МОУ «Бендерский детский сад № 47»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данных методических рекомендациях представлено примерное перспективное планирование образовательной деятельности по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с родным краем, включающем помесячное распределение материала, содержание разных видов деятельности по образовательным областям.

Ключевые слова: образовательная область, ПМР- Приднестровская Молдавская Республика, город Бендеры, НОД – непосредственная образовательная деятельность, социально-нравственное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ОО
<p>Сентябрь «Элементарные географические сведения о расположении города, ПМР»</p>	<p>1. Рассмотрение физической карты ПМР - расширять представление детей о местоположении Бендер на карте страны, её городах, географическом расположении г. Бендеры в ПМР; - воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>2. Знакомство с символами ПМР - познакомить детей с гербом и флагом ПМР, их значением; воспитывать уважительное отношение к государственному символу.</p> <p>3. Создание карты ПМР - отметить на ней столицу края, г. Бендеры, полезные ископаемые, животный и растительный мир; воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>4. Беседа «Природные богатства края» - расширять представление детей о природе различать и называть растения нашего региона по листьям, плодам, цветам), значении природных богатств Приднестровья в жизни людей; полезных ископаемых, климатических условиях края; воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>5. Проект «Приднестровье - наш край» - развивать познавательный интерес к истории края; формировать позитивное, уважительное отношение к родному краю.</p> <p>6. Рассказ воспитателя о народах населяющих территорию Приднестровья - расширять знания детей о своеобразии жизни и быта народов (украинского, молдавского и русского) живущих на территории ПМР, о некоторых предметах бытового окружения этих народов; - воспитывать уважительное отношение к ним.</p> <p>7. «Река времени» (путешествие в прошлое города и края) - развивать познавательный интерес к исследованию, к истории города и республики, к изменениям в жизни людей.</p>	<p>Социально-нравственное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Развитие речи</p> <p>Художественно-эстетическое Развитие</p>

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ОО
	<p>6. Просмотр презентации о городе – обогащать знания о городе, его достопримечательностях, его красоте, -- воспитывать желание поддерживать чистоту в городе.</p> <p>7. Чтение стихотворений о городе – познакомить детей с творчеством приднестровских поэтов, воспеваящих родной город, его красоту.</p> <p>8. Дидактическая игра «Узнай по описанию» - закреплять представления о достопримечательностях города, развивать внимание, память, речь-доказательство.</p> <p>9. Составление творческого рассказа на тему «За что я люблю свой город» - развивать стремление рассказывать о городе из личного опыта, строить правильные предложения, воспитывать чувство гордости за свой город, людей живущих в нём.</p> <p>10. Беседа «Любимый город» - формировать интерес детей к родному городу, малой родине, её достопримечательностям, развивать стремление узнать историю своего города;</p> <p>- дать представление о труде людей в Бендерах; значимых событиях города;</p> <p>- воспитывать чувство гордости за свой город, людей живущих в нём.</p> <p>11. НОД «Мой город» - Расширить и уточнить представления детей о Родине на основе знакомства с городом, где дети живут -Познакомить детей с географическим расположением города, природными ресурсами, его экономическим значением, трудом людей, социальной сферой, архитектурными особенностями</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Социально–нравственное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально–нравственное развитие</p>

	<p>- Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своём городе, бережное отношение к природе.</p> <p>12. Пальчиковая гимнастика «Город»</p> <p>В нашем городе красиво, есть спорт. залы, магазины, школы, садики, аптеки и библиотеки. Город наш Бендерами зовётся – хорошо нам в нём живётся).</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p>
<p>Ноябрь</p> <p>«Наш край славен трудом»</p>	<p>1. Беседа «Что мы знаем о труде швей»</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с трудом швей о пользе их труда, о важности их труда для города, всей страны; - воспитывать уважение к различным профессиям, гордость за своих земляков. <p>2. Аппликация «Узор на ковре»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей передавать в аппликации национальные узоры; развивать творческие способности; - воспитывать уважение к труду ткачих. <p>3. Рассматривание альбома «Профессии моих родителей»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к профессиям родителей; - воспитывать чувство гордости за их труд. <p>4. Рисование «Кем хочу быть, когда вырасту»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественные навыки; - учить изображать профессию в рисунке; -воспитывать желание получить информацию о профессии. <p>5. Беседа «Предметы труда жителей ПМР» (прошлое и настоящее)</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей сравнивать старинные и современные орудия труда; -развивать интерес к познанию. <p>6. Рассказ воспитателя «Основные занятия народов Приднестровья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к быту и труду коренных жителей; - воспитывать уважение к их труду. 	<p>Социально-нравственное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ОО
	<p>7. Презентация «Наши заводы и фабрики» - развивать интерес к истории края, труженикам; воспитывать гордость за их труд.</p> <p>8. Дидактическая игра «Кем быть» - расширять представление о профессиях и их пользе для людей; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p>9. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Парикмахерская», «Аптека», «Больница», «Строители» - развивать умение обогатить сюжет игры, используя накопленные знания о профессиях, воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>10. Рассматривание альбома «Предприятия нашего края» - обогащать знания детей о различных профессиях на предприятиях ПМР</p>	Социально-нравственное развитие
<p>Декабрь «Природа ПМР»</p>	<p>1. Беседа «Чем богат наш край» - расширять и обогащать знания детей о богатстве родного края (фрукты и овощи, виноград, соки и вино, домашние животные и птица...); - учить детей быть внимательными и бережными к окружающему их богатству; воспитывать любовь к краю.</p> <p>2. Творческая игра «Что увидели в лесу» - обогащать знаниями детей о природе родного края, развивать любознательность; - воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>3. НОД «Живая и неживая природа Приднестровья. Заповедники. Красная книга» - Познакомить детей с особенностями природных условий ПМР, с редными местами ПМР. - Формировать элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействиях живых организмов со средой обитания. - Развивать интерес к познанию природы родного края.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-нравственное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-нравственное развитие</p>

	<p>- Формировать убеждение, что красота природы бесценна, поэтому её надо охранять.</p> <p>4. НОД Развитие речи. Составление рассказа по предметным картинкам: «Животные Приднестровья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей внимание, монологическую речь. Учить составлять описательные рассказы о животных по предметным картинкам (по плану). - Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов. - Воспитывать умение слушать друг друга, дополнять рассказы товарищей. <p>5. НОД «Жизнь народов ПМР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о природе Приднестровья, его животном и растительном мире; - дать представление о традициях народов ПМР; - предложить познакомить детей с национальными сказками народов проживающих на территории ПМР; - уточнить понимание смысла незнакомых слов. <p>6. Чтение познавательной литературы о природе ПМР</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать любознательность, желание узнавать новое о жизни животных, растений. <p>7. Рассматривание фотографий, иллюстраций «Наш дом - Приднестровье»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к природе ПМР; воспитывать любовь к родному краю. <p>8. Выставка поделок «Любимое место моего края» - совместных работ детей и родителей.</p> <p>9. Аппликация «Дикие звери Приднестровья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение мыслить нестандартно при выполнении нового вида аппликации - освоить с ребятами новый прием аппликации, вклеивании силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки»; - воспитывать интерес к природе родного края, 	<p>Познавательное развитие Развитие речи</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое</p>
--	--	---

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ОО
	<p>10. Лепка «Кто живёт в родном лесу» -развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук; -формировать умение самостоятельно определять способ лепки (цилиндр, конус, овал), передавать несложные движения</p> <p>11. Рисование «Животные Приднестровья» -развивать умение соотносить животных по величине; учить детей рисовать фигуры животных в разных позах из овала, завитка и дуги; --закреплять технические навыки прорисовки мелких деталей; --воспитывать любовь и уважение к животным родного края.</p> <p>12. Подвижная игра «У оленя дом большой» -упражнять детей в умении действовать по сигналу, согласно тексту; -развивать ловкость движений.</p> <p>13. Коллективный коллаж «Приднестровье» -развивать творчество детей, способствовать использованию детьми различных материалов и техник в работе</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Январь «Декоративно-прикладное искусство»</p>	<p>1. Рассматривание альбома «Прикладное искусство народов ПМР» -познакомить детей с предметами, которые изготавливают жители Приднестровья; -дать представление о материале, из которого они изготовлены; -воспитывать чувство гордости за красоту, созданную трудом; учить беречь предметы рукотворного мира.</p> <p>2. Беседа «Орнаменты» -познакомить детей с национальными узорами народов края; воспитывать уважение к традициям и обычаям жителей Приднестровья.</p> <p>3. Рассказ воспитателя «Национальная одежда» -обогащать знания детей о летней и зимней национальной одежде жителей ПМР; рассмотреть узоры и материалы, из которых они изготовлены.</p>	<p>Социально – нравственное развитие</p> <p>развитие речи</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально – нравственное развитие</p>

	<p>4. Настольная игра «Волшебные клеточки» - развивать умение детей составлять национальный узор по клеточкам, ориентироваться на листе бумаги в клеточку.</p> <p>5. Рисование национальных узоров - расширять знания детей о молдавских, украинских орнаментах на одежде; воспитывать интерес к народному творчеству.</p> <p>6. Театрализация «Колядование» - развивать у детей стойкий интерес к литературному творчеству народов ПМР.</p> <p>7. Знакомить с обрядами и традициями народов ПМР.</p> <p>7. Составление рукотворного альбома «Национальные узоры» - развивать творчество детей, интерес к народным узорам; - воспитывать желание составлять альбом своими руками</p> <p>8. Презентация «Умельцы Приднестровья» - воспитывать уважение к народным традициям и промыслам ПМР</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Социально – нравственное развитие Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Февраль «Жители Приднестровья, их занятия и традиции»</p>	<p>1. Экскурсия в краеведческий музей «Жизнь и быт Приднестровцев» (рассматривание экспонатов) - познакомить детей с предметами быта народов Приднестровья.</p> <p>2. Беседа «Национальные орудия труда Приднестровцев» (сравнение старинных и современных орудий труда) – обогатить знания детей о национальных орудиях труда жителей ПМР, учить находить сходство и отличие старинных и современных орудий труда.</p> <p>3. Экскурсия в библиотеку – познакомить детей с художественной, краеведческой и познавательной литературой о родном крае. - Воспитывать бережное отношение к книге.</p>	<p>Познавательное развитие</p>

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ОО
	<p>4. Создание коллективного коллажа «Народы Приднестровья» - развивать творчество детей, способствовать использованию детьми различных материалов и техник в работе; - воспитывать взаимовыручку.</p> <p>5. Выставка краеведческого и познавательного материала о родном крае – развивать познавательный интерес детей.</p> <p>6. Чтение художественной литературы - формировать устойчивый интерес к творчеству жителей Приднестровья.</p> <p>7. Создание макета «Наш район» - развивать творчество детей, способствовать использованию детьми различных материалов в работе; - воспитывать взаимовыручку, развивать интерес к совместному творчеству.</p> <p>8. Сюжетно – ролевая игра «Мы археологи» - раскрыть смысл деятельности археологов, закрепить и обогатить знания детей об орудиях труда и о некоторых предметах бытового окружения народов ПМР.</p> <p>9. Рассказ воспитателя об основных занятиях и обрядовых праздниках народов ПМР. - Воспитывать интерес к образу жизни народов ПМР. – обогатить знания детей о национальных традициях жителей ПМР, - воспитывать интерес к жизни и быту народов Приднестровья.</p> <p>10. Рассмотрение альбома «Национальные куклы и игрушки ПМР» – развивать интерес к народно-прикладному искусству жителей ПМР</p> <p>11. Мастер – класс для родителей «Мэрцишор» - познакомить родителей с техникой изготовления мэрцишора,</p>	<p>Художественно- эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие Развитие речи</p> <p>Художественно- эстетическое развитие</p> <p>Социально – нравственное развитие</p> <p>Художественно- эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>

<p>Март «Знакомство с культурным наследием края»</p>	<p>- привлечь родителей совместно с детьми к изготовлению мэрицшора, развивая творчество детей и родителей, - воспитывать у детей интерес к национальным традициям. 12. Подвижная игра «Сбей кушму» - обогатить словарь детей словом «кушма, кушак», упражнять в знании право, лево, развивать интерес к национальным играм</p>	<p>Социально – нравственное развитие Познавательное развитие Художественно- эстетическое развитие развитие речи</p>
	<p>1. Экскурсия в Бендерскую художественную галерею - познакомить детей с произведениями живописи художников родного края, - воспитывать чувство гордости за красоту, созданную трудом мастеров. 2. Создание альбома «Родной край глазами детей» (рисунки детей) – развивать творчество детей, воспитывать любовь к родному краю. 3. Чтение произведений Приднестровских писателей - формировать устойчивый интерес к творчеству писателей Приднестровья. 4. Выставка детских работ «Мэрицшор 2022» (поделки из бросового материала) - развивать творчество детей, способствовать использованию детьми различных материалов в работе; воспитывать любовь к родному краю. 5. Прослушивание национальных музыкальных произведений, национальных инструментов народов ПМР – развивать у детей интерес к музыкальному творчеству народов ПМР. 6. Театрализация «Легенда о мэрицшоре» - развивать у детей стойкий интерес к литературному творчеству нашего народа.</p>	<p>Художественно- эстетическое развитие Социально – нравственное развитие Художественно- эстетическое развитие</p>

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ОО
<p>Апрель «Сохраним природу края»</p>	<p>7. Вечер загадок «Пэкалэ и Тындалэ» -познакомить детей с молдавскими народными загадками, упражнять в отгадывании, развивать сообразительность.</p> <p>8. Создание мини музея прикладного искусства (предметы из глины, украшения, вышивка, различные предметы одежды и т.д.) - развивать интерес к различным национальным предметам быта народов Приднестровья,</p> <p>1. Рассматривание «Красной книги» Приднестровья - закрепить с детьми представления о «Красной книге», её назначении, воспитывать бережное отношение к исчезающим видам растений родного края.</p> <p>2. Создание «Красной книги» региона – Сигнал опасности! - воспитывать желание оказывать посильную помощь в охране редких животных, птиц, растений нашего края.</p> <p>3. Рассказ воспитателя о заповедных местах края - дать детям представление о том, что такое «заповедник», как он устроен, по каким правилам живет.</p> <p>-Обогатить знания детей о растительном и животном мире родного края, воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>4. Рассказ воспитателя о водоемах родного края - познакомить детей с названиями некоторых рек и озер Приднестровской земли, об их обитателях (рыбах), об охранной деятельности по сохранению водоемов и их обитателях.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к природе родного края.</p> <p>5. Просмотр презентации «Заповедники Приднестровья» - познакомить детей с заповедными местами родного края, воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Социально – нравственное развитие</p> <p>Познавательное развитие Художественно- эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие,</p> <p>Социально – нравственное развитие</p> <p>Художественно- эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>

	<p>5. Экологическая акция «Сохраним землю чистой» (создание и распространение по микрорайону листовок экологической направленности) – воспитывать заботливое отношение к окружающей природе города, родного края.</p> <p>6. Выставка поделок из бросового материала – развивать творчество детей, способствовать использованию детьми различных материалов в работе;</p> <p>8. Презентация «Чистый город начинается с себя» – формировать заботливое отношение к своему городу.</p> <p>9. Разработка экологических знаков – развивать творческое мышление, воображение формировать бережное отношение к природе родного края.</p> <p>10. Решение проблемных ситуаций природоохранного характера – развивать у детей сообразительность, умение устанавливать первично – следственные связи, формировать ценностное отношение к природе края.</p> <p>11. Исследовательская деятельность (опыты с глиной)</p> <p>12. Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (вырубка леса, лов рыбы...) – упражнять в умении устанавливать причинно-следственные связи; Делать простейшие умозаключения.</p> <p>13. Подвижная игра «Ручейки – озера» – развивать интерес к играм народов ПМР.</p>	<p>Социально – нравственное развитие</p> <p>Физическое развитие</p>
--	--	---

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ОО
<p>Май «Мой прадед тоже воевал»</p>	<p>1. Беседа «Этот День победы» - закрепить знания детей о том, как героически защищали свою Родину наши земляки в годы Великой Отечественной войны, - воспитывать уважение к воинам, ветеранам войны; чувство гордости за страну, за её героев.</p> <p>2. Экскурсия к памятнику погибшим воинам, возложение цветов – воспитывать чувство благодарности к воинам, погибших за освобождение Родины.</p> <p>3. НОД «Рассказ – беседа о Дне Победы» - закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Вспомнить какие памятники напоминают нам о героях. -Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.</p> <p>4. Создание презентации «Бессмертный полк» - формировать представление детей о подвигах родных в годы ВОВ.</p> <p>5. Выставка детских работ «День Победы» (рисунки) – воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к нашим землякам – героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Социально – нравственное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально – нравственное развитие</p> <p>Социально – нравственное развитие</p> <p>Художественно- эстетическое развитие</p>

Литература

1. Бахшиева И.Г., Беленкая Р.И. «Родной край» «Учебно-методическое пособие для организации дошкольного образования», Тирасполь ПГИРО, 2010.
2. Беленкая Р.И., Иванова В.В. «Флора, фауна, достопримечательности Приднестровья», Тирасполь ПГИРО, 2010.
3. Носова Л.А., Фомина С.Н., Мухоморина Л.Г. «Методические рекомендации по реализации примерной программы вариативной части плана образовательной деятельности для организаций дошкольного образования», Тирасполь, 2016.

ИННОВАЦИОННАЯ РАБОТА ПО ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИМ ТЕХНОЛОГИЯМ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ДОМА

Райлян Л.П., воспитатель, методист ФИЗО I кв. категории
ГОУ «Бендерский детский дом для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Статья посвящена проведению с детьми-сиротами здоровьесберегающих мероприятий в условиях детского дома для сохранения и улучшения их здоровья.

Ключевые слова: физическое развитие, здоровьесберегающие технологии.

Формирование культуры здорового образа жизни детей проявляет серьезную озабоченность государства, поскольку состояние экономики, общества и экологии неблагоприятно отражается на здоровье людей и в первую очередь, на здоровье подрастающего поколения. Депривация рассматривается как фактор, препятствующий полноценному психическому и физическому развитию. Ранимая и неустойчивая психика детей оказывается перегруженной, что проявляется либо в агрессивности поведения, либо в апатии и равнодушии к жизни. Нужно формировать у детей представления о здоровье, развивать двигательную активность, создавать комфортный психологический климат и обеспечить здоровьесберегающие условия для детей и в особенности детей-сирот.

Встает проблема о необходимости создания такой системы работы в учреждениях для детей-сирот, при которой бы происходила интеграция оздоровительной деятельности, что в конечном итоге способствовало сохранению и укреплению физического и психического здоровья ребенка, формированию привычки здорового образа жизни. Современное состояние общества, высочайшие темпы развития представляют новые

требования к здоровью человеку. Значение культуры здоровья возрастает. В.А. Сухомлинский писал: «Я не боюсь еще и еще повторить: забота о здоровье – это важнейший труд воспитателей. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».

Сохранение и укрепление здоровья наших воспитанников – одна из сложных задач. В настоящее время лишь незначительная их часть является полностью здоровыми, поэтому воспитание детей и подростков приобретает социальную значимость.

При поступлении в детский дом у большинства детей присутствуют те или иные болезни. Это обусловлено наследственностью, средой и условиями жизни, а также тем, что уже с рождения эта категория детей с низкими показателями здоровья, психическими расстройствами, болезнями нервной системы. Наличие различных видов депривации не позволяет своевременно полностью сформировать у детей-сирот навык здорового образа жизни. И это еще больше усугубляет физическое состояние.

Особо следует отметить отсутствие у детей-сирот некоторых физических качеств (усидчивость, умение напрягаться без ущерба для здоровья, элементарно корректировать свое эмоциональное состояние, переключаться с одной деятельности на другую, то есть тех показателей, которые тесно связаны с самовоспитанием).

Учитывая, что часть жизни дети-сироты находятся в детском доме, то в силу специфики своей деятельности и возможностей мы несем большую ответственность за здоровье и развитие воспитанников. Основное направление деятельности педагогического коллектива детского дома – создание условий для сохранения и укрепления физического и психического развития воспитанников, для осмысления ребенком ценности собственного здоровья. Как гласит восточная мудрость «Здоровье – это вершина, которую должен каждый покорить сам».

Для достижения целей физического развития детей в нашем учреждении сложилась система работы по данному направлению развития дошкольников. Используются следующие формы и методы работы с ними: на занятиях по ФИЗО, в процессе проведения подвижных игр, эстафет, спортивных турниров и досугов, в физкультурно-оздоровительной деятельности

Для укрепления и сохранения здоровья воспитанников в каждой возрастной группе используются нетрадиционные формы оздоровления, включающие в себя элементы дыхательной, глазодвигательной и пальчиковой гимнастик, релаксации, самомассажа, упражнений на укрепление осанки, профилактику плоскостопия, являющимися элементами современного направления – педагогики оздоровления. Благодаря введению данных форм работы и синтезу с игровой деятельностью, у детей происходит гармонизация отношений между собой, ребята становятся

доброжелательными друг к другу, проявляют больше уверенности в организации совместной деятельности, в процессе организованной физической деятельности у них формируются полезные привычки, стимулируется интерес к здоровому образу жизни и происходит становление нравственных и волевых черт характера.

В заключении хотелось бы отметить, что при целенаправленном воспитании, обучении и закреплении полезных привычек, соответствующей мотивации занятиями физкультурой, создании двигательного режима в течение дня, отношение дошкольников к здоровью меняется.

Литература

1. Ермулина, Е. А. Построение единого здоровьесберегающего образовательного пространства развития ребенка в ДОО и семье / Е. А. Ермулина, Т. В. Тараторкина // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2009. – № 4. – С. 20–23.

2. Морозова, Т. Ю. О современных подходах к обеспечению здоровьесберегающей среды в условиях детского сада / Т. Ю. Морозова, И. Ю. Лебедеенко // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 5. – С. 4–5.

3. Бурцева, О. В. Формирование здорового образа жизни через интеграцию всех видов деятельности / О. В. Бурцева, Н. В. Шевченко // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 1. – С. 56–57.

ЗНАЧЕНИЕ «КЕЙС-ФОТО» В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Синицина З.А., методист по дошкольному образованию высшей кв. категории
ГОУ «Бендерский детский дом для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассматривается использование метода кейсов, представленных в виде фотоизображений, в экологическом воспитании детей дошкольного возраста. Приводится анализ эффективности данного метода через вовлечение различных каналов восприятия и мышления ребенка. Обосновывается целесообразность применения визуальных кейсов для формирования основ экологической культуры у дошкольников.

Ключевые слова: экологическое воспитание, дошкольники, кейс-метод, кейс-фото, визуальное мышление.

Значение кейс-фото в экологическом воспитании дошкольников

Формирование экологической культуры подрастающего поколения является важной задачей современного образования. Уже в дошкольном возрасте у ребенка нужно развивать бережное отношение к окру-

жающей среде, понимание ценности природы и ее влияния на человека. Эффективность экологического воспитания дошкольников во многом зависит от подбора адекватных возрасту методов и средств обучения. Одним из таких методов является кейс-метод, предусматривающий анализ конкретных ситуаций. Использование кейса в виде фотоизображения (кейс-фото) позволяет максимально задействовать различные каналы восприятия и типы мышления ребенка-дошкольника.

Особенности восприятия и мышления дошкольников

Психолого-педагогические исследования показывают, что у детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление. Они лучше понимают и усваивают материал, представленный в виде ярких образов, картинок, фотографий. К 5-6 годам начинает активно развиваться словесно-логическое мышление ребенка, но по-прежнему сильна потребность в визуальной опоре для понимания абстрактных понятий. Также для дошкольников характерна непроизвольность внимания и быстрая отвлекаемость, что требует использование методов обучения, стимулирующих интерес и внимание.

Преимущества кейс-фото в экологическом образовании дошкольников

Метод кейсов предполагает анализ конкретной ситуации или проблемы и поиск оптимального решения. Кейс, представленный в виде фотоизображения, позволяет вовлечь в процесс восприятия и осмысления ситуации не только логическое, но и визуальное, образное мышление ребенка, задействовать такие важные каналы познания окружающего мира как зрение, эмоции и воображение.

Эмоциональная насыщенность образов фотокейса создает дополнительную мотивацию для дошкольника при решении экологических проблем. Например, фото загрязненного леса или брошенного животного вызывает у детей сопереживание и желание помочь. Воображение позволяет мысленно “войти в картину”, ощутить себя в конкретной ситуации, предложить пути решения возникшей экологической проблемы изнутри.

Зрительная опора в виде иллюстрации конкретной ситуации облегчает понимание условия задачи, удержание информации в памяти при поиске решения, способствует развитию логических цепочек рассуждения при неустойчивости детского внимания. Наглядность фотокейса также облегчает запоминание полученных экологических знаний и их применение в аналогичных ситуациях в будущем.

Таким образом, использование визуальных кейсов является одним из перспективных методов экологического воспитания дошкольников. Фотоизображение конкретной ситуации позволяет комплексно задействовать когнитивные и эмоционально-оценочные механизмы экологического сознания ребенка: восприятие образной информации, эмоцио-

нальный отклик, работу воображения, логическое мышление. Благодаря этому достигается более глубокое понимание экологических проблем, формирование осознанно-правильного отношения к природе и мотивации для активного поиска путей решения возникающих трудностей во взаимодействии человека и окружающей среды.

Литература

1. Иванова А.И. Экологическое образование дошкольников / А.И. Иванова // Дошкольное образование. – 2021. - №5. – С. 32-43.

2. Смирнова Е.О. Особенности познавательного развития детей дошкольного возраста / Е.О. Смирнова // Вопросы психологии. – 2020. - №3. – С. 18-29.

3. Петерсон Л.Г. Кейс-метод в экологическом образовании школьников / Л.Г. Петерсон, М.В. Кузина // Экология в школе. – 2022. - №4. – С. 16-23.

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧЕРЕЗ СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

Синицина С.Ю., воспитатель II кв. категории
ГОУ «Бендерский детский дом для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассматривается проблема приближения детей дошкольного возраста к основам финансовой грамотности. Анализируются возможности использования сюжетно-ролевых игр как эффективного средства обучения дошкольников пониманию базовых финансовых концепций. Раскрываются особенности и преимущества применения игровых методик для формирования у детей первичных экономических представлений. Даются методические рекомендации по организации и проведению сюжетно-ролевых игр экономической направленности в дошкольных образовательных учреждениях.

Ключевые слова: финансовая грамотность, экономическое образование дошкольников, сюжетно-ролевые игры, игровые методики обучения, дошкольная педагогика.

Актуальность темы исследования обусловлена возрастающей потребностью современного информационного общества в экономически грамотных гражданах. Умение принимать взвешенные финансовые решения, понимать базовые экономические и финансовые концепции становится важным жизненным навыком, необходимым каждому человеку. В этой связи все больше внимания уделяется проблеме экономического образования и воспитания подрастающего поколения.

Особое значение в контексте данной проблемы приобретает экономическое воспитание детей дошкольного возраста, так как именно в этот период закладываются когнитивные и поведенческие модели, определяющие склонность человека к предпринимательской деятельности. Ряд исследований показывает, что раннее приобщение детей к основам финансовой грамотности положительно сказывается на развитии их когнитивных, творческих способностей и предпринимательских навыков.

Однако в практике дошкольного образования вопросы обучения детей азам экономики и финансов до сих пор остаются мало разработанными. Это обусловлено как недостаточной методологической проработкой данной проблемы в педагогической науке, так и ограниченным количеством эффективных методик экономического просвещения для данной возрастной группы.

В этой связи особый интерес представляет использование в работе с дошкольниками метода сюжетно-ролевых игр экономической направленности. Данный метод позволяет в доступной и интересной для детей форме моделировать различные экономические ситуации, формируя у них первичное представление об основных финансовых категориях и закономерностях.

К преимуществам использования сюжетно-ролевой игры как средства экономического образования дошкольников можно отнести следующее:

1. Сюжетно-ролевая игра является одним из ведущих видов деятельности ребенка-дошкольника, что обеспечивает высокий уровень его вовлеченности и мотивации. Игра позволяет органично интегрировать обучение в естественный для ребенка этого возраста процесс.

2. В процессе игры у детей формируются не только знания, но и практические навыки моделирования реальных жизненных ситуаций, связанных с финансовой сферой деятельности взрослых. Это способствует более глубокому усвоению материала, возможности применения полученных знаний в реальной практике.

3. Игра как метод обучения соответствует возрастным особенностям детей 3-7 лет – их наглядно-образному мышлению, потребности в активных формах познавательной деятельности. Это позволяет донести до детей достаточно сложный материал в доступной занимательной форме.

4. В процессе игры задействуются различные каналы восприятия (зрительный, слуховой и др.), что усиливает педагогический эффект за счет более глубокого и всестороннего усвоения информации.

5. Принимая в игре на себя те или иные роли, дошкольники учатся рассматривать экономические процессы с разных сторон, сопереживать

персонажам, понимать логику и мотивы их финансовых решений. Это способствует развитию как интеллектуальной, так и эмоционально-личностной сферы ребенка.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра является эффективной интерактивной формой приобщения детей дошкольного возраста к азам финансовой грамотности. Она позволяет на доступном для детей уровне моделировать реальные жизненные ситуации, связанные с финансовой сферой, способствуя усвоению базовых экономических понятий и закономерностей.

Для успешного применения рассматриваемого метода на практике педагогам дошкольных образовательных учреждений необходимо учитывать ряд методических рекомендаций:

1. Сюжет и содержание игры должны отражать реальные жизненные ситуации и одновременно соотноситься с уровнем развития детей данной возрастной группы.

2. Необходимо заранее продумать ролевое распределение, предусмотрев роли, наиболее интересные и понятные детям (продавец, покупатель, банкир, работодатель и т.п.).

3. В сюжет игры должна быть заложена проблемная ситуация, предполагающая самостоятельный поиск решения детьми на основе имеющихся экономических представлений.

4. В процесс игры целесообразно включать практические задания, приближенные к реальным действиям взрослых в аналогичных ситуациях (расплачиваться деньгами, получать сдачу, рассчитывать прибыль и т.п.).

5. По завершении игры необходимо провести рефлексию, помогая детям осмыслить мотивы и последствия тех или иных «финансовых» решений героев.

Таким образом, грамотно организованные сюжетно-ролевые игры финансовой направленности могут стать эффективным методическим средством обеспечения приобщения детей дошкольного возраста к основам экономической грамотности.

Литература

1. Виноградова М.В. Обучение дошкольников основам финансовой грамотности. М.: Вентана-Граф, 2018. 128 с.

2. Зубова Л.Г. Развитие финансовой грамотности у детей дошкольного и младшего школьного возраста. М.: НИИ школьных технологий, 2019. 192 с.

3. Иванова Н. Приобщаем дошкольников к финансовой грамотности // Дошкольное образование. 2017. No 3. С. 14-19.

4. Михеева Е.В. Игра как средство экономического воспитания дошкольников. СПб.: КАРО, 2016. 144 с.

ТЕХНОЛОГИЯ «ДЕТСКИЙ СОВЕТ» КАК ФОРМА ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

Франц Н.А., воспитатель II кв. категории
Кыливец Е.А., воспитатель II кв. категории
МОУ «Бендерский детский сад № 2»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье представлена технология «Детский совет», которая позволяет организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел, поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям, создает условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых в образовательном процессе.

Ключевые слова: технология «Детский совет», детская инициатива, совместная деятельность, оценка своих успехов.

Основным условием успешной социализации и самореализации детей в детском саду является формирование коммуникативных навыков во время взаимодействия в коллективе сверстников. Немаловажную роль в этом процессе играет инициативность. Она проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, игре. Все чаще педагоги сталкиваются с проблемой детской самостоятельности и проявления инициативы. Вместе с тем, именно взрослые могут дать пример и организовать деятельность детей таким образом, чтобы вызвать их интерес, желание высказывать свое мнение и самостоятельно принимать определенные решения.

Одним из эффективных способов решения данной проблемы является использование в дошкольных учреждениях технологии «Детский совет». Данная форма обучения предусматривает полноправное участие ребенка в образовательном процессе, а также объединяет детей и взрослых вокруг происходящих событий и выполнения совместных дел.

Технологию «Детский совет» можно использовать как элемент режимного момента, так как они занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду, и провести в форме утреннего и вечернего круга. Это часть ежедневного распорядка дня, проводимая в определенное время, когда дети и взрослые могут обсуждать новое образовательное событие, обмениваться информацией, планировать индивидуальную и совместную деятельность, что даст больше возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей и саморегуляции детей.

Подготовка совета начинается с выбора удобного места. Чтобы дети чувствовали себя комфортно, можно разместить их на ковре или

индивидуальных подстилках (подушках). Рассаживать детей можно по принципу лотереи – раздать каждому номерки. Педагог объявляет, что сегодня рядом с ним слева садится тот, у кого номер 1 а справа тот, у кого номер 15.

Определенной структуры проведения «Детского совета» не существует, поскольку эмоции, поведение и реакция детей могут быть изменчивы. Тем не менее, ученые предлагают придерживаться определенных поэтапных блоков, которые помогут детям сохранить смысловую направленность занятия.

На первом этапе для привлечения внимания детей и поддержания дисциплины применяется так называемый «Ритуал». Например, взрослый может использовать «колокольчик», по звуку которого дети будут собираться в определенном месте и занимать понравившиеся места. Хорошо, если дети самостоятельно выберут определенное приветствие и будут его использовать на каждом совете.

Приветствие детей может быть ограничено стандартными фразами: «Я рада вас видеть», «Я рада, что мы снова все вместе». Но если есть повод, некоторых детей можно выделить. Так, педагог должен отметить возвращение в группу ребенка, который болел, либо поздравить с днем рождения именинника.

Далее происходит беседа на свободную тему. Педагог может поинтересоваться настроением детей, предложить детям рассказать последние новости. Возможно, ответы детей позволять определиться с темой разговора и на следующем этапе обсудить ее более подробно. Обмен новостями позволяет слышать сверстников и взрослых, отличающихся не только по характеру, темпераменту, интересам, но и по способу выражения мысли, по темпу и стилю речи.

На следующем этапе роль педагога становится более значимой. Он, как модератор, задает мотивирующий вопрос, который и определяет тему «Детского совета». Каждый участник может высказать свое мнение, предположение, узнать для себя что-то новое и интересное. Существует множество примеров мотивирующих вопросов. Главное, чтобы они были понятны ребенку и способствовали развитию детской фантазии. Например, «В отпуске на море я видел медузу. Как вы думаете, в море много жителей?», «Вчера мы наряжали елку. Какая игрушка самая красивая?». Мотивировать к изучению темы можно по-разному: это может быть история одного ребенка или случай из жизни педагога. Педагог должен поощрять любое проявление инициативы. После определения темы начинается этап совместного планирования. Исходя из темы педагог с детьми обсуждает план проведения предстоящего праздника, поход в парк или либо определяют очередность действий на текущий день. План открыт для спонтанных детских идей и новых мыслей, то есть возможна коррек-

тировка «под запрос» детей. Приветствуется свободное и креативное выражение идей каждого ребенка.

Необходимость внедрения технологии «Детский совет» обусловлена прежде всего тем, что каждый ребенок испытывает потребность в проявлении своей индивидуальности, любознательности, действий по интересам. Во время советов дети могут делиться собственными наблюдениями, логическими размышлениями, открыто проявляют эмоции и вдохновляются выступлениями других участников диалога. Таким образом, «Детский совет» является одной из самых эффективных технологий воспитания самостоятельности и инициативы детей дошкольного возраста.

Литература

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕС, 2019.
2. Детский совет: методические рекомендации для педагогов/ Л.В. Свирицкая. М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Синицкая В.А., воспитатель МБДОУ «Ольгинский детский сад» Полтавского муниципального района Омской области.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОДО

Чанаева А.А., преподаватель молдавского языка II кв. категории
Столейкова Е.Н., воспитатель-методист по изобразительной деятельности I кв. категории
Колесникова И.А., воспитатель-методист по приоритетному направлению
МОУ «Бендерский детский сад №47»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье раскрываются вопросы реализации принципа интеграции образовательных областей в аспекте реализации основной образовательной программы ОДО в соответствии с ГОС ДО. Данная организация воспитательно-образовательного процесса позволяет обеспечить всестороннее развитие психических и физиологических качеств, навыков и умений в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, влияет на развитие речи, подготовку к обучению в школе, на развитии познавательных процессов, делает непосредственно-образовательную деятельность более интересной и динамичной.

Ключевые слова: интеграция, образовательная область, метод, непосредственная образовательная деятельность.

Смена видов деятельности снимает утомление, помогает лучшему усвоению материала, обогащает впечатлениями, учит адаптироваться к новым условиям. Именно на дошкольной ступени интеграция образовательных областей в единое целое наиболее эффективна, так как дошкольник целостно воспринимает окружающий мир, и для него не должно быть границ между образовательными областями, которые объединяют вокруг главных понятий и тем, с целью рассматривания данной области с разных сторон, раскрытию взаимосвязи. При интеграции образовательные области взаимодействуют, но остаются самостоятельными и равноправными по содержанию и структуре. При реализации интегрированного подхода необходимо следовать следующему принципу: содержание смежных областей, привлекаемых в качестве добавлений не должно заменять и вытеснять основное содержание изучаемой темы. Сейчас перед специалистами дошкольных учреждений стоит задача – предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

Конспект интегрированного НОД по молдавскому языку «Социальн –нравственное развитие» + «Познавательное развитие» + «Художественно-эстетическое развитие» «Авентуриле омулуй де эпадэ» («Зимние приключения снеговика») в старшей группе.

1. Программное содержание НОД.

Обучающие задачи: Способствовать развитию навыков говорения на молдавском языке, закрепить знания детей о фруктах, овощах, диких животных и птицах, о цветовой гамме.

Развивающие задачи: создать условия для развития связной речь в игре, развивать умения общения детей со взрослыми и сверстники на молдавском языке в игровой деятельности, развивать воображение, память, мышление. развивать творческие способности в рисовании.

Воспитательные задачи: прививать любовь и интерес к изучению официального языка, воспитывать доброе отношение друг к другу и умение оказать помощь.

2. Вид НОД Интегрированная.

3. Виды детской деятельности: игровая коммуникативная, двигательная, продуктивная.

4. Рабочее пространство при разной форме организации ОД.

Взрослый – партнер, рядом с детьми, свободное перемещение детей в процессе деятельности.

5. Форма организации обучения: фронтальная.

6. МЕТОДЫ: практические: дидактическая, коммуникативная и подвижная игра, рисование.

наглядные: рассматривание картинок диких животных и птиц.

словесные: беседа, вопросы, рассказы детей.

игровые: сюрпризный момент

7. Оборудование и материалы: детали частей тела снеговика, муляжи фруктов и овощей, корзина, белый мешок, коврик «Радужная дождя», 4 стаканчика, шкатулка, гипсовые фигурки игрушек, листы синего картона, трубочки кисти, гуашь, баночки с водой, салфетки, фишки «смайлики настроение», аудиозапись: молдавская мелодия, «Зимняя сказка», «Веселая музыка «Снеговик».

Языковой материал для активизации речи (диалог): «Кум трэешть?», «Вецуитоаре пэдурий».

Словарная работа: мэр, чапэ, гуте, варзэ, вишинэ, парэ, пепене, прунэ, рошие, персик, устурой, картоф, рошу, верде, албастру, галбен, розов, виолет, кафениу, негру, сур, портокалию, вулпе, луп, веверицэ, кокостырк, буфницэ, лебэдэ, рындуникэ, епураш, урс, аричь, врабие, чокэниитоаре.

8. Ход НОД.

1. Организационная часть

Под исполнение веселой мелодии входят в зал дети:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Поприветствуйте дорогих гостей!

Дети приветствуют гостей на 3 языках: Доброе утро! Бунэ диминяца! Добрый ранок!

Воспитатель: Ребята предлагаю Вам поиграть в интересную игру «Кум трэешть?» («Как живешь»). На ковре дети стоят в кругу. Воспитатель задает вопрос на молдавском языке, дети отвечают, показывая ответ движениями:

- Кум трэешть? (Как живешь?)
- Уйте-аша. (Вот так!) (показывают большой палец)
- Кум плутешть? (Как плывёшь?)
- Уйте-аша. (Вот так!) (показывают, как плывут).
- Кум алержь? (Как бежишь?)
- Уйте-аша. (Вот так!) (показывают, как бегут).
- Кум те трезешть? (Как спишь?)
- Уйте-аша. (Вот так!) (показывают, как спят).
- Кум мэнынчь? (Как кушаешь?)
- Уйте-аша. (Вот так!) (показывают, как кушают).
- Кум те суперь? (Как грустишь?)
- Уйте-аша. (Вот так!) (показывают, как обижаются).

Воспитатель: Молодцы ребята, какие вы внимательные.

2. Основная часть

Создание проблемной ситуации __Посмотрите на наш ковер (на ковре лежат детали частей тела снеговика), как вы думаете что это? (Части тела снеговика.)

Воспитатель: Правильно. Давайте разделимся на 2 команды и посмотрим, кто быстрее соберет снеговика.

Игра «Стрынже омул де зэпадэ» («Игра «Собери снеговика») Дети разделившись в 2 команды собирают из частей тела целого снеговика

Воспитатель: Копий! Чине-й ачеста? (-Ачаастаесте ом де зэпадэ!)

Воспитатель: Кум естеомул де зэпадэ? (-Омул де зэпадэестемаре(мик, ротунд)

Воспитатель: Че кулоаре аре омул де зэпадэ? (-Омул де зэпадэесте-алб. Ел аре нас лунгпортокалиу)

Воспитатель: Че аре омул де зэпадэ?(-Омул де зэпадэ аре кэчулэ, кэлдаре.)

Воспитатель: А ребята, вы знаете, что он волшебный и живой.

Под музыку входит снеговик

Снеговик: Бунэ диминяца копий! Спасибо, что разбудили меня. Дед Мороз попросил помочь ему собрать новогодние подарки, а я совсем забыл. Зима запоздала, а я крепко уснул, Ой, ой,ой я не успеваю ему помочь (грустит).

Мотивирование к деятельности

Снеговик: Ребята, что же делать? Вы мне поможете? (ответы детей)

Воспитатель: хорошо ребята, отправляемся в путь.

Снеговик: Дорога долгая к Деду Морозу и перед тем как отправиться в путь надо подкрепиться. Я очень хочу кушать.

Воспитатель: Ребята, давайте накормим снеговика. Посмотрите у меня есть корзина с фруктами и овощами. Снеговик ты любишь фрукты или овощи?

Снеговик: Я обожаю и фрукты и овощи.

Воспитатель: Отлично. Ты будешь говорить ребятам, что ты любишь, и они тебя накормят любимым фруктом или овощем.

Игра «Хайсэ-л хрэнимпеомул де зэпадэ. («Накорми снеговика»).

Снеговик называет любимый фрукт или овощ на молдавском языке, а дети поочередно бросают ему в корзину муляжи овощей и фруктов(мэр, чапэ, гуте, варзэ, вишинэ, парэ, пепене, прунэ, рошие, персик,устурой, картоф).Каждый раз снеговик гладит себя по животу. «Ой, как вкусно!»..

Снеговик:наелся я на славу. Теперь можно и отправляться в путь.

Снеговик: Дети путь к Деду Морозу лежит через радужную дорожку.

Воспитатель: Снеговик наши дети хорошо знают цвета радуги и быстро её преодолеют.

Игра подвижная Подул колорат» («Радужная дорожка»)

Дети поочередно прыгают по радужной дорожке, называя цветовой сектора дорожки на молдавском языке. Кто называет цвет неверно, не сможет пройти дальше. Дети прыгают и называют цвета (рошу, верде, албастру, галбен, розов, фиолет, кафениу, негру, сур, портокалиу).

Снеговик: Какие вы молодцы, ребята! Так хорошо знаете все цвета радуги.

Снеговик: Дальнейший наш путь лежит через густой лес. Чтобы нам пройти через него нужно хорошо знать названия диких животных и птиц, которые помогут нам преодолеть его.

Воспитатель: Снеговик, нам не сложно будет преодолеть густой лес. Мы знаем хорошо диких животных и птиц. Предлагаю вам поиграть в игру

Игра «Индикэкорект» «Укажи правильно» (со стаканчиками) На полу в разброс расположены изображения диких животных и птиц. Дети делятся на 2 команды. По двое детей из каждой команды располагаются параллельно друг против друга. Воспитатель называет птицу или животное на молдавском языке, в это время дети должны правильно накрыть стаканчиками, названное животное или птицу (вулпелуп, веверицэ, кокостырк, буфницэ, лебэдэ, рындуникэ, епураш, урс, аричь, врабие, чокэнистоаре).

Снеговик: Ребята, а что вы можете рассказать о них?

Дети выбирают картинку и рассказывают, отвечают, а на вопросы воспитателя.

- Чине-й ачеста? (- Ачеста есте вулпе).

-Унде трэеште вулпя? (- Вулпя трэеште ынпэдурие).

- Кум есте вулря? (-Вулпя есте карниворэ.)

-Че кулоаре аре вулпя? (-Вулпя есте рошкатэ).

-Чине-й ачеста? (- Ачеста есте кокостырк).

-Кум естекостыркул? (-Кокостыркул есте пасэре кэлэстоаре).

- Че кулоаре аре кокостыркул? (- Кокостыркул есте алб, негру.)

Снеговик: Я удивлен. Какие вы маленькие, а как хорошо знаете о диких животных и птицах. Ой-ой-ой, снежная я голова, совсем забыл про игрушки. Они остались в мастерской у Зимушки Зимы. Предлагаю вам отправиться к ней и помочь мне их доразукрасить.

Воспитатель: Пора спешить, а то что-то погода разыгрывается не на шутку, подмерзает, холодает.

Дети под музыку идут в мастерскую Зимушки Зимы. Она встречает детей здоровается на молдавском языке.

Зимушка Зима «Бунэ зиуа копий!», дети отвечают ей. Показывает и объясняет задание. «Ребята вам нужно помочь Снеговикку доразукрасить вот эти игрушки. Проходите, рассаживайтесь».

Творческая работа

Под красивую спокойную молдавскую музыку каждый ребенок берет по одной игрушке и начинает работу. По окончанию работы, воспитатель уточняет у детей, как называется игрушка на молдавском языке. Чине-й ачеста? (ответы детей: ачестаестеурс, кукош, трен) Чине-й ачеста? (ответы детей: ачеста естемыцэ, пэпушэ). Зимушка Зима восхищается красивыми работами, а Снеговик благодарит за помощь.

Снеговик: Ой, совсем забыл. Мне еще нужно попасть к детям в теплые страны, а они никогда не видели снега. Вот бы им подарить снежинки, которые никогда не растают.

Зимушка Зима: Не расстраивайся Снеговик сейчас мы нарисуем для них снежинки, но необыкновенным способом. Хотите? (ответы детей). Зима показывает стаканчик с трубочками для коктейля и спрашивает у детей и Снеговика.

Зимушка Зима: Вы знаете что это и для чего? (ответы детей). Но я вам открою секрет с помощью этих трубочек можно получить незамысловатые снежные узоры. Сейчас я вам покажу, как это сделать. показ и объяснение выполнения работы).

Под красивую музыку дети выполняют работу. По окончании работы Зима

Хвалит ребят и отмечает, что у каждого из детей получились очень красивые оригинальные снежинки.

Зимушка Зима: Ребята, а как называется снежинка на молдавском языке (- Фулг де зэпадэ)

Снеговик: Мулцэмеск. Спасибо вам ребята за помощь. Мне нужно спешить к Деду Морозу отнести подарки.

Зимушка Зима: Снеговик, если хочешь, я могу тебе помочь отнести подарки и снежинки.

Снеговик: Мулцэмеск. Ла реведере. Снеговик и Зима под музыку уходят.

3. Заключительная часть

Воспитатель: Ребята, вам понравились наши приключения со Снеговиком?

Воспитатель: Что вы помогли сделать Снеговик? Ответ детей.

Воспитатель: Какие игры и задания вам понравились больше всего?

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята у меня есть смайлики грустные и веселые, я предлагаю вам выбрать тот смайлик, который соответствует вашему настроению и аргументировать, почему вы выбрали именно этот смайлик (дети выбирают смайлики и рассказывают, почему выбрали этот смайлик).

Воспитатель: Bravo копийи, мэбукуркэва плэкут активитатя. Вэ мулцэмеск ши вэ дореск о зифрумоасэ. Ла реведере.

Литература

1. Комарова, Т. С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада / Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 160
2. Чемортан С.Н., Габужа Д.А. «Литература ын грэдиница де копий. Ин-ликаций методиче Партя I, II, «Тираспол», ИСНДЫ, 2007 .
3. Чемортан С.М. «Програма пентру грэдиницеле де копий» (ку лимба де студиу молдовенскэ, Тираспол, 2007 г.

ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Чучум А.К., воспитатель I кв. категории
ГОУ «Бендерский детский дом для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Информационные технологии развиваются настолько быстро, что затрагивают все аспекты образовательного процесса. В статье рассматриваются вопросы использования ИКТ в дошкольном образовании. ИКТ являются катализатором изменений в образовании, начиная с дошкольного уровня. Плюсами их внедрения в образование являются: развитие творческих способностей, мотивации, коммуникативных навыков, доступность информации и т.д.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), цифровая компетентность, компьютеризация образования.

Мир, в котором мы живем, постоянно меняется. Качество жизни зависит от полной реализации информационного общества. Компьютерные технологии становятся неотъемлемой частью современной культуры, в том числе в сфере дошкольного образования. На уровне современного общества детям необходимо с раннего возраста вступать в контакт с миром, в котором они живут, через компьютеры. Задача образования и обучения на основе новых информационных и коммуникационных технологий состоит не в том, чтобы доказать, что они дают немедленный эффект в конкуренции с другими типами образовательных систем, а в том, чтобы заменить часть существующей традиционной структуры новым спектром деятельности.

Модернизация образования в Приднестровье – это непрерывный процесс, который соответствует потребностям системы образования ПМР. Под информационными и коммуникационными технологиями (ИКТ) понимают все технологии в сфере образования, использующие специальные технические средства (ПК, мультимедиа) для достижения педагогических целей.

Внедрение ИКТ в образование также известно как компьютеризация. Вопрос «Компьютеры в образовании» интересовал ученых в области образования с начала 1990-х годов, когда микрокомпьютеры стали относительно доступными для масс. В конце века на смену понятию компьютера пришли информационные технологии.

ПМР признает важность развития цифровых навыков, стараясь соответствовать современным образовательным стандартам. Стратегиче-

ским направлением развития образования является эффективная интеграция ИКТ в образовательный процесс, преследующая следующие конкретные цели:

- оснащая образовательные учреждения современным оборудованием, полезным для учебного процесса, повысить доступность и качество образования, в том числе и дошкольного;

- развитие цифровых навыков посредством разработки и применения цифрового образовательного пространства в образовательном процессе.

Применение информационно – коммуникационных технологий в дошкольном образовании становится все более актуальным, так как позволяет средствами мультимедиа, в наиболее доступной и привлекательной, игровой форме, достигнуть нового качества знаний, развивает логическое мышление детей, усиливает творческую составляющую учебного труда, максимально способствуя повышению качества образования среди дошкольников.

Они могут использоваться во всех возрастных группах в различной непосредственной образовательной деятельности, подбираться и адаптироваться в зависимости от возрастных особенностей и способностей детей, с которыми ведется работа. Например, на занятиях по познанию окружающего мира дошкольникам можно предложить просмотр развивающих фильмов, презентаций на различные темы с обязательным последующим обсуждением увиденного услышанного, благодаря чему дошкольники активно включаются в предлагаемую деятельность. Очень эффективны видео/изображения, в которых шаг за шагом объясняются различные явления и ситуации.

Образовательное программное обеспечение по педагогической функции можно классифицировать следующим образом:

1. Программы для приобретения новых знаний – процесс осуществляется на основе диалога между пользователем и программой, которым может управлять либо компьютер (т.е. учебный диалог, где компьютер берет на себя управление), либо пользователем (где ребенок обычно сам решает, каким курсом он хочет следовать);

2. Программы для практической деятельности – их цель заключается в закреплении полученных знаний посредством различных практических занятий, которые позволяют ребенку работать в своем темпе и обеспечивают ему постоянную обратную связь;

3. Программы для моделирования дают возможность наблюдать явления или проверять их возможные изменения без риска, затрат или трудностей, связанных с их наблюдением в реальности;

4. Развивающие игры – предлагаемый этими видами программного обеспечения способ решения задач с целью повышения мотивации к

обучению происходит в форме игры, что особенно важно для детей дошкольного возраста, где ведущий вид деятельности – это игра.

Внедрение интернета в дошкольном образовании привело к важным изменениям в образовательном процессе, которые направлены на повышение эффективности учебной деятельности, развитие навыков общения и личного обучения.

Достижение этих целей зависит от уровня подготовки педагогических кадров, использования ими компьютеров, количества дошкольников, их интересов, знаний и навыков, атмосферы в группе, типа используемых программ, времени использования программного обеспечения и др. Следует отметить, что чрезмерная персонализация обучения приводит к отрицанию диалога ребенка и педагога, и его изоляции от окружающего. Однако использование компьютера имеет множество преимуществ:

- стимулирует инновационное обучение, способность адаптироваться к меняющейся среде, быстро социализируется;
- повышает результативность последовательного усвоения знаний;
- повышает мотивацию детей в процессе обучения;
- внедряет познавательный, эффективный и независимый способ работы.

Информационные технологии развиваются настолько быстро, что затрагивают все аспекты образовательного процесса. ИКТ являются катализатором перемен в образовании, начиная с дошкольного уровня. Преимуществами их внедрения в образование являются развитие творческих способностей, мотивации, коммуникативных навыков, доступность информации и т.д. Компьютер также очень полезен, поскольку он может моделировать настолько сложные процессы и явления, которые в реальности познать бывает затруднительно и опасно. Таким образом, через него дошкольникам предоставляются модели, обоснования и иллюстрации абстрактных понятий, а также иллюстрации процессов и явлений, которые по разным причинам не наблюдаемы или трудно наблюдаемы. Он позволяет проводить эксперименты, которые практически невозможны из-за отсутствия учебных материалов.

Использование ИКТ в дошкольном образовании не должно стать навязчивой идеей, поскольку каждый дошкольник имеет право добиться успеха в обучении и достичь максимально высоких стандартов учебной программы, и поэтому в каждом конкретном случае необходимо найти соответствующий метод обучения. Поэтому мы не должны отказываться от традиционных методов, использовать вспомогательные средства, решать задачи и проводить практические эксперименты.

В заключение можно сказать, что для достижения качественного образования и достижения наилучших результатов в дошкольном образо-

вании мы должны использовать как классические методы преподавания, обучения и оценки, так и современные методы. Случайное использование компьютеров в неподходящее время в НОД без определенной цели приводит к скуке, монотонности и неэффективности обучения.

Литература

1. Гирш И.С. «Использование информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе ДОУ» <https://urok.1sept.ru/articles/513094>

2. Гурьев С.В. Целесообразность компьютеризации детских образовательных учреждений. <http://www.rusedu.info>

3. Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008

4. Плужникова Л. Использование компьютеров в образовательном процессе // Дошкольное воспитание. - 2000. - № 4.

5. <http://doshvozzrast.ru/metodich/pedopot24.htm>

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ В МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ

Шайхутдинова Д.И., музыкальный руководитель II квалификационной категории
МОУ «Бендерский детский сад № 47»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной статье раскрываются особенности формирования творческой активности в музыкальной деятельности, прилагаются условия, методы, направленные на развитие творческой активности.

Ключевые слова: ктивность, творчество, воображение, творческая активность, мышление, деятельность.

Проблема развития творческой активной личности, способной самостоятельно творить, неординарно мыслить, изобретать, является одной из значимых в современной педагогике и остро стоит перед обществом. В ГОС ДО ПМР подчеркивается необходимость развития различных видов активности детей, а также отмечено, что содержание образования должно быть ориентировано на организацию видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества, реализацию творческой деятельности детей. Он нацелен на главный результат – социализацию ребенка, потребность в творчестве, развитие активности, любознательности, мотивацию в достижении успеха.

Источником активности ребенка являются потребности в деятельности, обучении, общении, игре, творчестве, отдыхе, самореализации. Ребенок развивает в себе различные свойства и качества, когда реализует определенную группу потребностей, в том числе и творческую активность. Они являются источником творческой активности личности, определяют ее направленность на творческий процесс

Показатели творческой активности детей: высокая заинтересованность ребенка, способность к воображению, фантазированию, и моделированию, проявление позитивных эмоций в процессе творческой деятельности.

Элементами творческой активности являются: устойчивая мотивация, эмоциональная отзывчивость, творческое воображение. Музыкально-театральная деятельность играет большую роль в развитии творческой активности детей «Воспитание творчески развитой личности дошкольника средствами приобщения детей к истокам народной культуры ПМР, традиции и обычаев» - одна из задач реализации регионального компонента.

Условия для развития творческой активности:

а) источники различной художественной информации, которые обогащают переживания детей, занятия, праздники и развлечения в детском саду, многочисленные жизненные ситуации, окружающие ребенка;

б) определенные условия среды, которые позволяют ребенку проявлять творческую деятельность, подобрать для себя подходящий вид художественной практики или придать ей тот или иной характер;

в) характер педагога и его подход к ребенку, его соучастие, косвенные действия, которые проявляются в отношении к художественной деятельности, создающих благоприятную атмосферу.

г) избирательность, устойчивость и художественные интересы ребенка;

д) побуждения детей, которые вызывают их самостоятельную деятельность на основе стремления выразить свои художественные впечатления, включиться во взаимоотношения с детьми.

Методы для развития творчества:

1. Метод вовлечения ребенка в активную познавательную деятельность - появление у детей положительной мотивации своих действий по освоению музыкально-театрального искусства.

2. Метод активного слушания - используется для восприятия музыки. В основе музыкального воспитания лежит активное восприятие.

3. Метод моделирования ситуаций. Данный метод включает в себя создание вместе с детьми сюжетов-моделей, этюдов, ситуаций-моделей, в которых дети будут осваивать способы музыкально-театральной деятельности.

4. Метод ассоциаций. Данный метод дает возможность будить мышление и воображение ребенка ассоциативным сравнением, затем на основе возникших ассоциаций создавать новые образы.

5. Игровой метод: театрализованные игры, музыкально-фольклорные игры, способствующие воспитанию и развитию интересной самостоятельной, творческой личности и обеспечивающей проявление индивидуальных склонностей каждого ребенка.

6. Метод импровизаций. В процессе импровизации у детей-дошкольников формируются как творческие способности, так и музыкальные. Решаются обучающие, воспитательные задачи, связанные с развитием творческой активности ребенка. Результат - творческий продукт- мелодии, танцевальные движения, инструментальное воспроизведение какого-либо музыкального произведения.

Приемы: прямые, в которых педагог показывает способы действия; осязаемые, в которых педагог побуждает ребенка к самостоятельному действию приемами.

Для обогащения творческого опыта у детей используются произведения музыкального, театрального, изобразительного искусства: изучение художественной литературы и произведений народов нашего края, ознакомление с классической музыкой молдавских, русских, украинских композиторов, фольклорными произведениями, с произведениями изобразительного искусства народов края просмотр спектаклей. Интегрированный подход позволяет развивать творческую активность в разных видах деятельности в полном объеме в соответствии с требованиями ГОС ДО.

Таким образом, определили, что под творческой активностью понимаем интегральное качество личности, которое проявляется в творческой деятельности, стимулирующее потребность и инициативу ребенка в создании художественного продукта и включающее устойчивую мотивацию, творческое воображение и эмоциональную отзывчивость.

Для ее развития необходимо учитывать вышеуказанные предпосылки и условия, использовать данные формы и методы в работе с дошкольниками.

Литература

1. Горохова Л.А. Макарова Т.Н. «Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ», Изд. Творческий центр «Сфера», 2005г.
2. Дубровская Е.А. «Ступени музыкального развития» М. «Просвещение», 2006г.
3. Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду». Изд. «Мозаика-синтез».

ИННОВАЦИОННЫЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ КАК ФАКТОР ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Райлян Л.П., воспитатель высшей кв. категории
ГОУ «Бендерский детский дом для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассматриваются современные подходы к вопросам организации экологического воспитания детей дошкольного возраста, показана актуальность данного направления образовательной работы с детьми, обусловленная необходимостью воспитания с детского возраста основ экологического мышления, стратегий разумного природопользования, выделены педагогические условия совершенствования результативности экологического воспитания дошкольников.

Ключевые слова: кейс-технологии, кейс-иллюстрации.

За последние десятилетия проблемы загрязнения и разрушения окружающей среды приняли глобальный характер. В нашей стране, как и во всем мире, понимают остроту проблемы сохранения природных богатств. В республике за последние десятилетия принят ряд законов и подзаконных актов природоохранной направленности. Государственная политика в данном направлении предполагает также и меры по воспитанию экологической культуры подрастающего поколения, начало становления которой относится к дошкольному возрасту. Насущность проблем экологического воспитания определяется критическим состоянием окружающей среды.

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры человека. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем.

Для решения этой организационной задачи на каждом этапе экологического образования и воспитания необходимы новые инновационные инструменты, программы, проекты, формы, методы, подходы, приёмы, решения, технологии. Стремительная динамика современной жизни требует поиска эффективных технологий обучения. Немаловаж-

но то, чтобы технологии строились на компетентностном подходе и были нацелены в результатах обучения на будущее воспитанника. Одним из таких инструментов экологического воспитания и образования детей дошкольного возраста, как части патриотического воспитания ребёнка, является кейс – технология. Задача дошкольного образования состоит в создании условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей дошкольника. Кейс – технология – это интерактивная технология для обучения на основе реальных ситуаций, направленная не столько на освоение представлений, сколько на формирование у воспитанников новых качеств и умений. Главное её предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение. В практике дошкольного образования можно широко использовать кейс – иллюстрации и кейс – фото. Кейс – иллюстрация – это иллюстрация, которая используется для рассмотрения ситуации. Целью работы с ней является разбор сути проблемы, анализ возможных решений и выбор лучшего из них. Кейс – иллюстрация отличается от наглядности тем, что предполагает знакомство детей с реальной или предполагаемой проблемой и выработку дошкольниками своего взгляда на её решение. Рассматривая иллюстрации, дети обсуждают полученную информацию, рассуждают и принимают решение, могут предполагать и строить на основе этого прогноз.

Задачи:

- формировать систему элементарных экологических представлений;
- развивать познавательный интерес дошкольников к миру природы;
- развивать интегративные качества дошкольников;
- воспитывать гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.

Для реализации данного направления использую чтение, беседы, наблюдения, обсуждение, прослушивание тематических сказок и рассказов, задания, игры, просмотр мультфильмов, видеороликов, презентаций. В процессе обсуждения кейса педагог обычно старается воздержаться от ответов на вопросы. Вместо этого он задаёт вопросы, даёт слово детям, чтобы они сами отвечали на них. Ключевые вопросы педагога при анализе ситуации: «Что вы сделали?», «Что можно было сделать лучше?», «Как вы можете решить эту проблему?», «Что мы могли бы сделать?», «В чём состоит проблема?», «Что может произойти и к чему может привести, если...?» Весь смысл даже не в результате, а в процессе обсуждения, когда завязывается дискуссия, когда в споре и рассуждении рождается истина.

Главное предназначение кейс-технологии – развивать способность исследовать различные проблемы и находить их решение.

Достоинством данного метода является не только получение конкретных знаний и формирование практических навыков, но и развитие системы ценностей, жизненных установок, социально – коммуникативных позиций. Этот метод позволяет уйти от прямого изложения материала, включает детей в активную познавательную деятельность, позволяет применить знания к решению практических задач, способствует развитию самостоятельного мышления, умения выслушивать и учитывать другую точку зрения, аргументировано доказывать свою. Результатом являются не только знания, но и личностные приобретения ребенка.

В заключение следует отметить, что современные технологии экологического образования – это целостная система экологического воспитания детей. Ее реализация на практике поднимает уровень экологической культуры воспитателя, обеспечивает сдвиг в уровне экологической воспитанности дошкольников.

Таким образом, применение инновационных технологий в области экологического образования дошкольников позволяет педагогам строить процесс экологического образования в соответствии с современными требованиями и вместе с тем без излишней нагрузки для дошкольников.

Литература

1. Акулова, О. В. Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста / О. В. Акулова, О. Н. Сомкова, О. В. Солнцева, Л. М. Гурович. - М.: Центр педагогического образования, 2008. - 240 с.
2. Бьюзен Т. Интеллект – карты. Практическое руководство. - Минск: Поппури, 2010.-352с
3. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. – М.: «Просвещение», 1978.
4. Воспитание и развитие детей в процессе обучения природоведению. Сост. Л.Ф. Мельчакова – М., 1981.
5. Гузев В.В. Образовательная технология: от приема до философии / М.: Сентябрь, 1996. – 112 с.
6. Давиденко В. Чем «кейс» отличается от чемоданчика?//Обучение за рубежом, №7,2000
7. Маргвелашвили Е.О месте «кейса» в российской бизнес-школе //Обучение за рубежом,№ 10, 2000
8. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студ. вузов / Полат Е.С. ; Бухаркина М.Ю. - 2-е изд., стер. - М: Академия, 2008. - 368 с

СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ РЕСУРСЫ

Синицина С.Ю., воспитатель II кв. категории
ГОУ «Бендерский детский дом для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной статье я хочу поделиться с вами своим взглядом на современные инновационные технологии в экологическом воспитании старших дошкольников, сосредотачиваясь на использовании мультимедийных ресурсов. Отмечая роль виртуальных экскурсий, интерактивных электронных книг и игровых методов, я рассмотрю их влияние на формирование глубокого понимания природы у детей.

Ключевые слова: экологическое воспитание, старшие дошкольники, инновационные технологии, мультимедийные ресурсы, виртуальные экскурсии, интерактивные электронные книги, игровые методы обучения, формирование экологической культуры.

Современное образование старших дошкольников требует инновационных подходов для формирования у детей глубокого и ответственного отношения к окружающей среде. В данной статье рассмотрим современные инновационные технологии, используемые в экологическом воспитании старших дошкольников через мультимедийные ресурсы. Виртуальные экскурсии, интерактивные электронные книги и игровые методы обучения становятся мощным инструментарием для расширения знаний и формирования экологической культуры среди маленьких исследователей природы. Современные технологии неизбежно проникают в образовательные процессы, и экологическое воспитание не стало исключением. Особенно важно внимание к данной теме в старшем дошкольном возрасте, когда формируются первоначальные представления о мире вокруг. Рассмотрим, как инновационные технологии через мультимедийные ресурсы могут преобразить подход к экологическому воспитанию.

Я предоставляю детям возможность путешествовать по разным уголкам нашей планеты, не выходя из стен группы. Виртуальные экскурсии погружают их в разнообразные экосистемы, где они могут наблюдать за жизнью растений, животных и учиться уважению к окружающей среде. Наши старшие дошкольники погружаются в увлекательные истории о природе, используя интерактивные электронные книги. Объединение текста с зрительными и звуковыми элементами делает процесс обучения

уникальным и интересным, способствуя лучшему усвоению экологических знаний. Я уверена, что обучение должно быть увлекательным! Поэтому я использую игровые методы для формирования у детей ответственного отношения к природе. Специально разработанные игры научат их заботе о окружающей среде, решению экологических проблем и вовлекут в создание виртуальных экосистем. Эти инновационные технологии не только делают обучение более интересным, но и способствуют глубокому пониманию экологии. Я вижу, как дети с энтузиазмом занимаются, исследуют и воспринимают окружающий мир в новом свете.

Современные мультимедийные технологии предоставляют уникальные возможности для формирования экологической культуры среди старших дошкольников. Виртуальные экскурсии, интерактивные электронные книги и игры способствуют глубокому пониманию природы и развивают ответственное отношение к окружающей среде. Несмотря на технические вызовы, перспективы внедрения мультимедийных ресурсов в экологическое воспитание обещают более эффективное и увлекательное обучение, направленное на создание осознанных граждан и защитников нашей планеты.

Литература

1. Белая К. Ю., Инновационная деятельность в ДОУ [Текст]/ К. Ю. Белая – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64 с.
2. Дежникова, Н. С. Цветкова И.В. Экологический практикум: проекты, поиски, находки. - М.: Педагогическое общество России, 2001. - 107 с.
3. Николаева, С. Н. Экологическое воспитание дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.- 98 с.
4. Соломенникова, О.А., Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации [Текст]/ О.А. Соломенникова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 112 с.
5. Чердымова Е. И., Инновационные технологии в формировании экологического сознания у дошкольников [Электронный ресурс] / Е.И. Чердымова.- Известия Самарского научного центра Российской академии наук, № 5.- 2010.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ «ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ»

Несмеянова Т.С. ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ВУЗЕ СРЕДСТВАМИ ИКТ	3
Кизима В.В. РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	5
Абушахманова И.И. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	7
Бакуменко С.Г., Чумак Л.В. СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ	10
Басишвили М.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ-ПРАКТИКУМА ПО ПРОФЕССИИ «СБОРЩИК ОБУВИ».....	13
Белоус Т.В. РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 5-11 КЛАССАХ	15
Белоусова В.В. РАЗВИТИЕ ЦЕННОСТНОЙ ОСНОВЫ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА	18
Борисов Д.М. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ	23
Ботнарюк О.В., Колесниченко Н.А. АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	25
Бэдэрэу Г.Г., Приходько Е.А. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ, КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ	28

Ватаман Е.К. РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИКУМА	31
Вережан С.С. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФИОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО НАПРАВЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ХИМИИ	34
Влежу Л.Г. ГЕЙМИФИКАЦИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	38
Горбаченко Р.И. ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫЕ КАЧЕСТВА И УМЕНИЯ УЧИТЕЛЯ	41
Горшкова И.Ф. ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	43
Греча С.Н. ПОВЫШЕНИЕ КОНКУРЕНТНОСПОСОБНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ОЛИМПИАДНОГО ДВИЖЕНИЯ	45
Дабеза А.М. РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ С «НЕДОСТАТКОМ ДАННЫХ» В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧЕНИКОВ ПО ФИЗИКЕ	48
Жеман М.В. ИНДИВИДУАЛЬНО-ДИФФИРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОБУЧАЮЩИМСЯ НА УРОКАХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	51
Иванишко А.С. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКИ В СТАРШИХ КЛАССАХ	53
Иванова О.Н. НЕЙРОСЕТИ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ	55
Иванченко Л.Н., Иванченко О.П. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ОСНОВЕ УЧЕТА ОСОБЕННОСТЕЙ КАЖДОГО УЧАЩЕГОСЯ	57
Кизилова Е.А. ПРИМЕНЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»	60

Ковба Е.А. ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ЗАНЯТИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	62
Кодряну А.В., Стукнян С.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ ДЛЯ СТИМУЛИРОВАНИЯ КРЕАТИВНОСТИ И АНАЛИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ	64
Колесниченко Н.А., Ботнарюк О.В. ДИДАКТИЧЕСКОЕ СОЧЕТАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ	66
Кордонская К.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН – ПЛАТФОРМ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА	69
Лаврова Л.С., Лозинская Л.Н. ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ С ПОМОЩЬЮ ЗАДАЧ С ПРАКТИЧЕСКИМ СОДЕРЖАНИЕМ.....	72
Марчук С.И. ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАЧИ ПО ФИЗИКЕ	76
Медвецкая Л.А. ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	78
Митина Ж.П. ПРАКТИКА СОЗДАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ УРОКОВ СРЕДСТВАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ COREAPP	81
Паскал И.Ф. АБОРДЭРЬ ИНОВАТОАРЕ ПЕНТРУ ДЕСФЭШУАРЕА ЛЕКЦИИЛОР ДЕ ЛИМБЭ МОЛДОВЕНЯСКЭ ЫН КОНТЕКСТУЛ ИМПЛИМЕНТЭРИЙ СТАНДАРДЕЛОР ДЕ СТАТ	83
Погорелов Д.А. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ПРИМЕНЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ПОДХОДОВ НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	86
Радилова И.Н. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК МОТИВАЦИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА.....	88
Радулова С.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	90
Ребдева А.В. ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ..	93

Решетник О.П. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАБОЧИХ ЛИСТОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО САМООРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.....	95
Руссу А.П. ЦИФРОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ	98
Стоян А.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМ – НЕОБХОДИМОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	100
Стоянова Л.В. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В СИСТЕМЕ СПО С ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	102
Тереханова И.В., Урсул С.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.....	104
Тодорова Ю.Г., Бурак Д.В. СОВРЕМЕННЫЕ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	107
Токмаджян А.С. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА.....	109
Томина Н.А., Краснян Е.М. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	113
Трофименко В.И. ПРИМЕНЕНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ «ПИЛАТЕС» В РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ.....	115
Филиппова Т.Н. СТРАТЕГИЯ РАФТ КАК ОДИН ИЗ ПРИЁМОВ ФОРМИРОВАНИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ	117
Холодилова И.Н. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	119
Хромова Ж.А., Ярош О.Н. ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ КАК ОДИН ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ РАЗВИТИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ И КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ.....	122

Цуркан И.А. ВНЕДРЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧАЮЩУЮ СРЕДУ НА УРОКАХ МУЗЫКИ	125
Цынцарь А.Л. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТА.....	127
Чебан С.Н. ВНЕДРЕНИЕ МАСТЕР-КЛАССА НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ У СТУДЕНТОВ ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР».....	131
Чумаченко М.В. ПРОФИЛАКТИКА БУЛЛИНГА СРЕДИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ.....	133
Аристова И.Ю. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ	138
Влежу Л.Г. ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СЕЛЬСКИХ ШКОЛАХ– КАК ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАЗВИТИИ БУДУЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	140
Греча С.Н. МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КАК УСЛОВИЕ И СРЕДСТВО ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ	144
Медвецкая Л.А. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ПРИМЕНЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ПОДХОДОВ	147
Чебан С.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР».....	149

РАЗДЕЛ «ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

Барарь О.С., Колесникова И.А. ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА.....	152
Дементьева В.П. ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ, ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА	156

Жовмир Е.В. РАЗВИТИЕ И ОСОБЕННОСТИ АКТИВНОЙ РЕЧИ И ОБЩЕНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКОГО НАЧАЛА У РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА	158
Захарченко А.В., Нечаева О.В. ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	161
Караман Т.П. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФИЗИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	164
Киссе Н.А., Панасюк Е.А. СТЕМ-НАБОР «РОБОМЫШЬ» КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ОСНОВАМ ПРОГРАММИРОВАНИЯ	166
Лемец Т.Г., Кушнир О.М. ФОРМИРОВАНИЕ ВОКАЛЬНО-ХОРОВЫХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВОКАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ	169
Минченкова Л.Ф., Квитка Т.Н. ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ	171
Мырка О.В. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ТЕМЕ «ПРИМЕРНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РОДНЫМ КРАЕМ»	173
Райлян Л.П. ИННОВАЦИОННАЯ РАБОТА ПО ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИМ ТЕХНОЛОГИЯМ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ДОМА	187
Синицина З.А. ЗНАЧЕНИЕ «КЕЙС-ФОТО» В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	189
Синицина С.Ю. ПРИОБЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧЕРЕЗ СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫЕ ИГРЫ	191
Франц Н.А., Кыливирик Е.А. ТЕХНОЛОГИЯ «ДЕТСКИЙ СОВЕТ» КАК ФОРМА ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ	194
Чанаева А.А., Столейкова Е.Н., Колесникова И.А. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОДО	196

Чучум А.К. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	202
Шайхутдинова Д.И. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ В МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ.....	205
Райлян Л.П. ИННОВАЦИОННЫЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ КАК ФАКТОР ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	208
Синицина С.Ю. СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ РЕСУРСЫ	211

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ

*Материалы Республиканского научно-методического семинара
28 марта 2024 года*

ИЛ № 06150. Сер. АЮ от 21.02.02.

Подписано в печать 21.05.24. Формат 60 × 90/16.

Усл. печ. л. 13,75. Электронное издание. Заказ № 350.

Изд-во Приднестр. ун-та. 3300, г. Тирасполь, ул. Мира, 18.